

KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJA

KULTŪROS IR MENO TARYBOS POSĖDŽIO PROTOKOLAS

2018-04-03 Nr. TAR1-51

Posėdžio data: 2018 m. kovo 23 d.

Posėdžio pradžia: 14 val.

Posėdžio pabaiga: 16 val.

Posėdžio vieta: Didysis pasitarimų kambarys („Akvariumas“), II aukštas, Klaipėdos miesto savivaldybė, Liepų g. 11.

Posėdžio pirmininkas – Arvydas Cesiulis, Klaipėdos miesto tarybos Kultūros, švietimo ir sporto komiteto pirmininkas, Kultūros ir meno tarybos narys.

Posėdžio sekretorė – Kristina Skiotyte, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vyr. specialistė.

Dalyvavo Kultūros ir meno tarybos nariai (6 iš 11):

Goda Giedraitytė, Menininkų grupės „Žuvies akis“ pirmininkė, Kultūros ir meno tarybos pirmininkė;

Darius Vaičekauskas, Lietuvos fotomenininkų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkas;

Nemira Trakumienė, kultūros centro Žvejų rūmai direktoriaus pavaduotoja;

Neringa Poškutė – Jukumienė, Lietuvos dailininkų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkė;

Nijolė Sliužinskienė, Klaipėdos miesto savivaldybės Etnokultūros centro direktorė;

Benas Šarka, kultūros centro Žvejų rūmai Gliukų teatro meno vadovas;

Gintaras Grajauskas, Lietuvos rašytojų sąjungos Klaipėdos skyriaus narys, Klaipėdos kultūros magistras;

Kristina Buslajeva, Klaipėdos miesto pagyvenusių žmonių asociacijos prezidentė;

Tomas Ambrozaitis, Klaipėdos miesto chorinės bendrijos „Aukuras“ narys, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos berniukų ir jaunuolių choro „Gintarėlis“ vadovas.

Kiti posėdžio dalyviai:

Narūnas Lendraitis, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vedėjas;

Kristina Norvilė, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vyr. specialistė;

Eglė Mockienė, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Teisės skyriaus vyr. specialistė.

DARBOTVARKĖ:

1. Dėl nusišalimo procedūros išaiškinimo.
2. Dėl Teatrinio meno veiklos programų ekspertų vertinimo suvestinės pristatymo ir Kultūros ir meno tarybos rekomendacijų teikimo;
3. Dėl Muzikinių programų rėmimo ekspertų vertinimo suvestinės pristatymo ir Kultūros ir meno tarybos rekomendacijų teikimo;
4. Dėl jūrinių tradicijų puoselėjimo ir sklaidos programos ekspertų vertinimo suvestinės aptarimo bei Kultūros ir meno tarybos rekomendacijų teikimo.
5. Dėl tarptautinių tęstinių meno renginių programos ekspertų grupės vertinimo suvestinės aptarimo bei Kultūros ir meno tarybos rekomendacijų teikimo.

1. SVARSTYTA. Dėl nusišalimo procedūros išaiškinimo.

Kultūros skyriaus vedėjas Narūnas Lendraitis informavo komisijos narius, kad praėjusiame Kultūros ir meno tarybos posėdyje, kilus diskusijai dėl nusišalinimo procedūros, Kultūros ir meno tarybos nariai paprašė savivaldybės teisininko išaiškinimo dėl nusišalinimo procedūros, taikomos ekspertams bei Kultūros ir meno tarybos nariams. Todėl į šį posėdį buvo pakviesta Savivaldybės administracijos Teisės skyriaus vyr. specialistė, teisininkė Eglė Mockienė.

Eglė Mockienė pakomentavo, kad Kultūros skyriui rengiant dokumentus Kultūros ir meno projektų ekspertinio vertinimo paslaugų pirkimui, buvo parengta Nešališkumo deklaracija ir Konfidencialumo pasižadėjimas, kuriuose pakankamai išsamiai aptarti nusišalinimo atvejai. Kalbant apie Kultūros ir meno tarybą, jos nariams turi būti taikomi tokie patys nešališkumo ir konfidencialumo reikalavimai. Tokie kultūros ir meno tarybos nariai turi nusišalinti nuo tų sričių ir programų, kuriose pateikti jų projektai, svarstymo ir rekomendacijų dėl jų finansavimo priėmimo.

Viešųjų ir privačiųjų interesų derinimo valstybės tarnyboje įstatymas, Vyriausioji tarnybinės etikos komisija ir teismų praktika visada akcentuoja tai, kad dėl sprendimo rengimo, svarstymo ir priėmimo procedūrose dalyvaujančių asmenų negali kilti net menkiausias abejonės dėl nešališkumo ir vertinimo objektyvumo. Jeigu visgi tokia abejonė kyla, asmuo turi nusišalinti. Dar daugiau, Vyriausioji tarnybinės etikos komisija netiria konkrečių situacijų faktinių aplinkybių sudėties ir žiūri tik į formaliąją pusę: buvo prielaidos interesų konfliktui atsirasti, ar ne.

Kultūros skyriaus vedėjas informavo Kultūros ir meno tarybos narius, kad diskutavo su Savivaldybės teisininke apie susidariusią situaciją, kuomet keliose srityse buvo nustatyti tokie ekspertai, kurie patys teikė projektus tam tikroms sritims ar buvo kažkaip susiję su pateiktais projektais. Minėti ekspertai yra pasirašę Nešališkumo deklaracijas ir Konfidencialumo pasižadėjimus, savųjų projektų nevertino ekspertų grupės posėdžiuose ir nusišalino, palikdami patalpą. Tačiau kyla klausimas ar to pakanka, jeigu jie vertino kitus tos grupės projektus ir dalyvavo balsuojant dėl bendrosios projektų eilės sudarymo.

Eglė Mockienė pakomentavo, jog tiek kalbant apie minėtą atvejį, tiek taikant analogiją Kultūros ir meno tarybos nariams, neužtenka tik išeiti iš ekspertų grupės posėdžių ir nevertinti savo paraiškų. Įtaką tos srities projektams ekspertai galėjo padaryti vertindami konkurentų pateiktus projektus ir siūlydami jiems nepagrįstai žemus balus. Savivaldybės teisininkai siūlytų eliminuoti nenusišalinusių ekspertų vertinimus, o jeigu neužtektų kворumo ekspertų grupėse, sudaryti naujas tokių sričių ekspertų grupes ir iš naujo atlikti vertinimą.

NUTARTA: Atsižvelgiant į Savivaldybės administracijos teisininkų rekomendacijas, siūlyti Savivaldybės administracijos direktoriui anuliuoti tinkamai nenusišalinusių ekspertų vertinimus, o jeigu nesusidarytų kворumas ekspertų grupėse, sudaryti naujas tokių sričių ekspertų grupes ir iš naujo atlikti vertinimą.

2. SVARSTYTA. Dėl Teatrinio meno veiklos programų ekspertų vertinimo suvestinės pristatymo bei Kultūros ir meno tarybos rekomendacijų teikimo.

Posėdžio pirmininkas Arvydas Cesiulis paprašė susijusių Kultūros ir meno tarybos narių nusišalinti. Goda Giedraitytė ir Gintaras Grajauskas informavo komisijos narius, kad nusišalina nuo Teatrinio meno veiklos programų ekspertų vertinimo suvestinės pristatymo ir paliko patalpą.

Arvydas Cesiulis paprašė pakviesti Teatrinio meno veiklos programų ekspertų grupės pirmininką.

Ekspertų grupės vadovas pristatė ekspertų vertinimo suvestinę (pridedama) ir pakomentavo, jog ekspertai iš esmės teigiamai vertina visas 4 konkursui pateiktas paraiškas – Klaipėdos jaunimo teatro, Klaipėdos lėlių teatro, Klaipėdos „Apeirono“ teatro ir šokio teatro „Padi Dapi Fish“ – bei mano, jog šiems teatrams turėtų būti skiriamas finansavimas ateinantiems trejiems metams.

Tačiau ekspertai, suprasdami, kad bendro visų teatrinio meno veiklos programų poreikio – apie 406 000 eurų – tenkinti iš Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto nėra galimybės, siūlo tokią

minėtųjų programų dalinio finansavimo formulę: visoms teatrinio meno veiklos programoms skirti po vienodą procentą nuo prašomos sumos, atsižvelgiant į ekspertų skirtų balų vidurkį. Bendras minėtųjų programų dalinis finansavimas turi neviršyti Kultūros ir meno tarybos nustatytos kvotos.

Kristina Skiotytė paminėjo, jog paprašė savivaldybės ekonomistų paskaičiuoti kokios būtų programų dalinio finansavimo apimtys pritaikius minėtąją formulę. Ekonomistų skaičiavimai pateikti ekspertų suvestinėje.

Posėdžio pirmininkas paprašė komisijos narių balsuoti dėl pritarimo ekspertų grupės vertinimo rezultatams.

Balsai pasiskirstė taip – 7 „už“, 1 – „prieš“.

NUTARTA:

1. Pritarti Teatrinio meno veiklos programų ekspertų grupės vertinimams ir siūlyti Administracijos direktoriui pateiktas programas finansuoti trejus metus.

2. Siūlyti Administracijos direktoriui dalinį finansavimą 2018 m. teatrinio meno veiklos programos paskirstyti taip:

Paraiškos pateikėjas	Programos pavadinimas	Prašoma suma (Eur) iš savivaldybės biudžeto 2018 metams	Ekspertų balų vidurkis	Rekomenduojama skirti suma (Eur) 2018 m.
VšĮ „Klaipėdos lėlių teatras“	Klaipėdos lėlių teatro meninė ir edukacinė veikla 2018 – 2020 m.	86 760,00	89,75	41 900,00
VšĮ „Apeirono teatras“	AD REM, Klaipėda	56 671,00	72	22 100,00
VšĮ šokio teatras „Padi Dapi fish“	Šokio teatro „Padi Dapi fish“ kūrybinė bei edukacinė programa 2018 – 2020 m.	144 000,00	88	68 100,00
VšĮ „Klaipėdos jaunimo teatras“	2018 – 2020 m. Klaipėdos jaunimo teatro veiklos programa	118 400,00	91	57 900,00
			Iš viso:	190 000,00

3. SVARSTYTA. Dėl Muzikinių programų rėmimo ekspertų vertinimo suvestinės pristatymo bei Kultūros ir meno tarybos rekomendacijų teikimo.

Į posėdį sugrįžo Goda Giedraitytė ir Gintaras Grajauskas.

Posėdžio pirmininkas paprašė pakviesti muzikinių programų rėmimo ekspertų grupės vadovą.

Ekspertų grupės vadovas informavo, kad ekspertai iš esmės teigiamai vertina muzikinių programų rėmimo programai pateiktą Klaipėdos džiazos orkestro paraišką ir pristatė ekspertų vertinimų suvestinę (pridedama). Rekomenduoja jai numatyti trimetį finansavimą. Apgailestauja, kad ši programa sulaukė tik vienos paraiškos. Ekspertai mano, kad ateityje potencialo teikti paraiškas šiai programai turi ir kiti Klaipėdos miesto kultūros lauko dalyviai.

Ekspertai siūlo tokį lėšų skyrimo minėtajai programai būdą – skirti tokią procentinę lėšų dalį nuo Kultūros ir meno tarybos pasiūlytos kvotos, kiek paraiška surinko balų iš ekspertų. Ekspertai taip pat siūlo likusias nepanaudotas lėšas skirti kitų sričių projektams finansuoti.

Posėdžio pirmininkas pasiūlė balsuoti dėl pritarimo ekspertų vertinimo rezultatams. Balsai pasiskirstė taip: 8 balsavo „už“, 1 balsavo „prieš“ ir 1 komisijos narys „susilaikė“.

NUTARTA:

1. Pritarti muzikinės veiklos programų rėmimo ekspertų grupės vertinimams ir siūlyti Administracijos direktoriui pateiktą programą finansuoti trejus metus.

2. Siūlyti Administracijos direktoriui dalinį finansavimą 2018 m. muzikinės veiklos rėmimo programai paskirti taip:

Paraiškos pateikėjas	Programos pavadinimas	Prašoma suma (Eur) iš savivaldybės biudžeto 2018 metams	Ekspertų balų vidurkis	Rekomenduojama skirti suma (Eur) 2018 m.
VšĮ „Klaipėdos džiazio orkestras“	Klaipėdos džiazio orkestro trijų metų veiklos programa	114 180,00	84,25	24 433

4. SVARSTYTA. Dėl Jūrinių tradicijų puoselėjimo ir sklaidos programos dalinio finansavimo aptarimo bei Kultūros ir meno tarybos rekomendacijų teikimo.

Posėdžio pirmininkas paprašė susijusių Kultūros ir meno tarybos narių nusišalinti. Goda Giedraitytė ir Benas Šarka informavo, kad nusišalina svarstant Jūrinių tradicijų puoselėjimo ir sklaidos programos projektų dalinio finansavimo klausimų aptarimo.

Posėdžio pirmininkas informavo, kad šias programas vertinusios ekspertų grupės vadovas ekspertų suvestinę pristatė praėjusio posėdžio metu (pridedama), tačiau Kultūros ir meno tarybos nariai nutarė sprendimą dėl visų programų priimti vieno posėdžio metu, todėl grįžtama prie šio klausimo.

Posėdžio pirmininkas priminė, kad ekspertai teigiamai įvertimo abi pateiktas paraiškas ir rekomenduoja abi programas finansuoti iš savivaldybės biudžeto trejus metus.

Arvydas Cesiulis pasiūlė balsuoti dėl abiejų pateiktų paraiškų atskirai:

- Dėl VšĮ „Klaipėdos šventės“ programos Jūrinės kultūros paveldo ir istorinio pažinimo projekto „Baltic sail“ komisijos nariai balsavo taip: 7 balsavo „už“, 1 „susilaikė“.
- Dėl VšĮ „Klaipėdos šventės“ programos „Jūros šventė“ visi komisijos nariai balsavo „už“.

NUTARTA:

1. Pritarti Jūrinių tradicijų puoselėjimo ir sklaidos programų rėmimo ekspertų grupės vertinimams ir siūlyti Administracijos direktoriui pateiktas programas finansuoti trejus metus.

2. Siūlyti Administracijos direktoriui dalinį finansavimą 2018 m. Jūrinių tradicijų puoselėjimo ir sklaidos programoms paskirstyti taip:

Paraiškos pateikėjas	Programos pavadinimas	Prašoma suma (Eur) iš savivaldybės biudžeto 2018 metams	Ekspertų balų vidurkis	Rekomenduojama skirti suma (Eur) 2018 m.
VšĮ „Klaipėdos šventės“	Jūrinės kultūros paveldo ir istorinio pažinimo projektas „Baltic sail“	97 250,00	108,5	89 900,00

VšĮ „Klaipėdos šventės“	„Jūros šventė“	260 000,00	102,75	239 925,00
			Iš viso:	329 150,00

5. SVARSTYTA. Dėl tarptautinių tęstinių meno renginių programos ekspertų grupės vertinimo suvestinės aptarimo bei Kultūros ir meno tarybos rekomendacijų teikimo.

Į posėdį grįžo Benas Šarka (Goda Giedraitytė liko už durų).

Posėdžio pirmininkas informavo, kad šios programos rezultatus ekspertų grupės atstovas pristatys nuotoliniu būdu.

Prieš pradėdant pristatymą Kultūros skyriaus vedėjas informavo Kultūros ir meno tarybos narius, kad viena iš Tarptautinių tęstinių meno renginių programai pateiktų paraiškų yra VšĮ „Klaipėdos šventės“ projektas „Klaipėdos šviesų festivalis“. Paaiškino tarybos nariams, kad Administracijos direktoriaus įsakymu buvo sudaryta speciali darbo grupė Lietuvos valstybės 100-čio minėjo Klaipėdoje programai parengti. Ši grupė nusprendė „Klaipėdos šviesų festivalį“ įtraukti į Vasario 16-osios renginių programą. 2018-ųjų metų „Klaipėdos šviesų festivalio“ programos parengimo ir įgyvendinimo paslaugos buvo perkamos Viešųjų pirkimų įstatymo numatyta tvarka. Tačiau ekspertams buvo pateikta vertinti trejų metų „Klaipėdos šviesų festivalio“ organizavimo programa, todėl ekspertai galėjo rekomenduoti šį projektą finansuoti 2019 ir 2020 m.

Ekspertų grupės atstovė pristatė vertinimo suvestinę (pridedama). Ekspertai iš esmės visus tris projektus vertina teigiamai ir siūlo jiems numatyti trejų metų finansavimą.

Posėdžio pirmininkas pasiūlė komisijos nariams balsuoti dėl pritarimo ekspertų grupės konsoliduotoms išvadoms dėl Animacijos ir video žaidimų festivalio „BLON“ bei mados savaitės Klaipėdoje „IKRA MADA“ dalinio finansavimo 2018 metais.

Komisijos nariai balsavo taip: 7 nariai balsavo „už“, 1 balsavo „prieš“.

Posėdžio pirmininkas pasiūlė komisijos nariams balsuoti dėl „Klaipėdos šviesų festivalio“ dalinio finansavimo iš Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšų 2019 ir 2020 m.

Komisijos nariai balsavo taip: 7 balsavo „už“, 1 balsavo „prieš“.

NUTARTA:

1. Pritarti ekspertų grupės konsoliduotoms išvadoms dėl Animacijos ir video žaidimų festivalio „BLON“ bei mados savaitės Klaipėdoje „IKRA MADA“ trejų metų finansavimui bei siūlyti Administracijos direktoriui lėšas 2018 m. paskirstyti taip:

Paraiškos pateikėjas	Programos pavadinimas	Prašoma suma (Eur) iš savivaldybės biudžeto 2018 metais	Ekspertų balų vidurkis	Rekomenduojama skirti suma (Eur) 2018 m.
VšĮ „Cultural & Media consulting“	BLON Animacijos ir video žaidimų festivalis	37 720,00	81,25	24 000,00
Klaipėdos regiono kūrybinių industrijų asociacija	IKRA MADA – mados savaitė Klaipėdoje	90 068,00	72	16 000,00
			Iš viso:	40 000,00

2. Pritarti ekspertų grupės rekomendacijai VŠĮ „Klaipėdos šventės“ organizuojamą „Klaipėdos šviesų festivalį“ iš dalies finansuoti iš Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšų 2019 ir 2020 m.

Narūnas Lendraitis priminė, kad praeito KMT posėdžio metu buvo nuspręsta gražinti pakartotiniam vertinimui tuos projektus, kurių ekspertiniai vertinimai skiriasi per 40 balų. Akcentavo, kad toliu būdu pervertinant minėtus projektus bus prarasta labai daug laiko, užtruks konkurso rezultatų paskelbimas. Todėl Narūnas Lendraitis pasiūlė skubiai organizuoti Ekspertų grupių posėdžius ir raginti pačius ekspertus diskutuojant grupėse pakeisti savo ekspertinius vertinimus. Tokiu būdu bus siekiama, kad neliktų projektų, turinčių 40 balų vertinimo skirtumą.

Visi KMT nariai vienbalsiai sutiko su šiuo pasiūlymu.

Posėdžio pirmininkas

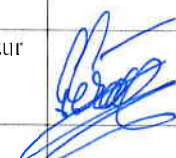





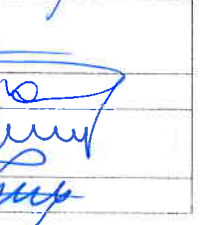

Arvydas Cesiulis

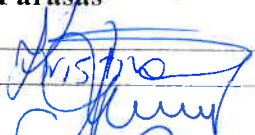

Posėdžio sekretorius

Kristina Skiotytė

KULTŪROS IR MENO TARYBA

Sudėtis patvirtinta Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos 2015 m. liepos 10 d. sprendimu
Nr. T2- 170 „Dėl Kultūros ir meno tarybos sudėties patvirtinimo“

Eil. Nr.	Kultūros ir meno tarybos nario vardas, pavardė	Atstovaujamos organizacijos pavadinimas, pareigos organizacijoje	Kontaktai	Atstovaujama sritis Kultūros ir meno taryboje	Parašas
1	Gintaras Grajauskas	Lietuvos rašytojų sąjungos Klaipėdos skyriaus narys, Klaipėdos kultūros magistras	El.p: info@kldteatras.lt El.p.: grajauskas@gmail.com Mob.: 8 674 21920	Literatūra/žurnalistika	
2	Jonas Genys	Klaipėdos miesto savivaldybės Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus direktorius, Klaipėdos kultūros magistras	El.p.: direktorius@mlimuziejus.lt Tel.: 41 05 23 Mob.: 8 698 81023	Istorija	
3	Benas Šarka	Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmų Gliukų teatro meno vadovas, režisierius	El.p.: benas_sarka@yahoo.com Mob.: 8 616 34527	Teatras	
4	Tomas Ambrozaitis	Klaipėdos miesto chorinės bendrijos „Aukuras“ narys, Klaipėdos Jeronimo Kačinskio muzikos mokyklos berniukų ir jaunuolių choro „Gintarėlis“ vadovas;	El.p.: ambrozaitistomas@gmail.com Mob.: 8 600 33012	Muzika	
5	Darius Vaičekauskas	Lietuvos fotografų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkas	El.p.: tomofoto@gmail.com El.p.: 8 615 49470	Fotografija/kinas	
6	Kristina Buslajeva	Klaipėdos miesto pagyvenusių žmonių asociacijos prezidentė	El.p.: buslajeva@gamail.com Mob.: 8 602 39019	Senjorų bendrosios kultūros ugdymas	
7	Nemira Trakumienė	Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmai direktoriaus pavaduotoja	El.p.: nemira@zvejurumai.lt Mob.: 8 613 17012 Tel.: 41 05 63	Meninė saviraiška	
8	Neringa Poškutė-Jukumienė	Lietuvos dailininkų sąjungos, Klaipėdos skyriaus pirmininkė	el.p.: neringa.poskute@gmail.com mob.: 8 67585502	Dailė/architektūra	
9	Nijolė Sliužinskienė	Klaipėdos miesto savivaldybės Etnokultūros centro direktorė	El.p.: n.sliuzinskiene@etnocentras.lt Tel.: 48 64 08 Mob.: 8 650 68863	Etnokultūra	
10	Goda Giedraitytė	Menininkų grupės Žuvies akis“ pirmininkė, kultūros vadybininkė	El.p.: goda.giedraityte@gmail.com Mob.: 8 615 31052	Kultūros vadyba	
11	Arvydas Cesiulis	Klaipėdos miesto tarybos Kultūros, švietimo ir sporto komiteto pirmininkas	El.p.: arvydas.cesiulis@klaipeda.lt Mob.: 8 671 11811	Kultūros, švietimo ir sporto komiteto pirmininkas	

Eil. Nr.	Kiti posėdžio dalyviai:	Atstovaujamos organizacijos pavadinimas, pareigos organizacijoje	Parašas
1.	Kristina Skiotytė	Kultūros skyriaus vyriausioji specialistė	
2.	Narūnas Lendraitis	Kultūros skyriaus vedėjas	
3.	Kristina Skiotytė	Kultūros skyriaus vyriausioji specialistė	