

# KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJA

## KLAIPĖDOS MIESTO ĮVAIZDŽIO KOMISIJOS POSĖDŽIO PROTOKOLAS

2016-06-20 Nr. ADM-408

Posėdis įvyko 2016 m. gegužės 13 d. 9 val.

Vieta: Didysis posėdžių kambarys, II a., Klaipėdos miesto savivaldybės administracija, Liepų g. 11.

Posėdžio pirmininkė – Nijolė Laužikienė, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento direktorė.

Posėdžio sekretorė – Karolina Paškevičienė, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vyr. specialistė.

Dalyvavo komisijos nariai:

Vladas Balsys, Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos skyriaus valdybos narys;

Jolanta Braukylienė, Klaipėdos pramoninkų asociacijos administracijos direktorė;

Jonas Genys, Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus direktorius;

Mindaugas Petrulis, Klaipėdos miesto savivaldybės Architektūros poskyrio vyr. specialistas;

Kastytis Macijauskas, Urbanistinės plėtros departamento direktorius;

Silva Pocytė, Klaipėdos universiteto Baltijos regiono istorijos ir archeologijos instituto direktorė;

Arūnas Sakalauskas, Lietuvos dailininkų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkas;

Judita Simonavičiūtė, Klaipėdos miesto savivaldybės mero pavaduotoja;

Vilija Venckutė-Palaitienė, Klaipėdos miesto savivaldybės Informavimo ir e. paslaugų skyriaus vedėja;

Kiti posėdžio dalyviai:

Mindaugas Kundrotas, VĮ Klaipėdos Valstybinio Jūrų uosto direkcijos Bendrojo skyriaus viršininko pavaduotojas;

Žilvinas Pikelis, VĮ Klaipėdos Valstybinio Jūrų uosto direkcijos Bendrojo skyriaus viršininko;

Saulius Juchnevičius, skulptorius.

**DARBOTVARKĖ:**

1. Dėl vietos kapitono L. Stulpino paminklui parinkimo

2. Kiti aktualūs klausimai.

1. SVARSTYTA. Dėl vietos kapitono L. Stulpino paminklui parinkimo Komisijos pirmininkė informavo komisijos narius, kad klausimas buvo svarstytas Architektų ir Dailininkų sąjungose ir paprašė priimtus sprendimus pakomentuoti sąjungų atstovus – Arūną Sakalauską ir Vladą Balsį.

Arūnas Sakalauskas informavo, kad tiek architektų, tiek dailininkų sąjunga nepritarė iniciatorių siūlomai vietai Pilies uostelyje.

Buvo pasiūlytos vietos Smiltynėje, prie žiemos uosto šalia uosto pastato ir vieta šalia Jūreivystės mokyklos.

Vladas Balsys pacitavo posėdžio protokolą „nepritarti siūlomai kapitono Liudviko Stulpino paminklo pastatymo vietai skvere šalia pastato Žvejų g. 24, Klaipėda <...> Siūloma ieškoti jamžinam asmeniui paminklo vietos Smiltynėje, šalia Jūreivystės mokyklos Kanto g. arba dabartinėje uosto direkcijos teritorijoje.“

Pirmininkė domėjosi ar skulptūros iniciatoriai bandė ieškoti kitų variantų.

Žilvinas Pikelis pakomentavo, kad paminklas buvo kurtas statyti prie vandens. Komisijos siūlyta vieta Šiaurės rage atmesta, vienintelis tinkamas variantas iniciatoriams – skulptūros vieta Pilies uostelyje.

Vladas Balsys dar kartą pacitavo kūrybinių sąjungų protokolą „memorialinei skulptūrai vieta turi būti motyvuota, skulptūros vieta šalia viešbučių nėra motyvuota“.

Komisijos pirmininkė pakvietė pasisakyti komisijos narius.

Mindaugas Petrulis pasiūlė abiem pusėms siekti kompromiso, renkant vietą ieškoti kontekstualumo.

Pirmininkė domėjosi ar buvo bandoma nagrinėti kūrybinių sąjungų pasiūlytas vietas?

Žilvinas Pikelis atsakė, kad vietos buvo analizuotos, tačiau sąsajų tarp pasiūlytų vietų ir skulptūros neįžvelgta. Uosto atstovas pažymėjo, kad L. Stulpinas iškili asmenybė, kuriai skulptūra turėtų būti statoma reprezentacinėje miesto vietoje.

Mindaugas Petrulis tuomet pasiūlė direktijos atstovams skelbti konkursą vietos parinkimui ir naujos skulptūros sukūrimui, nes nėra universalių skulptūrų, kurias būtų galima statyti bet kur, objektas anot kalbėtojo yra kuriamas žinant vietą, kurioje jis stovės.

Ž. Pikelio teigimu Uosto direkcija skelbė 2 konkursus, pirmajame dalyvavo 5 miesto dailininkai, 2 iš jų atkrita dėl formalių priežasčių, antrajame dalyvavo 2 dailininkai. Kalbėtojas pažymėjo, kad dėl viešųjų pirkimų procedūrų uosto direkcijos galimybės pasirinkti norimą skulptorių yra ribotos.

Komisijos pirmininkė pakomentavo, kad niekas neabejoja L. Stulpino reikšmingumu miestui, ši iškili asmenybė uostamiestyje įamžinta ne kartą.

N. Laužikienė dar kartą pasiūlė ieškoti kompromiso, išanalizuoti, įvertinti kūrybinių sąjungų pasiūlytas vietas, nes iki šiol į jų siūlymus nebuvo atsižvelgta.

Vladas Balsys klausė skulptūros autoriaus kodėl L. Stulpinas vaizduojamas su apdovanojimais prisegtais dešinėje švarko pusėje, kas yra neįprasta ir nepagarbu (paprastai apdovanojimai kabinami kairėje krūtinės pusėje arba centre – niekada dešinėje) kalbėtojas tai palygino su pakalbinta apversta valstybine vėliava.

Autorius pasiūlė pasižiūrėti internete, į L. Stulpino nuotraukas, anot jo tai smulkmeniška pastaba. Kuriant skulptūrą remtasi tokia medžiaga, kokią pavyko rasti.

Komisijos pirmininkė pasiūlė priimti Vlado Balsio komentarą kaip pastabą, kuri įtakos skulptūros vietos parinkimui neturi.

Komisija vienbalsiai pritarė kūrybinių sąjungų nuomonei – „nepritarti siūlomai kapitono Liudviko Stulpino paminklo pastatymo vietai skvere šalia pastato Žvejų g. 24, Klaipėda <...> Siūloma ieškoti įamžinam asmeniui paminklo vieta Smiltynėje, šalia Jūreivystės mokyklos Kanto g. arba dabartinėje uosto administracijos teritorijoje.“

NUTARTA:

1. Nepritarti siūlomai kapitono Liudviko Stulpino paminklo pastatymo vietai skvere šalia pastato Žvejų g. 24, Klaipėda.
2. Siūloma ieškoti įamžinam asmeniui paminklo vietos Smiltynėje, šalia Jūreivystės mokyklos Kanto g. arba dabartinėje uosto direkcijos teritorijoje.

Posėdžio pirmininkė

Nijolė Laužikienė

Posėdžio sekretorė

Karolina Paškevičienė