

Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centras Žvejų rūmai

VADOVO 2019 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2020-02-01

Klaipėda

1. Įstaigos pristatymas:

1.1. Biudžetinė įstaiga – Klaipėdos miesto savivaldybės Kultūros centras Žvejų rūmai (toliau – KCŽR). Įstaiga registruota adresu: Taikos pr. 70, LT-93202 Klaipėda. Tel./faks. (8 46) 41 05 65. El. paštas info@zvejurumai.lt.

1.2. KCŽR direktorius – Alvydas Juozas Lenkauskas, darbo stažas: 21 metai.

1.3. darbuotojų skaičius:

Įstaigos vadovai (direktorius, jo pavaduotojai, skyrių, poskyrių, padalinių vadovai)	Specialistai (kultūros ir meno)	Kiti specialistai, kvalifikuoti darbuotojai ir D lygio darbuotojai (darbininkai, valytojai, budėtojai ir kt.)
3	19	23

1.4. naudojamos patalpos (be pagalbinių statinių):

Adresas	Plotas (m ²)
Taikos pr. 70, LT-93202 Klaipėda	6984,73
Liepojos g. 1, LT-92289 Klaipėda	219,82
Debrecono g. 48, LT-94149, Klaipėda	1136,78

1.5. biudžetas (patvirtintas planas):

Finansavimo šaltiniai	Lėšos (tūkst. Eur)	
	2018 m.	2019 m.
Savivaldybės biudžetas	752.8	916.1
Specialioji tikslinė dotacija (DU dotacija)	0	
Įstaigos gautos pajamos:		
Atsitiktinės paslaugos-pajamos už paslaugas, instrumentų nuoma	77.0	77.0
Patalpų nuoma	52.5	61.5
ES, VB ir kitų šaltinių projektams skirtos lėšos (, investiciniai neinvesticiniai, kvalifikacijos tobulinimo, edukaciniai, kultūros projektai ir pan.)	20.0	38.0
Labdara, parama, 2% GM ir kt (projektų fondai).		
Iš viso	902.3	1092.6

2. Įstaigos veiklos rezultatai:

2.1. atsiskaitomųjų metų veiklos tikslai, uždaviniai ir priemonės, rezultato vertinimo kriterijai ir pasiekti rezultatai (*duomenys iš strateginių švietimo įstaigų planų ir kitų biudžetinių įstaigų veiklos planų*):

1. Tikslas –Užtikrinti gyventojams aukštą švietimo, kultūros, socialinių, sporto ir sveikatos apsaugos paslaugų kokybę ir prieinamumą.		
1.1. Uždavinys –Kultūros centro Žvejų rūmų, Bendruomenės namų ir vasaros Koncertų estrados personalo išlaikymas ir gerinimas		
Priemonės	Rezultato vertinimo kriterijai	Pasiekti rezultatai
1.1.1.Kultūros centro Žvejų rūmai, Debreceno g. 48 pastato dalies ir Koncertų estrados personalo ir pastato išlaikymas	Kultūros centro personalo ir pastato išlaikymas, bei gerinimas. Etatų skaičius. Kvalifikaciją kėlusiu darbuotojų skaičius.	1. Žvejų rūmuose 2019 m. patvirtinta 40 etatų. 2. Per metus 11 darbuotojų kėlė kultūros vadybos, viešųjų pirkimų, administravimo, chorinės muzikos, choreografų kvalifikacijos kėlimo kursuose ir seminaruose.
1.1.2. Kultūros centro Žvejų rūmai, Koncertų estrados pastatų einamojo remonto darbai	Kultūros centro pastato išlaikymas, bei gerinimas	Žvejų rūmuose atlikti šie einamieji remonto darbai: <ul style="list-style-type: none">• Žvejų rūmuose atliktas I ir II a. foje remontas (įrengtos pakabinamos lubos, įmontuota LED šviestuvai, pakeistos durys). Atliktas antstato stogo remontas. Teatro salėje įmontuotos garsą izoliuojančios durys.• Bendruomenės namuose įrengtos kondicionavimo-šildymo sistemos repeticijų ir aktų salėse. Įrengtas liftas neįgaliesiems.• Vasaros koncertų estradoje atlikti koncertinės dalies takų ir suolų paprastojo remonto darbai.
1.2. Uždavinys –Rengti ir pristatyti miesto, šalies ir užsienio visuomenei meno programas		
Priemonės	Rezultato vertinimo kriterijai	Pasiekti rezultatai
1.2.1.Parengti valstybinių švenčių ir atmintinų datų minėjimo programą ir ją vykdyti.	Valstybinių švenčių ir atmintinų dienų kokybiškas organizavimas bei pristatymas visuomenei.	2019 metais surengta 18 valstybinių švenčių ir 21 atmintinoms datoms skirtų renginių. Tai renginiai Lietuvos valstybės atkūrimo dienos (Vasario 16-oji), Lietuvos valstybės Nepriklausomybės atkūrimo dienos (Kovo 11-oji, Valstybės (Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienos (Liepos 6-oji) ir kitoms svarbioms šaliai datoms. Lėšos valstybinėms šventėms organizuoti buvo gautos ne tik iš miesto Savivaldybės biudžeto, bet ir iš Lietuvos kultūros ministerijos (Lietuvos valstybės atkūrimo dienos) pagal įstaigos sukurtą ir pateiktą projektą. Suorganizuoti svarbūs miestui atmintinų dienų renginiai, skirti Laisvės

		<p>gynėjų dienos, Gedulo ir vilties dienos, Baltijos keliui, Sąjūdžio 30-mečiui, Tarptautinei pagyvenusių žmonių dienos, Tarptautinei žmonių su negalia dienos ir kiti. Surengti 9 kalėdiniai ir naujametiniai renginiai, kuriuose apsilankė 4 tūkstančiai žiūrovų.</p>
1.2.2. Organizuoti renginių ciklus, menų festivalius	Kokybiškas renginių ciklų, festivalių organizavimas ir pristatymas visuomenei.	<p>Vasario mėnesį Žvejų rūmuose surengtas XII respublikinis teatrų festivalis vaikams ir jaunimui „Jaunatis“, kuris suteikia galimybę uostamiesčio jaunajam žiūrovui už prieinamą kainą pamatyti pačius naujausius šalies teatrų pastatymus. „Jaunatyje“ buvo parodyti 7 Lietuvos teatro trupių spektakliai, juos apėmė didelis būrys vaikų ir jaunimo.</p> <p>Liepos mėnesį suorganizuotas XX tarptautinis gatvės teatrų festivalis. Pasirodė garsiausių pasaulio menų festivalių žvaigždės: „Les Commandos Percu“ (Prancūzija), „Ondadurto Teatro“ (Italija), pantomimos teatras „Mimo“ (Lenkija), „Compagnie Bilbobasso“ (Prancūzija), „Mr. Pejo's Wandering Dolls“ (Rusijos Federacija), Bram Graafland (Nyderlandai), Adrian Schvarzstein (Ispanija) ir „Šv. Genezijaus trupė“ (Lietuva), „La Industrial Teatrera“ (Ispanija), Daan Mathot (Nyderlandai), Šarka – Milašius – Mockūnas – Naujokaitis (Lietuva) ir kt. Festivalio renginiai vyko Klaipėdos piliavietėje, Teatro aikštėje ir Karlskronos skvere. Jubiliejinio festivalio renginiuose apsilankė 20 000 žiūrovų.</p>
1.2.3. Parengti naujas koncertines programas, pastatyti naujus teatrų spektaklius.	Meno kolektyvų veiklos plėtojimas, naujų programų kūrimas, jų pristatymas.	<p>Žvejų rūmų meno kolektyvų veikloje dalyvauja 270 narių. Meno programas ruošia ir įgyvendina 10 mėgėjų meno kolektyvų.</p> <p>Šiuo metu Žvejų rūmuose dirba šie meno kolektyvai: jaunimo liaudiškų šokių kolektyvas „Žilvinas“, tautinių šokių kolektyvas „Vėtra“, mišrus choras „Cantare“, mišrus choras „Klaipėda“, moterų choras „Dangė“, politinių kalinių ir tremtinių mišrus choras „Atminties gaida“, Klaipėdos pilies teatras, jaunimo teatras „Be durų“, Gliukų teatras, pantomimos teatras „A“.</p> <p>2019 m. Žvejų rūmų teatrai pristatė 9 premjerinius spektaklius, šokių kolektyvai ir chorai paruošė 19 naujų koncertinių programų.</p>

1.2.4. Pristatyti miesto, šalies ir užsienio visuomenei meno kolektyvų programas.	Kultūros centro reprezentavimas užsienio ir respublikiniu lygiu.	<p>Kultūros centro Žvejų rūmų meno kolektyvai pristatė menines programas ne tik miesto visuomenei, bet taip pat reprezentavo Kultūros centrą ir miestą 19-oje šalies bei 12-oje užsienio festivalių, konkursų ir švenčių.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klaipėdos pilies teatras vaidino tarptautiniame teatrų festivalyje „SAMGAU“ Nur-Sultane (Kirgizija); XX tarptautiniame monospektaklių festivalyje „Vydlunia“ Chmelnickyje (Ukraina). • Liepos mėnesį mišrus choras „Cantare“ dainavo Salonikuose (Graikija) tarptautiniame chorų festivalyje. • Jaunimo liaudiškų šokių kolektyvas „Žilvinas“ šoko tarptautiniame festivalyje – konkurse „Adriatic Zadar open“, kuris vyko Zadaro mieste, Kroatijoje. <ul style="list-style-type: none"> • Moterų choras „Dangė“ dalyvavo tarptautiniame chorų konkurse ir pristatė koncertinę programą Stambule (Turkija). • Teatras „Gliukai“ pasirodė tarptautiniame teatro projekte „Vyšnių sodas“ Vilniuje. • Tautinių šokių kolektyvas „Vėtra“ dalyvavo tarptautiniame šokių festivalyje-konkurse Batumyje, Gruzijoje, taip pat tarptautiniame Lietuvoje organizuojamame festivalyje • „Linksminkimos“.
---	--	--

2.2. suteiktų paslaugų kiekybiniai ir kokybiniai pokyčiai.

2019 metais kultūros centras suorganizavo 645 kultūrinius renginius (2018 m. – 840), kuriuose apsilankė per 210 tūkstančius žiūrovų (2018 m. – 227 tūkst.).

Aktyvi ir prasminga veikla vykdoma Bendruomenės namuose (Debreceno g. 48). Čia sudarytos palankios sąlygos erdvės ir laiko atžvilgiu pagyvenusių žmonių kolektyvų meninei veiklai. Šiuo metu šiose Žvejų rūmams priklausančiose patalpose kultūrinę-meninę veiklą vykdo 21 kolektyvas (330 narių).

Bendruomenės namuose vyko 5 valstybinių švenčių renginiai, 5 minėtinų datų renginiai, įvairūs koncertai, šokių vakarai, teminės meno kolektyvų vakaronės, paskaitos aktualiomis temomis senyvo amžiaus žmonėms, visus metus veikė dailės ir edukacinio pobūdžio parodos. Iš viso per metus Bendruomenės namuose įvyko 74 kultūriniai renginiai (koncertai), kuriuose dalyvavo miesto mėgėjų meno kolektyvai, Debreceno mikrorajono bei miesto bendruomenė. Iš viso 315 įvairaus pobūdžio renginiai skirti Klaipėdos miesto visuomenei.

Vasaros koncertų estradoje 2019 metais vyko 2 renginiai (2018 m. – 2 renginiai), juose lankėsi 23,5 tūkst. žiūrovų (2018 m. - 23 tūkst. žiūrovų).

Iš viso Žvejų rūmų meno mėgėjų kolektyvai 2019 metais pateikė visuomenei 130 meninių programų (tame tarpe teatrų spektakliai) (2018 m. – 180), kuriose apsilankė virš 38 tūkst. žiūrovų. Tame tarpe suorganizuota 110 renginių vaikams ir jaunimui (2018 m. – 125).

3. Vadovo indėlis, tobulinant įstaigos administravimą.

3.1. vadovo veikla, formuojant ir keičiant įstaigos kultūrą, bendradarbiavimas su socialiniais partneriais;

- Kasmet užtikrinama kokybiška ir efektyvi įstaigos veikla, įgyvendinant metinių veiklos planų uždavinius ir tikslus.
- Gerinama Žvejų rūmų tiek estetinė išvaizda, tiek komfortas žiūrovams, todėl didėja lankomumas į Žvejų rūmų renginius.
- Kas antri metai rengiamo gatvės teatrų festivalio „Šermukšnis“ prestižas gerėja, kas sąlygoja Žvejų rūmų vardo garsinimą tiek respublikiniu, tiek tarptautiniu lygmeniu, užtikrinant bendradarbiavimą su užsienio teatrų trupėmis.
- Įstaiga kasmet kviečia savanorius, įtraukdama juos į renginių organizavimą ir koordinavimą.

3.2. žmoniškųjų, materialių ir finansinių išteklių valdymas.

KCŽR personalo ir pastato išlaikymui buvo skirti asignavimai:

- iš biudžeto lėšų (L-151) - 474,8 tūkst. Eur (2018 m. – 445,2 tūkst. Eur);
- iš atsitiktinių paslaugų – pajamų už paslaugas, instrumentų nuomos lėšų (L-321) – 5,3 tūkst. Eur (2018 m. – 7,5 tūkst. Eur)
- iš patalpų nuomos lėšų - 31,58 tūkst. Eur (2018 m. – 33,2 tūkst. Eur).

Einamojo remonto darbams skirta:

- iš biudžeto lėšų - 63,9 tūkst. Eur
- iš patalpų nuomos lėšų - 26,02 tūkst. Eur
- iš atsitiktinių paslaugų- pajamų už paslaugas, instrumentų nuomos lėšų – 4,4 tūkst. Eur.

2019 metais kultūrinėms programoms vykdyti skirta:

- iš biudžeto – 354,0 tūkst. Eur (2017 m. – 263,6 tūkst. Eur)
- iš atsitiktinių paslaugų – pajamų už paslaugas, instrumentų nuomą – 63,3 tūkst. Eur (2017 m. – 60,3 tūkst. Eur).

Įsigyta ilgalaikio materialiojo turto:

- iš biudžeto lėšų (L-151) - 23,4 tūkst. Eur
- iš atsitiktinių paslaugų – pajamų už paslaugas, instrumentų nuomos lėšų (L-321) – 4,0 tūkst. Eur
- iš patalpų nuomos lėšų - 3,9 tūkst. Eur

4. Problemos:

4.1. sąlygotos vidaus ir išorės faktorių:


- Žvejų rūmams reikalinga pastato renovacija pakeičiant vandens, kanalizacijos, elektros ir šildymo sistemas. Reikalinga šildymo-vėdinimo sistemų įrengimas didžiojoje salėje.
- Reikalingas kapitalinis Žvejų rūmų didžiosios salės scenos remontas, tikslu užtikrinti atlikėjų saugumą ir sudaryti geresnes darbo sąlygas atvykstantiems kolektyvams.
- Į Žvejų rūmus persikėlus Klaipėdos valstybiniam muzikiniam teatrui, dėl jo renginių gausos rezervuojant Žvejų rūmų didžiąją salę, Žvejų rūmai praranda dalį savo uždirbamų lėšų.

4.2. kontroliuojančių institucijų atlikti patikrinimai (išvadų apibendrinimas ir įvykdymas).

5. Artimiausios veiklos prioritetai, tikslai ar kryptys.

- Žvejų rūmų pastato būklės gerinimas atliekant pastato fasado renovaciją.
- Reikalinga Bendruomenės namų fasado ir stogo renovacija.

Ištaigos vadovas


(parašas)

Alvydas Juozas Lenkauskas
(vardas, pavardė)