|  |
| --- |
| Forma patvirtinta |
| Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos |
| direktoriaus 2020 m. rugsėjo 22 d. |
| įsakymu Nr. AD1-1012 |

PARAIŠKA GAUTA:

202\_\_\_m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_mėn.\_\_\_ d.

**KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS BIUDŽETO LĖŠOMIS IŠ DALIes FINANSUOJAMOS PROGRAMOS „VIZUALIEJI MENAI (DAILĖ, FOTOGRAFIJA, TARPDISCIPLININIS MENAS)“ PROJEKTO PARAIŠKA**

**1. ORGANIZACIJOS PAVADINIMAS IR TEISINĖ FORMA** *(įrašyti)*

|  |
| --- |
|  |

**2. PROGRAMOS PROJEKTO PAVADINIMAS** *(įrašyti)*

|  |
| --- |
|  |

**3. PROJEKTO SANTRAUKA** (*5–7 sakinių trumpas projekto esmės aprašymas*):

|  |
| --- |
|  |

**3. INFORMACIJA APIE ORGANIZACIJĄ (PAREIŠKĖJĄ)**

*(paraišką teikianti organizacija yra juridinis asmuo, veikiantis Klaipėdoje ne mažiau kaip 3 metus)*

|  |  |
| --- | --- |
| **Kontaktiniai duomenys**(gatvė, miestas, pašto indeksas, tel., faks., el. pašto adresas) |   |
| **Juridiniai rekvizitai**(kodas, banko pavadinimas ir kodas, atsiskaitomosios sąskaitos Nr.) |  |
| **Organizacijos vadovas**(vardas ir pavardė, pareigų pavadinimas) |  |
| **Organizacijos vadovo kontaktiniai duomenys**(adresas, tel., mob., el. pašto adresas) |  |
| **Programos vadovas**(vardas ir pavardė) |  |
| **Programos vadovo kontaktiniai duomenys**(adresas, tel., mob., el. pašto adresas) |  |

**4. ORGANIZACIJOS PATIRTIS ĮGYVENDINANT KULTŪROS PROJEKTUS** *(pildyti):*

*(organizacija meno ar kultūros kritikų pripažįstama aukšto (profesionalaus) meninio lygio, jos pastarųjų metų veikla įrodo (pagal pateiktas ataskaitas arba recenzijas, atsiliepimus ir rekomendacijas) pasirengimą vykdyti programą)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Metai** | **Pavadinimas** | **Bendras įgyvendinto kultūros projekto biudžetas** (Eur) |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |

**5. INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ**

**5.1. Programos 3 metų įgyvendinimo pradžia ir pabaiga** *(įrašyti)*:

Nuo 202\_\_ m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d. iki 202\_\_ m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d.

**5.2. Programos projekto įgyvendinimo vieta (-os)** *(įrašyti):*

|  |
| --- |
|  |

**5.3. Išsamus programos projekto pristatymas** *(įrašyti)*:

*(projekto idėja, projekto tikslai ir uždaviniai, pasirinkta tikslinė auditorija, kokiu būdu bus įtraukta tikslinė grupė)*

|  |
| --- |
|  |

**5.4. Numatomi projekto dalyviai** *(įrašyti):*

*(mentoriai, atlikėjai, lektoriai, vertėjai, autoriai, institucijos ir kiti kultūros ir meno kūrėjai, jų funkcijos projekte)*

|  |
| --- |
|  |

**5.5. Projekto viešinimas** *(įrašyti):*

*(informacijos sklaidos planas, orientuotas į tikslines grupes, informacinės sklaidos formos bei pateikimo kanalai)*

|  |
| --- |
|  |

**5.6. Projekto įgyvendinimo grafikas** *(įrašyti ir pažymėti)*:

**I metais. 202\_\_\_ m.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Veiksmai, priemonės** | **Mėnuo** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**II metais. 202\_\_\_m.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Veiksmai, priemonės** | **Mėnuo** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**III metais. 202\_\_\_ m.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Veiksmai, priemonės** | **Mėnuo** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**5.7. Programos partneriai:**

*(kitos kultūros ir (arba) švietimo, socialinės srities įstaigos ar nevyriausybinės organizacijos ir bendruomenės, partnerių sutikimą dalyvauti projekte liudijantys dokumentai pridedami prie paraiškos)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Partnerio pavadinimas***(organizacijos, fizinio asmens)* | **Partnerio vaidmuo programoje** |
| 1. | *(pildyti)* | *(pildyti)* |
| 2. | *(pildyti)* | *(pildyti)* |

**5.8. Kurie programos renginiai numatomi mokami** *(įrašyti):*

|  |
| --- |
|  |

**5.9. Planuojami projekto rezultatai** *(įrašyti):*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Rezultatai** | **I metai** | **II metai** | **III metai** |
|  Renginių (veiklų) skaičius |  |  |  |
| Parodų ir projektų skaičius *(per metus parengiamos ne mažiau kaip 4 personalinės ar grupinės vizualiųjų menų parodos ir 4 meniniai projektai)* |  |  |  |
| Skirtingų edukacinių programų skaičius*(per metus surengiamos ne mažiau kaip 4* *edukacinės* *programos, skirtos suaugusiems, vaikams ir jaunimui)* |  |  |  |
| Bendras edukacinių užsiėmimų skaičius |  |  |  |
| Edukacinėse programose dalyvavusiųjų skaičius*(per metus ne mažiau kaip 400 lankytojų)* |  |  |  |
| Užsienio šalių menininkų skaičius (proc. nuo bendro skaičiaus)*(per metus rengiamose parodose, meniniuose projektuose turi dalyvauti ne mažiau nei 10% užsienio šalių menininkų)* |  |  |  |
| Klaipėdos vizualiųjų menų kultūros reprezentavimas užsienyje (renginių skaičius) *(Klaipėdos vizualiųjų menų kultūra reprezentuojama ne mažiau kaip 2 šalies ir užsienio festivaliuose, meno mugėse, jungtiniuose šalies ar tarptautiniuose projektuose)* |  |  |  |
| Sutarčių ir (ar) susitarimų su fiziniais asmenimis skaičius |  |  |  |
| Į projekto veiklas įtrauktų kultūros profesionalų skaičius*(ne mažiau kaip 20% programos dalyvių sudaro jaunieji vietos ir kitų miestų bei šalių menininkai (asmenys nuo 14 iki 35 metų)* |  |  |  |
| Į projekto veiklas įtrauktų kultūros profesionalų iš užsienio skaičius*(ne mažiau kaip 20% programos dalyvių sudaro jaunieji vietos ir kitų miestų bei šalių menininkai (asmenys nuo 14 iki 35 metų)* |  |  |  |
| Į projekto veiklas įtrauktų dalyvių skaičius(\*dalyvis – į projekto veiklas aktyviai įsitraukusių fizinių asmenų ir (ar) organizacijų skaičius) |  |  |  |
| Į projekto veiklas įtrauktų neįgalių dalyvių skaičius(\*dalyvis – į projekto veiklas aktyviai įsitraukusių fizinių asmenų ir/ar organizacijų skaičius) |  |  |  |
| Į projekto veiklas įtrauktų dalyvių iš užsienio skaičius(\*dalyvis – į projekto veiklas aktyviai įsitraukusių fizinių asmenų ir (ar) organizacijų skaičius) |  |  |  |
| Žiūrovų (lankytojų) skaičius |  |  |  |
| Savanorių skaičius |  |  |  |
| Koprodukcijų skaičius(\*Koprodukcija – bendra dviejų ar daugiau organizacijų kuriama produkcija, kūrinys) |  |  |  |
| Informacijos apie projekto viešinimą nacionalinėse visuomenės informavimo priemonėse, projekto vykdytojo organizacijos svetainėje, socialiniuose tinkluose (pvz. „Facebook“ ir kt.) įrašų skaičius |  |  |  |
| Projekto partnerių skaičius  |  |  |  |
| Projekto partnerių iš užsienio skaičius  |  |  |  |
| Projekto rėmėjų skaičius  |  |  |  |
| Projekto rėmėjų iš užsienio skaičius |  |  |  |

**5. 10. Kiti planuojami projekto kiekybiniai ir kokybiniai rezultatai** *(įrašyti):*

|  |
| --- |
|  |

**6. PROJEKTO BIUDŽETAS** *(įrašyti)*

*(programos finansavimui įsipareigojama rasti ne mažiau kaip 20% lėšų iš kitų šaltinių)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Eil.Nr. | Programos įgyvendinimo metai | Bendra programos projekto vertė (Eur)(visos programos sąmata turi būti ne mažesnė nei 2500 Eur) | Prašoma suma iš savivaldybės biudžeto lėšų (Eur)(gali būti prašoma ne mažiau kaip 2000 Eur) | Prašomos sumos iš savivaldybės biudžeto lėšų (proc.)(gali būti prašoma ne daugiau kaip 80 proc. bendros programos vertės) |
| 1. | 202\_\_\_ m. |  |  |  |
| 2. | 202\_\_\_ m. |  |  |  |
| 3. | 202**\_\_\_**m. |  |  |  |

**7. PROJEKTO IŠLAIDOS IR PAJAMOS *(planuojamos išlaidos turi sutapti su planuojamomis pajamomis ir su bendra projekto verte)*:**

|  |
| --- |
| 1. „Planuojamų išlaidų sąmata“ (pridedama užpildyta sąmatos forma)
 |
| 1. „Planuojamų pajamų sąmata“ (pridedama užpildyta sąmatos forma)
 |

**8. PRIVALOMI PATEIKTI DOKUMENTAI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Privalomo pateikti dokumento pavadinimas** | **Lapų skaičius***(įrašyti)* |
| 1. | Projekto vadovo gyvenimo aprašymas ir įgyvendintų panašaus projektų sąrašas (laisvos formos) |  |
| 2. | Registrų centro pažyma, **jei** paraiška kultūros ir meno projektų dalinio finansavimo konkursui Klaipėdos miesto savivaldybei **teikiama pirmą kartą** |  |
| 3. | Pastarųjų 3 metų veiklos ataskaitos, kritikų recenzijos, atsiliepimai, rekomendacijos ir pan.  |  |

**9. KITI PARAIŠKOS PRIEDAI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil. Nr.** | **Papildoma medžiaga, kuri, pareiškėjo nuomone, gali būti svarbi vertinant paraišką** *(įrašyti konkrečius dokumentus ir(ar) priedus)* | **Lapų skaičius***(įrašyti)* |
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |
| 3. |  |  |

Su Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos aprašu, patvirtintu Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos 2017 m. liepos 27 d. sprendimu Nr. T2-187 (2019 m. balandžio 12 d. sprendimo T2-87 redakcija), susipažinau, vadovavausi juo rengdamas paraišką ir už paraiškoje pateiktus duomenis atsakau:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(organizacijos vadovo pareigos, vardas ir pavardė) (A. V.) (parašas)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(projekto vadovo vardas ir pavardė) (parašas)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(organizacijos vyr. buhalterio (finansininko) vardas ir pavardė) (parašas)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(data)