|  |
| --- |
| PATVIRTINTA |
| Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos |
| direktoriaus 2021 m. kovo 29 d. |
| įsakymu Nr.AD1-400 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(programos projekto vykdytojo organizacijos pavadinimas)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(programos projekto vykdytojo organizacijos juridinio asmens kodas, adresas, telefono numeris, el. paštas)*

ATASKAITA GAUTA

20\_\_ m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d.

**VIZUALIŲJŲ MENŲ PROGRAMOS PROJEKTO** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*(projekto pavadinimas)*

**ĮGYVENDINIMO \_\_\_ METŲ 202\_\_M. TARPINĖ VEIKLOS REZULTATŲ ATASKAITA**

*(I, II ar III)*

202\_\_\_ m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d. Programos projekto vykdymo dalinio finansavimo iš savivaldybės biudžeto lėšų sutartyje Nr.\_\_\_\_\_\_ (toliau – Sutartis) nurodytas projekto įgyvendinimo laikotarpis – nuo 202\_\_\_m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d. iki 202\_\_m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d.

Sutartimi iš Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšų programos projektui įgyvendinti \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (I, II, III)  įgyvendinimo metams skirta \_\_\_\_\_\_ Eur.

202\_\_\_\_\_ m.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d. Papildomu susitarimu Nr.\_\_\_\_\_\_ iš Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšų projektui įgyvendinti \_\_\_\_\_ įgyvendinimo metams skirta \_\_\_\_\_\_\_ Eur.

(II ar III)

**1. Programos projekto sutarties priede „Aprašymas“ numatytų tikslų ir uždavinių, projekto išliekamosios vertės aprašymas \_\_\_\_\_** (I, II ar III) **projekto įgyvendinimo metais**

|  |
| --- |
| *(pildyti)* |

**2. Informacija apie programos projekto viešinimą visuomenės informavimo priemonėse, projekto vykdytojo organizacijos svetainėje, socialiniuose tinkluose \_\_\_\_\_** (I, II ar III**) projekto įgyvendinimo metais**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eil.**  **Nr.** | **Data** | **Informacijos šaltinio pavadinimas** | **Nuoroda internete** (jeigu tokia yra) |
| 1. | *(pildyti)* |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |

**3. Informacija apie programos projekto vykdymui panaudotas lėšas** (projekto vykdytojo lėšos ir gautos pajamos už parduotus bilietus, leidinius ir kt., rėmėjų, partnerių indelis, Klaipėdos miesto savivaldybės, LR kultūros ministerijos, Lietuvos kultūros tarybos dalinis finansavimas), **nurodant jų formą ir finansinę išraišką \_\_\_\_\_** (I, II ar III) **projekto įgyvendinimo metais**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eil.**  **Nr.** | **Finansavimo šaltinis** | **Indėlio forma:** finansinis įnašas, paslaugos, prekės, žmogiškieji ištekliai ir kt. | **Finansinė indėlio išraiška**  (Eur) |
| 1. | *(pildyti)* |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
|  |  | **Iš viso:** |  |

**4. Informacija apie programos projekto metu patirtas išlaidas ir gautas pajamas**\_\_\_\_\_ (I, II ar III) **projekto įgyvendinimo metais**

|  |  |
| --- | --- |
| **Išlaidos**  (kiek kainavo visas įgyvendintas programos projektas)  (Eur) | **Pajamos**  (gautos įgyvendinant programos projektą už parduotus bilietus, leidinius, dalyvio mokestis ir kt.)  (Eur) |
|  |  |

**5. Programos projekto dalyviai \_\_\_\_** (I,II arba III) **metais 202\_\_ m.** *(įrašyti):*

* *ne mažiau kaip 20% programos dalyvių turi sudaryti jaunieji vietos ir kitų miestų bei šalių menininkai (asmenys nuo 14 iki 35 metų.*
* *per metus rengiamose parodose, meniniuose projektuose turi dalyvauti ne mažiau nei 10% užsienio šalių menininkų nuo bendro programos dalyvių skaičiaus*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Eil.**  **Nr.** | **Programos dalyvis**  *(vardas ir pavardė)* | | **Šalis, iš kurios atvyko dalyvis**  *(įrašyti)* | **Miestas, iš kurio atvyko dalyvis**  *(įrašyti)* | **Dalyvio vaidmuo programoje**  *(mentoriai, atlikėjai, lektoriai, vertėjai, autoriai, institucijos ir kiti kultūros ir meno kūrėjai, jų funkcijos projekte)* | **Dalyvio amžius** *(skaičius)* |
| 1. | *(pildyti)* | | *(pildyti)* |  | *(pildyti)* | *(pildyti)* |
| 2. |  | |  |  |  |  |
| 3. |  | |  |  |  |  |
| 4. |  | |  |  |  |  |
|  |  | ***Iš viso programos dalyvių:*** | | | |  |
|  |  | ***Iš jų:*** | | | |  |
|  |  | ***Jaunieji menininkai nuo 14 iki 35 m. amžiaus (skaičiais)*** | | | |  |
|  |  | ***Jaunieji menininkai nuo 14 iki 35 m. amžiaus (procentais)***  *(ne mažiau kaip 20 proc. nuo bendro dalyvių skaičiaus)* | | | |  |
|  |  | ***Menininkai atvykę iš užsienio (skaičiais)*** | | | |  |
|  |  | ***Menininkai atvykę iš užsienio (procentais)***  *(ne mažiau kaip 10 proc. nuo bendro dalyvių skaičiaus)* | | | |  |

**6. Programos projekto įgyvendinimo \_\_\_\_\_\_** (I, II ar III) **metais veiklos rodikliai**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eil.**  **Nr.** | **Rodiklio pavadinimas ir mato vienetas** | **Planuoti rodikliai Sutartyje**  **\_\_\_\_**  (I, II ar III)  **metais**  **(vnt/proc)** | **Faktiniai rodikliai**  **\_\_\_\_**  (I, II ar III) **metais**  **(vnt/proc)** |
| 1. | Renginių (veiklų) skaičius |  |  |
| 2. | Parodų ir projektų skaičius, iš jų:  *(per metus parengiamos ne mažiau kaip 4 personalinės ar grupinės vizualiųjų menų parodos ir 4 meniniai projektai)* |  |  |
| *2.1* | *(pildyti)* |  |  |
| *2.2* |  |  |  |
| *2.3* |  |  |  |
| *2.4* |  |  |  |
| *2.5* |  |  |  |
| *2.6* |  |  |  |
| *2.7* |  |  |  |
| *2.8* |  |  |  |
| 3. | Skirtingų edukacinių programų skaičius, iš jų:  *(per metus surengiamos ne mažiau kaip 4* *edukacinės* *programos, skirtos suaugusiems, vaikams ir jaunimui)* |  |  |
| *3.1* | *(pildyti)* |  |  |
| *3.2* |  |  |  |
| *3.3* |  |  |  |
| *3.4* |  |  |  |
| *4*. | Bendras edukacinių užsiėmimų skaičius |  |  |
| 5. | Edukacinėse programose dalyvavusiųjų skaičius  *(per metus ne mažiau kaip 400 lankytojų)* |  |  |
| 6. | Klaipėdos vizualiųjų menų kultūros reprezentavimas užsienyje (renginių skaičius), iš jų:  *(Klaipėdos vizualiųjų menų kultūra reprezentuojama ne mažiau kaip 2 šalies ir užsienio festivaliuose, meno mugėse, jungtiniuose šalies ar tarptautiniuose projektuose)* |  |  |
| *6.1* | *(pildyti)* |  |  |
| *6.2* |  |  |  |
| 7. | Sutarčių ir (ar) susitarimų su fiziniais asmenimis skaičius, iš jų: |  |  |
| *7.1* | *su kultūros profesionalais iš Lietuvos skaičius* |  |  |
| *7.2* | *su kultūros profesionalais iš užsienio skaičius* |  |  |
| 8. | Į projekto veiklas įtrauktų kultūros profesionalų skaičius, iš jų: |  |  |
| *8.1* | *Į projekto veiklas įtrauktų kultūros profesionalų iš Lietuvos skaičius* |  |  |
| *8.2* | *Į projekto veiklas įtrauktų kultūros profesionalų iš užsienio skaičius* |  |  |
| 9. | Į projekto veiklas įtrauktų dalyvių skaičius, iš jų:  (\*dalyvis – į projekto veiklas aktyviai įsitraukusių fizinių asmenų ir (ar) organizacijų skaičius) |  |  |
| *9.1* | *Į projekto veiklas įtrauktų neįgalių dalyvių skaičius* |  |  |
| *9.2.* | *Į projekto veiklas įtrauktų dalyvių iš Lietuvos skaičius* |  |  |
| *9.3.* | *Į projekto veiklas įtrauktų dalyvių iš užsienio skaičius* |  |  |
| *9.4* | *Į projekto veiklas įtrauktų užsienio šalių menininkų skaičius procentais*  *(per metus rengiamose parodose, meniniuose projektuose turi dalyvauti ne mažiau nei 10% užsienio šalių menininkų nuo bendro programos dalyvių skaičiaus)* |  |  |
| *9.5.* | *Į projekto veiklas įtrauktų jaunųjų menininkų dalyvių skaičius procentais*  *(ne mažiau kaip 20% programos dalyvių sudaro jaunieji vietos ir kitų miestų bei šalių menininkai (asmenys nuo 14 iki 35 metų)* |  |  |
| 10. | Žiūrovų (lankytojų) skaičius |  |  |
| 11. | Savanorių skaičius |  |  |
| 12. | Koprodukcijų skaičius  (\*Koprodukcija – bendra dviejų ar daugiau organizacijų kuriama produkcija, kūrinys) |  |  |
| *12.1* | *Koprodukcijų su Lietuvos įmonėmis ar organizacijomis skaičius* |  |  |
| *12.2* | *Koprodukcijų su užsienio partneriais skaičius* |  |  |
| 13. | Informacijos apie projekto viešinimą nacionalinėse visuomenės informavimo priemonėse, projekto vykdytojo organizacijos svetainėje, socialiniuose tinkluose (pvz. „Facebook“ ir kt.) įrašų skaičius |  |  |
| 14. | Viešinimo kanalų skaičius |  |  |
| 15. | Projekto partnerių skaičius, iš jų: |  |  |
| *15.1* | *Projekto partnerių iš Lietuvos skaičius* |  |  |
| *15.2* | *Projekto partnerių iš užsienio skaičius* |  |  |
| 16. | Projekto rėmėjų skaičius, iš jų:  *(be projekto vykdytojo ir Savivaldybės)* |  |  |
| *16.1* | *Projekto rėmėjų iš Lietuvos skaičius* |  |  |
| *16.2* | *Projekto rėmėjų iš užsienio skaičius* |  |  |
| 17. | Paramos suma (Eur), iš jų:  *(be organizacijos vykdytojo ir Savivaldybės indėlio, jei paremta paslaugomis, nurodyti jų finansinę išraišką)* |  |  |
| *17.1* | *Projekto rėmėjų iš Lietuvos paramos suma (Eur)* |  |  |
| *17.2* | *Projekto rėmėjų iš užsienio paramos suma (Eur)* |  |  |
| 20. | Apdovanojimų, susijusių su projektu, skaičius | X |  |
| 21. | Apdovanojimų turinys (už ką ir apdovanojimų pavadinimai) | X | (įrašyti) |

**7. Kiti programos projekto įgyvendinimo kiekybiniai ir kokybiniai rezultatai \_\_\_\_\_\_** *(I, II, III m.)* **202\_\_m.** (*pagal Sutarties priedo „Aprašymas“ 2.10 punktą):*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eil.**  **Nr** | **Rodiklio pavadinimas ir mato vienetas** | **Planuoti rodikliai Sutartyje**  **\_\_\_\_**  (I, II ar III)  **metais** | **Faktiniai rodikliai**  **\_\_\_\_**  (I, II ar III) **metais** |
| 1. | *(pildyti)* |  |  |
| 2. |  |  |  |

Patvirtiname, kad visa anksčiau nurodyta informacija yra išsami ir teisinga:

Projekto vykdytojo organizacijos vadovas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(parašas) (pareigos, vardas ir pavardė)

Vyriausiasis buhalteris (finansininkas) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(parašas) (pareigos, vardas ir pavardė)

Programos projekto vadovas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(parašas) (pareigos, vardas ir pavardė)

Ataskaitą užpildė:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

(vardas ir pavardė, tel. Nr., el. paštas) (data)

Ataskaitą priėmė Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriaus vyriausiasis specialistas:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(vardas ir pavardė, parašas) (data)