|  |
| --- |
| Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos direktoriaus |
| 2022 m. kovo 17 d. įsakymo Nr. AD1-335 |
| 2 priedas |

**NEFINANSUOJAMI SAVIVALDYBĖS BIUDŽETO LĖŠOMIS 2022 M. KULTŪROS IR MENO SRIČIŲ (KLAIPĖDOS 770-OJO GIMTADIENIO, BENDRUOMENIŠKUMĄ SKATINANČIŲ, ISTORINĖS ATMINTIES, PAVELDO IR ETNINĖS KULTŪROS, JŪRINĖS KULTŪROS IR EDUKACIJOS, KULTŪROS EDUKACIJOS, KULTŪROS IR KŪRYBINIŲ INDUSTRIJŲ PLĖTROS, KINO SKLAIDOS, MENININKŲ REZIDENCIJŲ, SCENOS MENŲ, VIZUALIŲJŲ MENŲ IR DIZAINO) PROJEKTAI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eil.**  **Nr.** | **Projekto vykdytojas** | **Projekto pavadinimas** | **Vertinimas, balais** |
| **I. KLAIPĖDOS 770-OJO GIMTADIENIO PROJEKTAI** | | | |
| 1. | Asociacija „Lietuvos žmogaus teisių lyga“ | „Sienos turi ausis“. Ado Gecevičiaus koncertas ir šviesų ir video projekcijų spektaklis Teatro aikštėje | 77 |
| 2. | Asociacija Klaipėdos apskrities žurnalistų ir verslininkų klubas | Knygos „Klaipėdos krašto pinigai 1917–1923“ (autorius V. Zenkevičius) spausdinimas | 76 |
| 3. | VšĮ „Šauksmas“ | Dokumentinis filmas „PĖDOS“ | 75 |
| 4. | VšĮ „Lietuviškos šventės“ | „Klaipėdos bokštai“ | 73 |
| 5. | Nacionalinė vargonininkų asociacija | Kompaktinės plokštelės „Vargonų laivė. Didieji C. Francko kūriniai vargonams“ parengimas ir leidyba | 72 |
| 6. | VšĮ Klaipėdos turizmo ir kultūros informacijos centras | ISTORINIS ATVIRUKAS | 71 |
| 7. | VšĮ „Klaipėda atvirai“ | Kelionė laiku Klaipėdos gatvėmis: vokiška versija | 68 |
| 8. | VšĮ „Mėlynoji vakarienė“ | MĖLYNOJI VAKARIENĖ | 67 |
| 9. | VšĮ „Marinistikos centras“ | Karaliaus Vilhelmo kanalas | 66 |
| 10. | VšĮ „Šv. Pranciškaus vilties miestas“ | Klaipėdos 770-ajam gimtadieniui dedikuotas altoriaus užtiesalas „Metų laikai“ | 66 |
| 11. | Asociacija LPS „Bočiai“ Klaipėdos pajūrio bendrija | „BOČIAI“ – KLAIPĖDOS 770-MEČIUI“ | 47 |
| 12. | VšĮ „Lietuviškos šventės“ | Festivalis „Moliūgų šventė“ | 44 |
| **II. BENDRUOMENIŠKUMĄ SKATINANTYS PROJEKTAI** | | | |
| 1. | VšĮ Klaipėdos turizmo ir kultūros informacijos centras | SUVENYRAS: SUKURTA KLAIPĖDOJE | 62 |
| 2. | VšĮ „Auksinė ginsvė“ | Nemokamų seminarų ciklas Neringos / Debreceno / Baltijos mikrorajonų gyventojams. | 60 |
| 3. | VšĮ Lietuvos muzikos ir teatro akademija | Meniniai tyrimai bendruomenių įtraukimui ir jaunų menininkų kvalifikacijai | 60 |
| 4. | VšĮ „Vakaro žaros“ | „Rudeniškų melodijų, šviesos ir derliaus šventė – 2022“ | 59 |
| 5. | Klaipėdos miesto pagyvenusių žmonių asociacija | VEIK Klaipėdoje | 53 |
| **III. ISTORINĖ ATMINTIS, PAVELDAS, ETNINĖ KULTŪRA** | | | |
| 1. | UAB „Druka“ | Klaipėda Kleipė pėdas (pirminis knygos pavadinimas) | 83 |
| 2. | Asociacija Klaipėdos žydų bendruomenė | KURIAME KLAIPĖDĄ KARTU | 78 |
| 3. | VšĮ „Vakarų  ekspreso projektai“ | „Už laisvę žuvusiems 1923 m. Tegul meilė  Lietuvos dega mūsų širdyse" | 78 |
| 4. | Viliaus Gužauskio  firma „Homo liber“ | Daivos Molytės-Lukauskienės knygos „Kaip kiras gintarus rinko“ vertimas į vokiečių kalbą, leidyba ir sklaida | 78 |
| 5. | VšĮ „Vieno aktoriaus  Teatras“ | Tapatumo daigai ant modernybių asfalto:  radijo pokalbiai, publikacijos ir virtualios  parodos, pristatančios jaunųjų  tautodailininkų kūrybą. Skiriama Lietuvos  jaunimo metams | 76 |
| 6. | UAB „Klaipėdos  dienraštis“ | Publikacijų ciklas „Slapta žyma“ | 74 |
| 7. | Asociacija Lietuvos rašytojų  sąjungos Klaipėdos  skyrius | Reminiscencijos | 72 |
| 8. | VšĮ „Vakarų  ekspreso projektai“ | Klaipėdos įdomybės | 71 |
| 9. | VšĮ „Klaipėda  atvirai“ | „Laimė gyventi be komunizmo“ | 70 |
| 10. | VšĮ „Klaipėda  atvirai“ | Naujausių laikų Klaipėdos istorija: kas jau  atgulė archyvan” | 69 |
| 11. | VšĮ Klaipėdos  turizmo ir kultūros  informacijos  centras | ŠV. MARTYNAS. IR JO ŽĄSYS. | 66 |
| 12. | Asociacija LPS „Bočiai“  Klaipėdos pajūrio  bendrija | „Atgaivinkime ir tęskime mažosios Lietuvos  Tradicijas“ | 63 |
| **IV. JŪRINĖ KULTŪRA IR EDUKACIJA** | | | |
| 1. | BĮ Lietuvos jūrų muziejus | Virtualių edukacinių laidų ciklas „SU JŪRA MES DIDESNI“ | 94 |
| 2. | VšĮ „Vakarų ekspreso projektai“ | „Laivai ir jų krikštamotės“ | 71 |
| 3. | VšĮ „Kultfliuksas“ | „Uosto istorijos“ | 70 |
| 4. | UAB Eglės leidykla | Antano Stanevičiaus fotoalbumo „LIETUVIŠKOJI KLAIPĖDA. Jūrinė“ leidyba ir fotografijos paroda | 70 |
| 5. | VšĮ „Lietuvos marinistinės kultūros išsaugojimo centras“ | LIETUVOS KULTŪROS REGISTRO SAUGOMI LAIVAI | 66 |
| 6. | Asociacija Lietuvos rašytojų sąjungos Klaipėdos skyrius | ŽODŽIŲ JŪRA | 58 |
| 7. | VšĮ „Tekantis vanduo“ | Burlaivio „Olga“ būklės vertinimas, laivo atkūrimo projektavimas | 49 |
| **V. KULTŪROS EDUKACIJA** | | | |
| 1. | VšĮ „RIAON production house“ | Kūrybinės dirbtuvės senolių namuose „Neišsiųsti laiškai“ | 85 |
| 2. | VšĮ „Klaipėda atvirai“ | „Su gimtadieniu, Magistre!” | 84 |
| 3. | BĮ Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorija | VII tarptautinis Kazimiero Biliūno konkursas | 84 |
| 4. | VšĮ „Projektas LT“ | Senųjų tradicijų ir menų festivalis GABYA | 84 |
| 5. | Asociacija Visuomeninė orgnizacija „Muzikos svetainė“ | „ЕUROPOS KULTŪROS DIALOGAS – ITALŲ IR VOKIEČIŲ VOKALINĖS TRADICIJOS“. KŪRYBINĖS DIRBTUVĖS | 80 |
| 6. | VšĮ Prof. A. Kliševičiaus kaligrafijos ir rašto meno mokykla | Tarptautinės Pop-up (erdvinių) knygų, objektų kūrybinės dirbtuvės, Pop-up knygų paroda, susitikimai su Pop- up knygų menininkais. | 79 |
| 7. | BĮ Klaipėdos dramos teatras | Viešojo kalbėjimo kursai | 79 |
| 8. | Asociacija Visuomeninė organizacija „Muzikos svetainė“ | „ATEITIES MUZIKA“ – SEMINARŲ CIKLAS | 76 |
| 9. | VšĮ „RIAON production house“ | „#calmstop“ | 70 |
| 10. | VšĮ Klaipėdos turizmo ir kultūros informacijos centras | KLAIPĖDA: 100 POŽIŪRIO KAMPŲ | 69 |
| 11. | Asociacija Visuomeninė organizacija „Muzikos svetainė“ | IV KŪRYBINIS FESTIVALIS-KONKURSAS „ART FORMAT DEBIUT“ | 65 |
| **VI. KULTŪROS IR KŪRYBINIŲ INDUSTRIJŲ PLĖTRA, KINO MENO SKLAIDA** | | | |
| 1. | VšĮ „Suspaustas laikas“ | Tarptautinis alternatyvaus kino ir meno festivalis „Suspaustas Laikas“ | 79 |
| 2. | VšĮ „Kino aljansas“ | Europos šalių kino forumas „Scanorama“ Klaipėdoje | 73 |
| 3. | VšĮ Klaipėdos jaunimo teatras | Trumpametražiai vaizdo pasakojimai "Ištrauka" | 68 |
| **VII. MENININKŲ REZIDECIJOS** | | | |
| 1. | Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras | Tarptautinė šokio rezidencija „Dėmesio,  Baletas“ | 84 |
| 2. | Asociacija Lietuvos  fotomenininkų  sąjungos Klaipėdos  skyrius | Fotografijos rezidencija Klaipėdoje | 52 |
| **VIII. SCENOS MENAI** | | | |
| 1. | Asociacija Klaipėdos miesto chorinė bendrija „Aukuras“ | Sakralinės muzikos festivalis „Misericordia“ | 74 |
| 2. | BĮ Klaipėdos dramos teatras | Spektaklio A. Duda-Gracz „Tarp Lenos kojų, arba „Švenčiausiosios Mergelės Marijos mirtis“ pagal Mikelandželą Karavadžą“ gastrolės užsienyje | 74 |
| 3. | UAB Eglės leidykla | A. Stanevičiaus apybraižos „ANT ŽUVĖDROS SPARNŲ. Klaipėdos miesto Garbės piliečiai Skaistutė Idzelevičienė ir Romaldas Izdelevičius“ leidyba | 72 |
| 4. | BĮ Lietuvos nacionalinis dailės muziejus | Laikas šokio ritmu | 72 |
| 5. | Asociacija Klaipėdos miesto chorinė bendrija „Aukuras“ | II-asis Gedimino Purlio nacionalinis jaunųjų dirigentų konkursas | 71 |
| 6. | VšĮ „Baltijos renginiai“ | Steponas Januška ir grupė studija CD „Nestabdom“ leidyba | 70 |
| 7. | VšĮ „Vieno aktoriaus teatras“ | Kviečia vasaros radijo teatras. Gintaro  Beresnevičiaus tekstai ir kontekstai: esė, pjesės, regėjimai bei pasergėjimai | 66 |
| **IX. VIZUALIEJI MENAI IR DIZAINAS** | | | |
| 1. | VšĮ „Verslas ar menas“ | Nuo taško prasideda pasaulis | 75 |
| 2. | VšĮ Klaipėdos dailininkų fondas | Graphic Violence | 69 |
| 3. | VšĮ Klaipėdos dailininkų fondas“ | Pain(t) | 67 |
| 4. | VšĮ „Metas veikti“ | Daugiau drąsos kurti | 67 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_