



## KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS TARYBOS NARYS NINA PUTEIKIENĖ

Liepų g. 11, LT-91502 Klaipėda, mob. 8 698 53023, el. p.: [Nina.Puteikiene@klaipeda.lt](mailto:Nina.Puteikiene@klaipeda.lt)

### 2021 VEIKLOS ATASKAITA

Į Klaipėdos miesto savivaldybės tarybą buvau išrinkta kaip Lietuvos centro partijos narė. Dirbu vadovaudamasi veiklos programa, kurios pagrindiniai principai yra atvirumas rinkėjams ir atsiskaitomumas, skaidrių, viešai aptartų, į darnią ateitį orientuotų sprendimų priėmimas; Klaipėdos, kaip miesto, kuriame žmonės ne tik dirba, bet ir gyvena, augina vaikus, ilsisi, plėtra, kurią patvirtina miesto bendruomenė atvirai svarstydamą, diskutuodama ir siūlydama geriausius variantus. Kaip ir ankstesniais metais, ypatingai didelį dėmesį skyriau bendruomenės įtraukimui į sprendimų priėmimą: kartu su skirtingomis miesto bendruomenėmis tariausi prieš priimdama sprendimus, kartu aptariami jau priimti tarybos sprendimai, rašau straipsnius aktualiomis sprendimų temomis, teikiu informaciją žiniasklaidai.

Taryboje dirbu opozicijoje viena, be frakcijos.

Dirbu:

**Kultūros, švietimo ir sporto komitete** – dalyvavau visuose 27 posėdžiuose;

**Neįgalųjų reikalų taryboje** – dalyvavau 2 posėdžiuose iš 4, pateikiau pasiūlymą dėl atkreipti dėmesį į asmeninio asistento paslaugos organizavimą ir teikimą Klaipėdos mieste. Paslauga nėra teikiama psichikos negalią turintiems asmenims. Tokiu būdu šios paslaugos ribotas teikimas diskriminavo asmenis turinčius psichinę negalią.

**Narkotikų kontrolės komisijoje** (išrinkta pirmininko pavaduotoja) – dalyvavau visuose 4 posėdžiuose. Pateikiau Sveikatos ministerijai ir Narkotikų, tabako ir alkoholio kontrolės tarnybai prašymus imtis priemonių, kad Klaipėdos priklausomybių ligoninėje metadonas nebūtų išduodamas vieną kartą per savaitę. Tokia tvarka įsigaliojo įvedus karantiną, motyvuojant lankytojų srauto mažinimu. Tačiau tokia "tvarka" didino priklausomų asmenų skaičių, nes metadono programos dalyviai parsinešę į namus puslitrūką šio sintetinio narkotiko juo prekiauja. Kadangi ligoninė yra šiuo atveju narkotiko šaltinis, o programos dalyviai virto dileriais, prašau imtis priemonių, kad būtų grąžinta ankstesnė tvarka, kai metadonas išduodamas tik vienai dienai, išgeriant jį medicinos įstaigoje matant medikams. Po kreipimosi tvarka buvo pakeista.

**Nuolatinėje komisijoje Reglamentui rengti ir koreguoti** – dalyvavau visuose 18 posėdžiuose, trijuose posėdžiuose buvau pranešėja. Pateikiau pasiūlymus:

kad tarybos posėdžio metų tarybos nariai galėtų užduoti klausimus Merui, vicemerams, administracijos ir savivaldybės įmonių vadovams;

kad būtų praplėstos Kultūros, švietimo ir sporto komiteto kompetencija svarstyti ir rengti pasiūlymus dėl politikos formavimo kultūros paveldo ir turizmo sritymis;

kad Tarybos nariai, nesusivieniję į frakcijas būtų automatiškai pripažįstami vienos mišrios Tarybos narių grupės nariais. Mišriai Tarybos narių grupei suteikiamos visos Reglamentu nustatytos frakcijos teisės. Taip pat nurodoma kiek kartų tarybos narys pasisakė tarybos posėdžių metu. (pagal analogiją su LR Seimu).

Esu išrinkta **Tautinių mažumų Kultūros centro tarybos pirmininke**, taip pat esu **Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmai ir Klaipėdos koncertų salės tarybų narė**.

## INICIATYVOS

1. Šiais metais daug dėmesio skyriau naujų Klaipėdos savivaldybės kultūros įstaigų vadovų konkursams: Klaipėdos koncertų salės ir Klaipėdos kultūrų komunikacijos centro. Šis centras ilgą laiką buvo be vadovo, kriko centro veikla, todėl Kultūros, švietimo ir sporto komitete kėliau klausimą dėl vadovo skyrimo. Tačiau abiejų įstaigų vadovų konkursai nebuvo skaidrūs, po jų buvo gauti skundai ir dėl pačių konkursų organizavimo ir dėl naujųjų vadovų veiklos metodų. Todėl mano siūlymu buvo surengti šių įstaigų naujųjų vadovų programų pristatymai jungtiniuose Kultūros, švietimo ir sporto ir Kultūros ir meno tarybos posėdžiuose, atskiras posėdis buvo surengtas pakvietus merą. Pateikiau dėl susidariusios situacijos šiuos pasiūlymus tobulinti kultūros įstaigų vadovų atrankos konkursus:

1. Konkurso organizatorius į Kultūros įstaigų vadovų atrankos komisijas kviečia ir atitinkamos srities ekspertus su balsavimo teise.

2. Konkurso organizatorius kviečia dalyvauti stebėtojus – po vieną teatro ar koncertinės įstaigos, į kurios vadovo pareigas rengiamas konkursas, profesinės sąjungos ar darbo tarybos, jeigu tokia sudaroma, ir meno tarybos atstovą. Stebėtojai neturi balsavimo teisės.

3. Siekiant skaidrumo, neskirti į Kultūros įstaigų vadovų atrankos komisijas su Klaipėdos pilies džiaz festivaliu susijusių narių.

4. Kreiptis į kitos savivaldybės arba Kontrolės ir audito tarnybą (arba prašyti Vyriausybės skirti nepriklausomą) ištirti situaciją, kai konkursus į Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros įstaigos vadovų vietas laimi asmenys, susiję su Klaipėdos pilies džiaz festivaliu.

5. Kreiptis į VTEK-ą dėl tyrimo pradėjimo:

ar Klaipėdos savivaldybės meras Vytautas Grubliauskas sprendimai skirti Klaipėdos koncertų salės ir VšĮ „Klaipėdos šventės“ vadovus nepažeidžia viešųjų ir privačiųjų intereso valstybės tarnyboje derinimo?

Ar Vytautas Grubliauskas pateikė oficialius nusišalinimo dėl raštus dėl konkursų dalyvių ir nugalėtojų, susijusių su Klaipėdos pilies džiaz festivaliu, dalyvavimo konkursuose ir laimėjimo atveju, jų skyrimu Mero potvarkiu į vadovo vietą?

Ar neturėjo būti papildyta Vytauto Grubliausko viešųjų ir privačiųjų interesų deklaracija dėl galimo interesų konflikto, kai asmenys, susiję su Klaipėdos pilies džiaz festivaliu, pretenduoja į Klaipėdos kultūros įstaigų vadovų vietas ir yra įforminami Vytauto Grubliausko potvarkiu?

6. Kreiptis į Merą dėl tarnybinio tyrimo inicijavimo KKKC .

7. Įpareigoti naujai paskirtų Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros įstaigų vadovus pristatyti viešai miesto bendruomenei savo veiklos programas.

2. Siūliau atleisti bendrojo ugdymo įstaigose teikiančias maitinimo paslaugas įmones nuo nuomos mokesčio.

3. Pateikiau pasiūlymus Klaipėdos miesto savivaldybės merui apsvarstyti galimybę panaudoti lėšas, esančias „Mero reprezentaciniame fonde“ skirti sportininkės I. Dumbauskaitės finansavimui.

4. Pateikiau siūlymą, kad nebūtų apmokestinamas kino filmų filmavimas Klaipėdos mieste, jis buvo patvirtintas tarybos.

5. Pateikiau siūlymą, kad būtų panaikinta rinkliava savivaldybės ir valstybės įstaigų renginiams, jis buvo patvirtintas tarybos.

6. 2021 metais pažymėjome lietuviško laivyno 100-metį. Ta proga pasiūliau naujus gatvėvardžius skirti būtent asmenybių, kūrusių laivyną, lietuvišką uostą, pirmųjų lietuviškų laivų kapitonų įamžinimui. Pasiūlymą pateiktas Žymių žmonių, istorinių datų, įvykių įamžinimo ir gatvių pavadinimų suteikimo komisijai. Esu jau anksčiau teikusi pasiūlymą, kad nebūtų pasitenkinama tik atminimo lenta ar gatvės pavadinimu, o bendradarbiaujant su mokyklomis, būtų kuriamos neformalios miesto istorijos programos, kurios pagilintų pagrindinį mokymą. Istorija gyva tiek, kiek ji yra komunikuojama. Pats laikas miestui aktyviau naudoti elektroninę komunikaciją - informacija apie gatvių pavadinimus, atminimo lentas galėtų gražiai sugulti į Klaipėdos apšą - mobiliąją

programėlę, kuri atstotų gyvą ekskursijos vadovą ir leistų miesto svečiams ir, be abejo, patiems klaipeidiečiams giliau pažinti Klaipėdos istoriją.

7. Taip pat siūliau, kad tvarkomame Danės skvere atsirastų atminimo ženklas, skirtas kurėno kapitonui Romaldui Adomavičiui. Nes taip dažnai jį matydavau ant suoliuko po liepomis prie fontano skaitantį. Labai norisi, kad išmoktume vertinti ne tik tai, kas buvo prieš 100 metų, bet ir su mumis gyvenančius ir Klaipėdą kuriančius žmones.

Deja, šie pasiūlymai buvo atmesti.

8. Padėjau Kauno g. gyventojams rasti kompromisinį sprendimą dėl automobilių aikštelės prie bibliotekos naudojimo.

9. Kreipiausi į Lietuvos kultūros tarybą ir Klaipėdos miesto savivaldybės administraciją dėl projektų finansavimo gairių pažeidimo. Nes asociacija „Klaipėdos pilies džiaz festivalis“ galimai pažeidė Lietuvos Respublikos Viešųjų pirkimų įstatymą ir nepaisė prievolės vykdyti viešuosius pirkimus. Remiantis tuo – galimai nesilaikė Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių ir Klaipėdos miesto savivaldybės finansuojamų projektų įgyvendinimo tvarkos.

10. Teikiau tarybai pasiūlymą DĖL KLAIPĖDOS GELEŽINKELIO MAZGO PLĖTROS, siūlydama:

1. Teikti Lietuvos Respublikos Vyriausybei Klaipėdos miesto gyventojų apklausos rezultatus ir prašyti atsižvelgti į 15 000 gyventojų išsakytą nuomonę, kad geležinkelių plėtra nebūtų planuojama Klaipėdos Girulių miške.

2. Panaikinti Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos direktoriaus pritarimą Lietuvos respublikos vyriausybės nutarimo projektui „DĖL TRANSEUROPINIO IX B TRANSPORTO KORIDORIAUS DALIES – KLAIPĖDOS GELEŽINKELIO MAZGO SUSISIEKIMO KOMUNIKACIJŲ INŽINERINĖS INFRASTRUKTŪROS VYSTYMO PLANŲ RENGIMO PRADŽIOS.“

11. Teikiau Klaipėdos miesto prokuratūros prašymu medžiagą, susijusią su Klaipėdos miesto gyventojų apklausa dėl Girulių miško, nes prokuratūra vykdė tyrimą dėl viešojo intereso pažeidimo. Nes, mano manymu, šią apklausą reikėjo skelbti neįvykusia ir įpareigoti Merą ir savivaldybę pasibaigus karantinui ją surengti iš naujo.

12. Teikiau skundą Lietuvos Respublikos generalinei prokuratūrai dėl viešojo intereso gynimo priemonių taikymo. Skundo pagrindas yra tai, kad prašymą tyrusi Klaipėdos prokuratūros prokurorė neišsamiai surinko ir /ar ištyrė prašymo taikyti viešojo intereso gynimo priemones tenkinimui reikšmingas teises aplinkybes, nes nebuvo surinkti visi duomenys apie juridinių asmenų Lietuvos fotomenininkų sąjungos Klaipėdos skyriaus ir UAB „ONI grupė“ sutartinius įsipareigojimus: ši UAB vykdo baro veiklą patalpose, kurios Klaipėdos skyriui buvo skirtos parodinei ir švietimo veiklai vykdyti.

Teikiau šiuos paklausimus:

1. Kieno iniciatyva ir koku tikslu buvo panaikinta galimybė peržiūrėti komitetų posėdžius savivaldybės Youtube kanalo mediatekoje. Prašiau nedelsiant šią galimybę atnaujinti.
2. Dėl sprendimo projekto dėl apklausos dėl Klaipėdos geležinkelio mazgo perkėlimo į Girulių-Melnragės mišką pateikimo.
3. Dėl Klaipėdos kultūrų komunikacijos centro vadovo atrankos komisijos vardinės sudėties.
4. Dėl Dariaus Vaičekausko ataskaitos už Klaipėdos miesto savivaldybės stipendijos kultūros ir meno kūrėjams 2019-2020 metams suteiktą stipendiją "Fotomenininko V. Strauko kilnojama retrospektyvinė paroda ir archyvo tvarkymas". Ataskaitos prašiau, nes gavau ne vieną skundą dėl to, kad numatytos veiklos nebuvo įgyvendintos.

5. Dėl pateikimo susipažinimui Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis finansuojamų reprezentacinių Klaipėdos miesto festivalių programos įgyvendinančių organizacijų – VšĮ „Klaipėdos jaunimo teatras“, Asociacija „Klaipėdos džiaz festivalis“, Klaipėdos miesto savivaldybės koncertinė įstaiga Klaipėdos koncertų salė, Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras, VšĮ „Klaipėdos lėlių teatras“, Menininkų grupė „Žuvies akis“, BĮ Kultūros centras „Žvejų rūmai“ - metines viešųjų pirkimų ataskaitų už 2019 ir 2020 metus.
6. Dėl informacijos apie Klaipėdos koncertų salės direktoriaus Tado Grabio išvykos į Palermą.

Savivaldybės tarybos narė

Nina Puteikienė