|  |
| --- |
| PATVIRTINTA |
| Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos direktoriaus |
| 2022 m. d. įsakymu Nr. |

**(Paraiškos forma)**

PARAIŠKA GAUTA:

202\_\_\_m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_mėn.\_\_\_ d.

**KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS BIUDŽETO LĖŠOMIS IŠ DALIes FINANSUOJAMOS KULTŪROS IR MENO PROGRAMOS**

**„PRANCŪZŲ IR KLAIPĖDIEČIŲ ŠIUOLIAKINIO ŠOKIO KOPRODUKCINIŲ PROJEKTŲ ĮGYVENDINIMAS“**

**PROJEKTO PARAIŠKA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(projekto pavadinimas)*

**1. ORGANIZACIJOS PAVADINIMAS IR TEISINĖ FORMA** *(įrašyti)*

|  |
| --- |
|  |

**2. PROGRAMOS PROJEKTO PAVADINIMAS** *(įrašyti)*

|  |
| --- |
|  |

**3. PROJEKTO SANTRAUKA** (*5–7 sakinių trumpas projekto esmės aprašymas*):

|  |
| --- |
|  |

**4. INFORMACIJA APIE ORGANIZACIJĄ (PAREIŠKĖJĄ)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kontaktiniai duomenys**(gatvė, miestas, pašto indeksas, tel., faks., el. pašto adresas) |   |
| **Juridiniai rekvizitai**(kodas, banko pavadinimas ir kodas, atsiskaitomosios sąskaitos Nr.) |  |
| **Organizacijos vadovas**(vardas ir pavardė, pareigų pavadinimas) |  |
| **Organizacijos vadovo kontaktiniai duomenys**(adresas, tel., mob., el. pašto adresas) |  |
| **Programos vadovas**(vardas ir pavardė) |  |
| **Programos vadovo kontaktiniai duomenys**(adresas, tel., mob., el. pašto adresas) |  |

**5. ORGANIZACIJOS PATIRTIS ĮGYVENDINANT DIDELĖS APIMTIES TĘSTINIUS KULTŪROS PROJEKTUS** *(pildyti):*

*(Per pastaruosius 5 metus subjektas turi būti sėkmingai įgyvendinęs bent 5 kultūros projektus,* ***kurių kiekvieno sąmatinė vertė būtų ne mažesnė kaip 5 000 Eur****, patirtį liudijantys dokumentai pridedami prie paraiškos.)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Metai** | **Pavadinimas** | **Bendras įgyvendinto kultūros projekto biudžetas** (Eur) |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |

**6. INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ**

**6.1. Programos 3 metų įgyvendinimo pradžia ir pabaiga** *(įrašyti)*:

Nuo 202\_\_ m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d. iki 202\_\_ m. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ d.

**6.2. Programos projekto įgyvendinimo vieta (-os)** *(įrašyti):*

|  |
| --- |
|  |

**6.3. Išsamus programos projekto pristatymas** *(įrašyti)*:

*(projekto idėja, projekto tikslai ir uždaviniai, projekto ir (ar) veiklų sąsajos su Klaipėdos prijungimo prie Lietuvos 100-mečiu, meninė vertė, inovatyvumas, aktualumas, pasirinkta tikslinė auditorija, kokiu būdu bus įtraukta tikslinė grupė)*

|  |
| --- |
|  |

**6.4. Numatomi projekto dalyviai (šokių trupės nariai)** *(įrašyti):*

***\*ne mažiau kaip 1/2 (50 proc.) programos dalyvių (šokių trupės narių)– jaunieji menininkai nuo 14 iki 35 m.*** *(programos projekte ketinančių dalyvauti menininkų sąrašas pridedamas prie paraiškos);*

***\*ne mažiau kaip 1/5 (20 proc.) programos dalyvių (šokių trupės narių) sudaro prancūzų šiuolaikinio šokio šokėjai arba choreografai*** *(programos projekte ketinančių dalyvauti prancūzų menininkų sąrašas ir menininkų sutikimą dalyvauti projekte patvirtinantys raštai pridedami prie paraiškos)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Programos** **dalyvio** *(šokių**trupės nario)* **pavadinimas***(fiziniai asmenys, programos nariai ir atlikėjai)* | **Dalyvio vaidmuo programoje***(jų funkcijos projekte)* | **Šalies, iš kurios atvyko dalyvis, pavadinimas***(Lietuva, Latvija, Prancūzija, Anglija, Vokietija ir kt.)* | **Dalyvio amžius**(skaičius) |
| 1. | *(pildyti)* |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
|  | ***Iš viso programos dalyvių*** *(šokių trupės narių)* ***(skaičiais****):* |  |
|  | ***Iš jų:*** |  |
|  | ***Jaunieji menininkai*** *(šokių trupės narių)* ***nuo 14 iki 35 m. amžiaus (skaičiais)*** |  |
|  | ***Jaunieji menininkai*** *(šokių trupės narių****) nuo 14 iki 35 m. amžiaus (procentais)****(ne mažiau kaip 50 proc. nuo bendro (šokių trupės narių) dalyvių skaičiaus)* |  |
|  | ***Prancūzijos menininkai*** *(šokių trupės nariai)* ***(skaičiais)*** |  |
|  | ***Prancūzijos menininkai*** *(šokių trupės nariai)* ***(procentais)****(ne mažiau kaip 20 proc. nuo bendro dalyvių (šokių trupės narių) skaičiaus)* |  |

**6.5. Projekto viešinimas** *(įrašyti):*

*(informacijos sklaidos strategija, orientuota į tikslines grupes, informacinės sklaidos formos bei pateikimo kanalai)*

|  |
| --- |
|  |

**6.6. Projekto įgyvendinimo grafikas** *(įrašyti ir pažymėti)*:

***\*Programos projekto vykdytojas turi:***

***\*kasmet parengti ne mažiau kaip 1 naują koprodukcinį šokio pastatymą (finansuojami ne daugiau kaip 2 nauji pastatymai) ir jį pristatyti nemokamai Klaipėdoje;***

***\*kasmet surengti ne mažiau kaip 3 kūrybines dirbtuves, skirtas šiuolaikinio šokio profesionalams, Klaipėdoje veikiančių aukštųjų mokyklų studentas ir miestiečiams (vaikams, jaunimui, senjorams, atskirtį patiriančioms grupėms ir kt.), kuriuos kasmet dalyvauja ne mažiau kaip 400 asmenų;***

**I metais. 202\_\_\_ m.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Veiksmai, priemonės** | **Mėnuo** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**II metais. 202\_\_\_m.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Veiksmai, priemonės** | **Mėnuo** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**III metais. 202\_\_\_ m.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Veiksmai, priemonės** | **Mėnuo** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**6.7. Programos partneriai:**

*(kitos kultūros ir (arba) švietimo, socialinės srities įstaigos ar nevyriausybinės organizacijos, bendruomenės, įstaigos, įmonės,* ***partnerių sutikimą dalyvauti projekte liudijantys dokumentai pridedami prie paraiškos****)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Partnerio** (dalykinio ir finansinio) **pavadinimas***(organizacijos, fizinio asmens)* | **Partnerio** (dalykinio ir finansinio) **vaidmuo programos projekte** |
| 1. | *(pildyti)* | *(pildyti)* |
| 2. |  |  |

**6.8. Kurie programos renginiai numatomi mokami** *(įrašyti):*

|  |
| --- |
|  |

**6.9. Planuojami projekto rezultatai** *(įrašyti):*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Rodiklio pavadinimas ir mato vienetas** | **Rodiklis****(vnt.)** |
| **I metais** | **II metais** | **III metais** |
|  | **RENGINIAI** |  |  |  |
| 1. | **Kultūros ir meno renginių bendras skaičius** (*pvz., paroda, spektaklis, koncertas, konkursas, pristatymas, paskaita ir pan.)*, **iš jų:** ***\*kasmet ne mažiau kaip 1 (vieno) naujo koprodukcinio šokio pristatymas Klaipėdoje*** |  |  |  |
| *1.1.* | *renginių skaičius* |  |  |  |
| *1.2.* | *edukacinių užsiėmimų skaičius* |  |  |  |
| 2. | **Skirtingų edukacinių programų skaičius*****\*Kultūros edukacijos programa (veiklos)*** *naudojant inovatyvias pritraukimo ir dalyvavimo formas, yra skirtos atskleisti ir ugdyti dalyvių kūrybinį potencialą, turi pamatuojamą poveikį, yra orientuotos į realių problemų sprendimą ir yra vykdomos atitinkamus gebėjimus bei kompetencijas turinčių asmenų.****\*kasmet surengti ne mažiau kaip 3 kūrybines dirbtuves, skirtas šiuolaikinio šokio profesionalams, Klaipėdoje veikiančių aukštųjų mokyklų studentas ir miestiečiams*** |  |  |  |
|  | **SUTARTYS** |  |  |  |
| 3. | **Sutarčių ir (ar) žodinių susitarimų su fiziniais ir (ar) juridiniais asmenimis**, **gausiančių finansinį atlygį, įgyvendinant projektą,**  **skaičius, iš jų:** |  |  |  |
| *3.1.* | ***su fiziniais asmenimis*** *(pvz. atlikėjai ir kiti prie projekto įgyvendinimo prisidėję asmenys, išskyrus savanorius)* ***iš Lietuvos*** |  |  |  |
| *3.2.* | ***su fiziniais asmenimis*** *(pvz. atlikėjai ir kiti prie projekto įgyvendinimo prisidėję asmenys, išskyrus savanorius)* ***iš užsienio*** |  |  |  |
| *3.3.* | ***su juridiniais asmenimis*** *(pvz. prie projekto veiklų įgyvendinimo prisidėjusios organizacijos)* ***iš Lietuvos*** |  |  |  |
| *3.4.* | ***su juridiniais asmenimis*** *(pvz. kitos prie projekto veiklų įgyvendinimo prisidėjusios organizacijos)* ***iš užsienio*** |  |  |  |
|  | **DALYVIAI** |  |  |  |
| **4. .** | **Savanorių** *(su sutartimis ar žodiniu susitarimu***) skaičius** |  |  |  |
| 5. | **Į projekto veiklas įtrauktų dalyvių\*** *(gaunančių arba negaunančių atlygį pagal sutartį arba žodinį susitarimą)* **skaičius, iš jų:*****\*dalyviai*** *–* ***fiziniai asmenys ir organizacijos****, kurie kaip atlikėjai* – *mėgėjai ir profesionalai: pvz., mentoriai, šokėjai, lektoriai, vertėjai, autoriai ir kt. kultūros ir meno kūrėjai – yra aktyviai įsitraukę į projekto veikla)* |  |  |  |
| *5.1.* | ***dalyviai – juridiniai asmenys*** *(pvz., įvairios organizacijos)* ***iš Lietuvos*** |  |  |  |
| *5.2.* | ***dalyviai – juridiniai asmenys*** *(pvz., įvairios organizacijos)* ***iš užsienio*** |  |  |  |
| *5.3..* | ***dalyviai – fiziniai asmenys*** *(mėgėjai ir profesionalai, pvz. mentoriai, šokėjai, lektoriai, vertėjai, autoriai ir kt. kultūros ir meno kūrėjai)* ***iš Lietuvos*** |  |  |  |
| *5.4.* | ***dalyviai – fiziniai asmenys*** *(mėgėjai ir profesionalai, pvz. mentoriai, šokėjai, lektoriai, vertėjai, autoriai ir kt. kultūros ir meno kūrėjai)* ***iš užsienio*** |  |  |  |
| *5.5.* | ***negalią turinys dalyviai*** *(****fiziniai asmenys****)(mėgėjai ir profesionalai, pvz. mentoriai, šokėjai, lektoriai, vertėjai, autoriai ir kt. kultūros ir meno kūrėjai)* |  |  |  |
| 6. | **Į projekto veiklas įtrauktų kultūros profesionalų (fizinių asmenų) bendras skaičius, iš jų:** |  |  |  |
| *6.1.* | *iš Lietuvos skaičius* |  |  |  |
| *6.2.* | *iš užsienio skaičius* |  |  |  |
| ***7.*** | **Kultūros profesionalų, gavusių finansinį atlygį** *(pagal sutartį ar žodinį susitarimą)* **bendras skaičius, iš jų:** |  |  |  |
| *7.1.* | *iš Lietuvos skaičius* |  |  |  |
| *7.2.* | *iš užsienio skaičius* |  |  |  |
|  | **ŽIŪROVAI** |  |  |  |
| **8.** | **Žiūrovų (lankytojų, klausytojų) bendras skaičius, iš jų:** |  |  |  |
| *8.1.* | *virtualių* |  |  |  |
| *8.2.* | *fizinių* |  |  |  |
| *8.3.* | *renginiuose (fizinių / virtualių)* | / | / | / |
| *8.4.* | *edukaciniuose užsiėmimuose (fizinių / virtualių)****\*kasmet ne mažiau kaip 400 žmonių Klaipėdoje*** | / | / | / |
| *8.5.* | *neįgalieji (edukaciniuose užsiėmimuose / renginiuose)* | / | / | / |
|  |  |  |  |  |
|  | **PRODUKTAI** |  |  |  |
| 9. | **Koprodukcijų skaičius, iš jų:*****\*koprodukcija*** *– bendra dviejų ar daugiau organizacijų kuriama produkcija, kūrinys****\*kasmet ne mažiau kaip 1 naujas koprodukcinis šiuolaikinio šokio pastatymas*** *(finansuojami ne daugiau kaip 2 nauji pastatymai)* |  |  |  |
| *9.1* | *su projekto partneriais iš Lietuvos* |  |  |  |
| *9.2* | *su projekto partneriais iš užsienio* |  |  |  |
| *10. N* |  |  |  |  |
| 10. | **Sukurtų kūrinių ir (ar) produktų** *(filmas, katalogas, knyga, kostiumai ir pan.)* **skaičius,****iš jų:** |  |  |  |
| *10.1.* | *(išvardinti)* |  |  |  |
| *10.2.* | *(išvardinti)* |  |  |  |
|  | **VIEŠINIMAS** |  |  |  |
| 11. | **Viešinimo kanalų\* skaičius**\****nurodomi skirtingi komunikacijos kanalai****, kuriais viešinama informacija apie projekto veiklas, pvz., organizatorių „Facebook“ paskyra, interneto svetainė, naujienų portalai ir kt.* |  |  |  |
| 12. | **Informacijos apie projekto viešinimą\*** **įrašų skaičius***\*nacionalinėse visuomenės informavimo priemonėse, projekto vykdytojo organizacijos svetainėje, socialiniuose tinkluose pvz. „Facebook“ ir kt.* |  |  |  |
|  | **PARAMA** |  |  |  |
| 13. | **Projekto partnerių** ***(dalykinių ir finansinių)*** **bendras** \* **skaičius, iš jų:***\*nurodomi fiziniai ar (ir) juridiniai asmenys,* ***į projekto veiklas neįtraukti kaip dalyviai*** *(atlikėjai mėgėjai ir profesionalai,* ***kurie gauna atlygį už dalyvavimą*** |  |  |  |
| *13.1.* | *iš Lietuvos skaičius* |  |  |  |
| *13.2.* | *iš užsienio skaičius* |  |  |  |
| **14.** | **Projekto finansavimo šaltinių skaičius (vnt.) ir paramos suma (Eur), iš jų:** | / | / | / |
| *14.1.* | *valstybės* | / | / | / |
| *14.2.* | *savivaldybės* | / | / | / |
| *14.3.* | *privatūs* | / | / | / |
| *14.4.* | *programos projekto vykdytojas* | 1 / | 1 / | 1 / |

**6.10. Kiti planuojami projekto kiekybiniai ir kokybiniai rezultatai** *(įrašyti):*

|  |
| --- |
|  |

**7. PROJEKTO BIUDŽETAS** *(įrašyti)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Eil.Nr. | Programos įgyvendinimo metai | Bendra programos projekto vertė (Eur)(visos programos sąmata turi būti ne mažesnė nei 2500 Eur) | Prašoma suma iš savivaldybės biudžeto lėšų (Eur)(gali būti prašoma ne mažiau kaip 2000 Eur) | Prašomos sumos iš savivaldybės biudžeto lėšų (proc.)(gali būti prašoma ne daugiau kaip 80 proc. bendros programos vertės) |
| 1. | 202\_\_\_ m. |  |  |  |
| 2. | 202\_\_\_ m. |  |  |  |
| 3. | 202**\_\_\_**m. |  |  |  |

**8. PROJEKTO IŠLAIDOS IR PAJAMOS *(planuojamos išlaidos turi sutapti su planuojamomis pajamomis ir su bendra projekto verte)*:**

|  |
| --- |
| 1. Planuojamų išlaidų sąmata (pridedama užpildyta sąmatos forma)
 |
| 1. Planuojamų pajamų sąmata (pridedama užpildyta sąmatos forma)
 |

**9. PRIVALOMI PATEIKTI DOKUMENTAI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil.****Nr.** | **Privalomo pateikti dokumento pavadinimas** | **Lapų skaičius***(įrašyti)* |
| 1. | Projekto vadovo gyvenimo aprašymas ir įgyvendintų panašaus pobūdžio įgyvendintų projektų sąrašas (laisvos formos) |  |
| 2. | Registrų centro pažyma, **jei** paraiška kultūros ir meno projektų dalinio finansavimo konkursui Klaipėdos miesto savivaldybei **teikiama pirmą kartą** |  |
| 3.  | Pastarųjų 5 metų užsakovų pažymos arba sutarčių kopijos apie panašaus pobūdžio projektų įgyvendinimą **(paraiškos 5 punkte nurodytų projektų įgyvendinimo pagrindimui)** |  |
| 4. | Projekte ketinančių dalyvauti jaunųjų menininkų (šokių trupės narių) (nuo 14 iki 35 m. amžiaus) sąrašas **(paraiškos 6.4 papunktyje įrašytų projekto dalyvių (šokių trupės narių) ketinimų pagrindimui)** |  |
| 5. | Prancūzų menininkų (šokių trupės narių), dalyvaujančių projekte sąrašas ir jų sutikimą dalyvauti projekte patvirtinantys raštai **(paraiškos 6.4 papunktyje įrašytų projekto dalyvių (šokių trupės narių) ketinimų pagrindimui)** |  |
| 6. | Partnerių sutikimą dalyvauti projekte liudijantys dokumentai (ketinimų protokolų, sutarčių, raštų ar kitokių panašaus pobūdžio dokumentų kopijos) **(paraiškos 6.7 papunktyje įrašytų projekto partnerių ketinimų pagrindimui)** |  |

**10. KITI PARAIŠKOS PRIEDAI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Eil. Nr.** | **Papildoma medžiaga, kuri, pareiškėjo nuomone, gali būti svarbi vertinant paraišką** *(įrašyti konkrečius dokumentus ir(ar) priedus)* | **Lapų skaičius***(įrašyti)* |
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |
| 3. |  |  |

Su Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos aprašu, patvirtintu Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos 2017 m. liepos 27 d. sprendimu Nr. T2-187 (2019 m. balandžio 12 d. sprendimo T2-87 redakcija), susipažinau, vadovavausi juo rengdamas paraišką ir už paraiškoje pateiktus duomenis atsakau:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| (organizacijos vadovo pareigos, vardas ir pavardė) (A. V.) |  | (parašas) |
|  |  |  |
| (projekto vadovo vardas ir pavardė) |  | (parašas) |
|  |  |  |
| (organizacijos vyr. buhalterio (finansininko) vardas ir pavardė) |  | (parašas) |
|  |  |  |
|  |  | (data) |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_