Dokumentą elektroniniu parašu
pasirašė NINA,PUTEIKIENĖ
Data: 2022-10-18 14:19:25

Klaipėdos miesto savivaldybės
tarybos ir mero sekretoriatas
GAUTA
2022-10-18 Nr. TAR2-

KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS TARYBOS NARĖ NINA PUTEIKIENĖ

Liepų g. 11, LT-91502 Klaipėda, mob. 8 698 53023, el. p.: Nina.Puteikiene@klaipeda.lt

Klaipėdos miesto savivaldybės tarybai 2022-10-18 Nr. 5/15

PASIŪLYMAS SPRENDIMUI DĖL PRITARIMO KULTŪROS CENTRO ŽVEJŲ RŪMŲ MODERNIZAVIMO KONCEPCIJAI IR 3A ALTERNATYVOS ĮGYVENDINIMUI

Siūlau rengti naują sprendimo projektą dėl naujo pastato statybos.
Pietinė Klaipėdos dalis nusipelno ne rekonstrukcijos sovietinio kultūrnamio, o naujo, modernaus daugiafunkcio kultūros centro.

Idealu būtų skelbti architektūrinį konkursą ne tik kultūros centrui, o visai atkarpai nuo Naikupės gatvės. Nes šiuolaikiniai miestai vystomi kvartalais, o ne lopomi, kaip ubago žiponas, kokią sagą prisiūnant naują ar skrybėlę užmaukšlinant.

Taip, Žvejų kultūros rūmai – atgyvena architektūrinė, tiesiog tobulai išsilaikęs sovietmečio reliktas.

Ten dirbantys kultūros entuziastai tikrai dėl to nekalti – jie kaip bitės tame raudoname avilyje neša į korius kultūros medų. Bet ką bedarytum – juk tikriausiai patiems ne kartą teko patirti sovietmečio statiniuose viešuose – tualetas išvalytas, bet kvapas lieka, nesu santechnikos ir vamzdynų specialistė, bet, akivaizdu, kad kvapas pareina iš ano šimtmečio technologinių sprendimų.

Jeigu dejuosime, kad dabar sunkmetis, tai taip amžiams savo miestą pasmerksime tai murzinai darbininkiško uostamiesčio daliai. Būkim europietiškas uostas – išsikelkime ambiciją – naujas kultūros centras turi būti neabejotinos architektūrinės vertės. Juk ir tame rajone gyvena žmonės, ir jie nori grožio ir įkvėpimo.

Kol dar neturėjome valstybės, Kudirka sakė: būkime realistais – siekime maksimalaus. Siekime! Nes priešingu atveju ir toliau džiaugsimės raudonomis byrančiomis žvejukų plytomis, kaip vertybe (taip pažymėta studijoje atliktoje!). Lygiai taip pat atrasta kita vertybė – salė. Tai – funkcija, o ne vertybė. Tai ir naujame centre bus gi salė – tik su gera akustika, patogi ir graži.

Kuriant naujo pastato viziją, siūlau atsisakyti noro sukelti į būsimą centrą mažas pietinės dalies bibliotekas, Tautinių kultūrų centrą – vėl žingsnis į praeitą šimtmetį: kultūra turi būti ne centralizuojama – ir taip ji visa centre dabar, o decentralizuojama ir priartinama prie žmogaus. Taip humanizuojamas miestas. Taip kultūra netampa egzotišku ir neprieinamu kentauru, o kasdienybe, kurioje žmoniškiau gyvenasi.

Beje, mažai, kas žino, kad Klaipėdos Žvejų kultūros rūmai – tai iš tiesų didelis kultūros avilys, kuriame veikia dešimtys kolektyvų: teatro, šokio, chorų etc. Jiems visiems norint augti reikia naujų rūmų!

Savivaldybės tarybos narė Nina Puteikienė