|  |
| --- |
| PRITARTA |
| Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos |
| 2022 m. spalio 31 d.sprendimu Nr. T1-263 |

***SUINTERESUOTOS ŠALYS***

*(šalių pavadinimai)*

**SUSITARIMAS**

**DĖL MENO IR DIZAINO VIEŠOSE ERDVĖSE**

2022 m. d.

Vilnius

*Suinteresuotos šalys ir jų atstovai* ir ................................................................. (toliau – šalys)

**įgyvendindamos** Aštuonioliktosios Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos, kuriai pritarta Lietuvos Respublikos Seimo 2020 m. gruodžio 11 d. nutarimu Nr. XIV-72 „Dėl Aštuonioliktosios Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos“, nuostatų įgyvendinimo plano priemonę „Išanalizuoti galimas paskatas ir prievoles investuojant į kultūrą, sukuriant ir įgyvendinant „Procento kultūrai“ schemą, taikomą urbanistinės plėtros projektuose, orientuojantis į visuomenės gyvenimo kokybės gerinimą bei tvarų kultūros išteklių naudojimą“ ir Europos Komisijos inicijuotą Naujojo Europinio Bauhauzo iniciatyvą, kuri skatina kurti ateities gyvenimo būdo ir gyvenamosios aplinkos kokybės vizijas, apjungiant meną, kultūrą, socialinę įtrauktį, mokslą ir technologijas,

**suvokdamos** viešosios erdvės reikšmę visuomenės kultūrinei ir socialinei raidai bei gyvenimo kokybei,

**siekdamos** kurti viešąsias erdves, išreiškiančias visuomenės kultūrinį identitetą bei atspindinčias kultūrinį ir gamtinį paveldą, gerinti viešųjų erdvių kokybę ir didinti jų vertę,

**pažymėdamos**, kad kokybiška viešoji erdvė turi ženklų teigiamą poveikį ja besinaudojantiems, skatina socialinę sanglaudą, ugdo visuomenės kultūrą ir pilietiškumą,

**atkreipdamos** dėmesį, kad meno ir dizaino kūriniai viešose erdvėse didina viešųjų erdvių vertę, integruoja meną į kasdieninį visuomenės gyvenimą ir atlieka reikšmingą edukacinę funkciją,

s u s i t a r i a:

**I SKYRIUS**

**ŠALIŲ ĮSIPAREIGOJIMAI**

1. Planuojant lėšas visuomenės poreikiams skirtų pastatų statybai ir (ar) rekonstravimui, įvertinti poreikį ir galimybę planuoti lėšas specialiai šiems pastatams skirtiems meno ir (ar) dizaino kūriniams sukurti ir (ar) įsigyti.

2. Priėmus sprendimą planuoti lėšas specialiai šiems pastatams skirtų meno ir (ar) dizaino kūrinių sukūrimui ir (ar) įsigijimui užtikrinti, kad projekto vykdytojas:

2.1. kūrėjų paslaugos arba meno ir (ar) dizaino kūriniai būtų įsigyjami viešo konkurso būdu, sudarant lygias galimybes visiems kūrėjams dalyvauti konkursuose;

2.2. konkursinius pasiūlymus, meno ir (ar) dizaino kūrinius ar jų projektus vertintų ir profesionaliojo meno vertintojai, būtų įtraukta vietos bendruomenė;

2.3. konkursams teikiamų meno ir (ar) dizaino kūrinių ar jų projektų išraiškos priemonės nebūtų ribojamos;

2.4. būtų užtikrintas sukurtų ir (ar) įsigytų meno ir (ar) dizaino kūrinių eksponavimas viešai visuomenei prieinamose erdvėse ir prieinamumas visoms žmonių grupėms.

3. Dalyvauti šio susitarimo įgyvendinimą koordinuojančios darbo grupės veikloje skiriant atstovus ir dalinantis gerosios praktikos pavyzdžiais.

4. Pagal galimybes viešinti gerosios praktikos pavyzdžius.

5. Kultūros ministerija papildomai įsipareigoja:

5.1. sudaryti ir koordinuoti susitarimo įgyvendinimo darbo grupę, įtraukiančią susitarimą įgyvendinančias šalis ir socialinius partnerius, bei techniškai ją aptarnauti;

5.2. kartu su socialiniais partneriais konsultuoti sutarties šalis ir kitus suinteresuotus asmenis šio susitarimo įgyvendinimo klausimais;

5.3. įgyvendinant kultūros paskirties pastatų statybos ir (ar) rekonstravimo projektus, prie kurių įgyvendinimo valstybės biudžeto ar kitų finansavimo šaltinių lėšomis prisideda Kultūros ministerija, užtikrinti, kad projekto vykdytojas numatytų iki 1 % lėšų nuo pastato statybos ar rekonstravimo sąmatinės vertės meno ir (ar) dizaino kūrinių sukūrimui ir (ar) įsigijimui.

**II SKYRIUS**

**BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

6. Šis susitarimas pasirašomas lietuvių kalba ......................... egzempliorių, po vieną egzempliorių kiekvienai šaliai.

7. Šis susitarimas galioja naujai pradedamiems įgyvendinti viešosios paskirties pastatų projektams iki 2030 metų.

8. Šis susitarimas gali būti šalių pakeistas ar papildytas papildomais susitarimais.

9. Papildomi susitarimai sudaromi raštu ir yra neatskiriama šio susitarimo dalis.

10. Prie šio susitarimo gali prisijungti kitos institucijos vienašalės deklaracijos pagrindu, kuri teikiama Kultūros ministerijai.

11. Šis susitarimas įsigalioja, kai jį pasirašo visos šalys.

Suinteresuotos šalys ir jų atstovai

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_