

KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJA**KLAIPĖDOS MIESTO ĮVAIZDŽIO KOMISIJOS
POSĖDŽIO PROTOKOLAS**

2024-09-09 Nr. ADM-442

Posėdis įvyko 2024 m. Rugsėjo 5 d. 14.00 – 15.30 val.

Posėdžio pirmininkas Paulius Ignatavičius, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriaus vedėjas.

Posėdžio sekretorė Lena Bakutienė, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriaus vyr. specialistė.

Dalyvavo: (dalyvių sąrašas pridedamas, 2 lapai).

DARBOTVARKĖ:

1. Dėl leidimo MB „Concepto“ sienų tapybos projektui, išdavimo.
2. Dėl lauko parodos derinimo, Klaipėdos kultūrų komunikacijų centras.
3. Dėl skulptūros Karalienei Luizei pastatymo.
4. Dėl leidimo išdavimo, vizualinio projekto įgyvendinimui, VšĮ „Upė media“.
5. Dėl miesto riboženklių atnaujinimo.

1. SVARSTYTA. Dėl leidimo MB „Concepto“ sienų tapybos projektui, išdavimo.

Pranešėjas menininkas Rodion Petrov pristatė projektą. „Liberi“ vaikų dienos centro auklėtiniai piešė įsivaizduojamą Klaipėdą, menininkas jų darbus sujungė į vieną kompoziciją. Pasiūlyta į piešimo ant transformatorinės procesą įtraukti Klaipėdos miesto pietinės dalies gyventojus ir įgalinti skleisti šią žinią.

Neringa Poškutė-Jukumienė pastebėjo, kad piešinys be informacijos disonuoja, reikėtų informacinės lentelės.

Kęstutis Mickevičius ir Vidus Bizauskas pasiūlė darbo išbaigtumui įprasmininti, įvardinti piešusių vaikų vardus, amžių.

NUTARTA:

Komisija **pritarė** sienos tapybos leidimo išdavimui, su pasiūlymu, įamžinti piešusių vaikų vardus ir amžių.

2. SVARSTYTA. Dėl lauko parodos derinimo, Klaipėdos kultūrų komunikacijų centras.

Parodų kuratorė Paulina Pukytė pristatė lauko parodą „Reiškinys M“, kuri vyks įvairiose Klaipėdos miesto vietose. Įvairiose Klaipėdos vietose atsiras laikinieji meniniai objektai, kuriuos bus galima apžiūrėti, įvertinti.

Jonas Genys pastebėjo, kad projektas ir edukacinis. Istoriniai tekstai turėtų būti suderinti su istorikais. Manoma, kad projekte naudojami istoriniai tekstai turėtų būti nepriekaištingi, pasakojimus siūloma sieti su vieta.

Vitalijus Juška taip pat pasiūlė prie konteksto derinti meno kūrinius.

Silva Pocyte pritarė Jono Genio pasiūlymui, dėl žydų kapinių vietos įprasminimo, pasiūlė pateikti detalesnę informaciją. Tekstai, susiję su miesto istorija, turėtų būti istoriškai teisingi.

Paulius Ignatavičius pasiūlė profesionalams peržvelgti istorinius tekstus, ir, radus neatitikimų, pakoreguoti.

Neringa Poškutė-Jukumienė priminė, kad reikėtų labiau pasitikėti menininkais, jų kūriniams. Nepamiršti, kad tai laikini meno kūriniai.

NUTARTA:

Balsavimo būdu (7 už, 1 prieš) **pritari** lauko parodai, su rekomendacija, istorinius tekstus derinti su istorikais arba prie meno kūrinių kabinti lenteles, informuojančias, kad tai meno kūriny.

3. SVARSTYTA. Dėl skulptūros Karalienei Luizei pastatymo.

Paulius Ignatavičius pasiūlė komisijai svarstyti Karalienės Luizės skulptūros pastatymo idėją, kurią pateikė skulptorius Klaudijus Pūdymas.

Silva Pocyte priminė, kad 2026 metais bus minimos 250-osios Karalienės Luizės gimimo metinės. Pasiūlė, 2026 m. skelbti Karalienės Luizės metais, organizuoti renginius, kitas menines priemones ir skulptūros pastatymą šiai datai paminėti.

Jonas Genys nėra tikras, ar reikalingas paminklas Karalienei Luizei. Klaipėda neturi paminklo, kaip buvusi Prūsijos sostinė. Reikėtų gilesnės diskusijos.

Arūnas Tuma mano, kad tai subtilus klausimas, reikia skrupulingai jį apsvarstyti, išsiaiškinti, kaip mes visa tai įsivaizduojame, kokia tinkamiausia įamžinimo koncepcija, kur ir kokioje aplinkoje visa tai įkomponuoti.

NUTARTA:

1. Skulptoriaus Klaudijaus Pūdymo pateiktam pasiūlymui **nepritari**.
2. Siūlyti apsvarstyti Žymių žmonių, istorinių datų, įvykių įamžinimo ir gatvių pavadinimų Klaipėdos mieste suteikimo, komisijoje.
3. Siūlyti 2026 m. skelbti Karalienės Luizės metais.
4. Karalienės Luizės įamžinimo klausimą svarstyti darbo grupėje ir platesniame kontekste.

4. SVARSTYTA. Dėl leidimo išdavimo, vizualinio projekto įgyvendinimui, VŠĮ „Upė media“.

Pranešėja Ūkana Kapačiauskaitė pristatė projektą, kurio metu ant pastato, priklausančio UAB „Memelio miestas“, Naujoji Uosto g. 3, Klaipėda, būtų nupieštas Viktorijos Dambrauskaitės piešinys, vizualizacija Viktorijos Žiukas. Piešinys skirtas paminėti festivalio BLON Animacijos ir videožaidimų festivalio dešimtmetį. Jis būtų atliktas ant angaro fasado, kuris išeina į Danės pusę. Tai viena iš festivalio erdvių.

NUTARTA:

Pritarti vienbalsiai pateikto vizualinio projekto įgyvendinimui.

5. SVARSTYTA. Dėl miesto riboženklių atnaujinimo.

Projektą pristatė UAB „Muona studio“ atstovas.

Vitalijus Juška pritarė idėjai atnaujinti riboženklus. Dėl vizualinio konteksto prirtarta nebuvo.

Kęstutis Mickevičius pasiūlė prototipus ir analogus išanalizuoti platesniu kontekstu, pasitelkiant Europos patirtį, atlikti tyrimą.

Arūnas Tuma išsakė savo poziciją el. paštu. Mano, kad yra svarbesnių klausimų ir pinigų tokiems dalykams švaistyti nevertėtų.

NUTARTA:

1. **Pritarti** objekto (riboženkliai) atnaujinimui.
2. Savivaldybei įpareigoti atitinkamus skyrius suformuoti techninę užduotį riboženklių atnaujinimui, kad pareiškėjai galėtų pasiūlyti konkrečius sprendimus ir idėjas.

Posėdžio pirmininkas

Paulius Ignatavičius

Posėdžio sekretorė

Lena Bakutienė

KLAIPĖDOS MIESTO ĮVAIZDŽIO KOMISIJOS POSĖDŽIO DALYVIAI

<i>Eil. Nr.</i>	<i>Vardas, pavardė</i>	<i>Institucija, pareigos</i>	<i>Parašas</i>
1.	Kastytis Macijauskas	Klaipėdos miesto savivaldybės vyriausiasis patarėjas, komisijos pirmininkas	Nedalyvaus
2.	Paulius Ignatavičius	Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriaus vedėjas	
3.	Vladas Balsys	Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos skyriaus valdybos narys	Nedalyvavo
4.	Vidas Bizauskas	Klaipėdos apskrities dailininkų sąjungos pirmininkas	
5.	Jonas Genys	Klaipėdos miesto savivaldybės Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus direktorius	
6.	Jolanta Girdvainė	Klaipėdos pramonininkų asociacijos administracijos direktorė	Nedalyvaus
7.	Vitalijus Juška	Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Paveldosaugos skyriaus vedėjas	
8.	Martynas Lapas	Vilniaus dailės akademijos Klaipėdos fakulteto lektorius	išskaitė pranešimą el. paštu
9.	Kęstutis Mickevičius	Klaipėdos dizainerių asociacijos atstovas	
10.	Marijus Mockus	Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Urbanistikos ir architektūros skyriaus patarėjas	Dalyvavo
11.	Silvija Mockuvienė	Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Komunikacijos skyriaus vyr. specialistė	
12.	Silva Pocyte	Klaipėdos universiteto Baltijos regiono istorijos ir archeologijos instituto vyresnioji mokslo darbuotoja	
13.	Neringa Poškutė-Jukumienė	Lietuvos dailininkų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkė	
14.	Arūnas Tuma	Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos narys	Nedalyvaus, išskaitė pranešimą el. paštu
15.	Ričardas Zulcas	Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos vyriausiasis patarėjas	Nedalyvaus
16.	Lana Jegorova	KKKCL dir. pavaduotoja	

17.	Liudas Andriulis	Klaipėdos kultūras komunikacijos centras	
18.	Inga Jūratė Meilė	Edukatorė	
19.	ŪKANA KAPČAUSKIAITĖ	VšĮ MEDIA OPĖ BLON festivalis	
20.	Mantas Macikas	KMSA	
21.	KLAUDIMAS PODYMAS	=Kultūras	
22.	Širvė Šilvytė-Lorsetė	POISA	
23.			
24.			
25.			
26.			
27.			

DETALŪS METADUOMENYS

Dokumento sudarytojas (-ai)	Kultūros skyriaus Vyriausioji specialistė Lena Bakutienė
Dokumento pavadinimas (antraštė)	KLAIPĖDOS MIESTO ĮVAIZDŽIO KOMISIJOS POSĖDŽIO PROTOKOLAS
Dokumento registracijos data ir numeris	2024-09-09 Nr. ADM-442
Adresatas	–
Dokumentą pasirašė	Kultūros skyriaus Skyriaus vedėjas Paulius Ignatavičius
Veiksmo atlikimo data ir laikas	2024-09-09 13:12:28
Dokumentą pasirašė	Kultūros skyriaus Vyriausioji specialistė Lena Bakutienė
Veiksmo atlikimo data ir laikas	2024-09-09 13:27:42
Registratorius	Kultūros skyriaus Vyriausioji specialistė Lena Bakutienė
Veiksmo atlikimo data ir laikas	2024-09-09 13:29:03
Dokumento nuorašo atspausdinimo data ir jį atspausdinęs darbuotojas	2024-09-09 atspausdino Kultūros skyriaus Vyriausioji specialistė Lena Bakutienė

Nuorašas tikras
Klaipėdos miesto savivaldybė
2024-09-09