

JŪRINĖS KULTŪROS KOORDINACINĖS TARYBOS PROTOKOLAS

2017 m. Bernoldo 8 d. Nr. (20.26.)-TAR1- 71
Klaipėda

Posėdis įvyko 2017 m. gegužės 9d. 15.00 val.

Vieta: Didysis pasitarimų kambarys, II a.foje, Klaipėdos miesto savivaldybė, Liepų g. 11

Posėdžio pirmininkė – Olga Žalienė, Lietuvos jūrų muziejaus direktorė, Jūrinės kultūros koordinacinės tarybos pirmininko pavaduotoja.

Posėdžio sekretorė– Raimonda Mažonienė, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vyr.specialistė.

Dalyvauja Jūrinės kultūros koordinacinės tarybos nariai (11 iš 20):

1. Danguolė Balsė, Laivų statybos ir remonto mokyklos projektų vadovė, Mokyklos tarybos narė;
2. Vidas Pakalniškis, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vyr. specialistas;
3. Ričardas Lučka, Jūrų kapitonų klubo narys;
4. prof. Viktoras Senčila, Lietuvos aukštosios jūreivystės mokyklos direktorius;
5. Lina Skrupskelienė, Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos Kultūros, švietimo ir sporto komiteto narė;
6. Aleksandras Kaupas, Klaipėdos valstybinio jūrų uosto direkcijos Uosto priežiūros skyriaus vyr.dispečeris;
7. Ramūnas Janušas, Jūrinio paveldo asociacijos pirmininkas;
8. Vidmantas Matutis, Lietuvos marinistikos žurnalistų klubo „Marinus“ prezidentas;
9. Liudvikas Albertas Mileška, VšĮ „Klaipėdos irklavimo centro direktorius“;
10. Tadas Viltrakis, LR jūrinės istorijos ir kultūros klubas „Budys“ Jachtingo muziejaus direktorius;
11. Olga Žalienė, Lietuvos jūrų muziejaus direktorė;

Kiti posėdžio dalyviai:

1. Edvardas Simokaitis, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Turto skyriaus vedėjas;
2. Saulius Paliulis, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Kūno kultūros ir sporto skyriaus vedėjas.
3. Violeta Ulevičienė, VšĮ „Klaipėdos šventės“ jūrinių projektų koordinatore;
4. Dalia Grikšaitė, VšĮ „Klaipėdos šventės“ kūrybos vadovė;
5. Gediminas Pilaitis, dienraščio „Lietuvos rytas“ žurnalistas;
6. Osvaldas Kudzevičius, sporto klubo „Ostmarina“ kapitonas;
7. Romualdas Adomavičius, Lietuvos jūrų muziejaus muziejininkas – istorikas.

DARBOTVARKĖ:

1. Dėl pasirengimo jūrinėms šventėms.
2. Informacija dėl jachtos „Lietuva“ likimo.

1. SVARSTYTA. Dėl pasirengimo jūrinėms šventėms.

Pranešėjai: Violeta Ulevičienė, VšĮ „Klaipėdos šventės“ jūrinių projektų koordinatore ir Dalia Grikšaitė, VšĮ „Klaipėdos šventės“ kūrybos vadovė.

D. Grikšaitė išvardino pagrindinius jūrinius renginius, kuriuos organizuos VšĮ „Klaipėdos šventės“: Laivų paradas, dvi regatas Baltic sale ir Tall Ships, Jūros šventė ir „Švyturių ralis“- rudenį. Trumpai pristatė jų temas, struktūrą, laiką.

Posėdžio dalyviai: V. Pakalniškis, R. Lučka, A. Kaupas, O. Žalienė, L. Mileška uždavė klausimus dėl renginių organizavimo.

V. Senčila pageidavo, kad Jūros šventės metu organizuojant Jūrinių organizacijų eisena, Lietuvos aukštoji jūreivystės mokykla eitų po Jūrų kapitonų klubo, o ne atvirksčiai, kaip buvo 2016 m. Taip pat, kad eisena būtų atskirta orkestrais per daugiau kolektyvų, nes jeigu LAJM priekyje eina vienas orkestras, o po jų jau kitas orkestras, tai išmuša iš ritmo ir trukdo žygiuoti koją kojon, pažymėdamas, kad LAJM kursantai eisenoje žygiuoja, o ne eina.

V. Pakalniškis paklausė, kas bus atsakingas už laivų rikiavimą vainikų žuvusiems ceremonijoje?

V. Ulevičienė atsakė, kad atsakingos bus Lietuvos karinės jūrų pajėgos.

R. Lučka pasiteiravo dėl Jūrininkų vakaro.

D. Griškaitė atsakė, kad Jūrininkų vakarą organizuoja Valstybinio jūrų uosto direkcija.

L. Mileška pasiūlė kitam JKKT posėdžiui pasikviesti Valstybinio jūrų uosto direkcijos atstovus dėl Jūrininkų vakaro organizavimo Jūros šventės metu.

NUTARTA:

1. Kitam Jūrinės kultūros koordinacinės tarybos posėdžiui pasikviesti Valstybinio jūrų uosto direkcijos atstovą ir paprašyti pristatyti Jūrininkų vakaro organizavimo planus Jūros šventės metu.

Atsakinga O. Žalienė.

2. Informacija apie jūrinius renginius išklaudyta.

2. SVARSTYTA. Informacija dėl jachtos „Lietuva“ likimo.

Pranešėjas- E. Simokaitis, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Turto skyriaus vedėjas.

E. Simokaitis informavo, kad pagrindinė problema yra ta, kad „Lietuvos“ jachtos būklė yra sudėtinga. Savivaldybė nupirko jachtos techninės būklės įvertinimo paslaugą. Rezultatas – reikia 200 000 Eur investuoti į jachtos atstatymą. Kiek po to plaukiojū- neaišku. Dėl jachtos perdavimo valstybei savivaldybė kreipėsi į LR Vyriausybę, kuri galėtų šitą jachtą perduoti Lietuvos jūrų muziejui (toliau – LJM) arba kitai institucijai. Rašte buvo minima, kad būtų galima perduoti LJM. Šiuo metu jachta pagal panaudos sutartį yra perduota klubui „Ostmarina“. Jachta nėra nurašyta, sprendžiama, ar investuoti. Galutinio atsakymo nėra.

O. Žalienė informavo, kad Klaipėdos miesto savivaldybės raštas LR Vyriausybei dėl jachtos perdavimo buvo persiųstas Lietuvos jūrų muziejui. Lietuvos jūrų muziejus sutiktų perimti jachtą „Lietuva“, jeigu būtų užtikrintas finansavimas: 200000 remontui ir apie 50 tūkst. išlaidų per metus. Kol kas LR Kultūros ministerija nežada skirti finansavimo.

O. Žalienė papasakojo, kad muziejaus darbuotojai tarėsi, kokią matytų jachtos „Lietuva“ viziją: 1) kaip plaukiojančią jachtą, kuri būtų pritaikyta edukacijai; 2) iškelti į krantą ir pristatyti kaip muziejinį eksponatą.

O. Kudzevičius pastebėjo, kad edukacijai laivas netinka. Šiuo metu laivo išlaidų išleidžiama vidutiniškai 20 tūkst. per metus, daugiausia yra išleista 80 000 per metus. Į tą sumą darbo užmokestis neįeina. Jachta plaukioja po Baltijos jūrą, nedidelėse varžybose. Pažymėjo, kad jachta nėra dar nė karto remontuota per 41 metus, todėl 200 000 Eur geram kapitaliniam remontui nėra per daug.

R. Adomavičius pasakė, kad jachta „Lietuva“ yra istorinis paveldas, kuris yra Lietuvos valstybės vertybė. Pasiūlė įsteigti Lietuvos jūrinės kultūros fondą prie Lietuvos jūrų muziejaus, skirtą jachtai „Lietuva“ išsaugoti, nes tokia praktika yra užsienio valstybėse. Pritarė, kad jachta galėtų plaukioti po remonto. Pasiūlė Klaipėdai padaryti „namų darbus“- artėjant Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečiui organizuoti renginius, pristatančius jachtą „Lietuva“ kaip Lietuvos Respublikos istorinę vertybę bei surinkti lėšų jos atstatymui Kaune ir Vilniuje, parodant, kad Lietuva yra jūrinė valstybė.

O. Kudzevičius nesutiko, kad jachta būtų valstybės ar savivaldybės valdomas turtas, pastebėjo, kad savo esme - jachta yra individualus turtas.

V. Pakalniškis pastebėjo, kad pirmiausia reikėtų apsispręsti, ar savivaldybė nori tos garbės- turėti istorinę vertybę, o ne spręsti – reikia remontuoti, ar ne. Pasiūlė JKKT išsakyti savo nuomonę.

O. Žalienė pažymėjo, kad norint jachtą naudoti kaip istorinę vertybę, reikalingas rimtos rinkodaros ir vadybos projektas, nes tik tokiu būdu būtų galima surinkti lėšas jachtos išlaidų ir užtikrinti jos naudojimą.

V. Pakalniškis pastebėjo, kad dėl jachtos likimo nebuvo atsiklausta klaipėdiečių.

S. Paliulis paaiškino, kad Kūno kultūros ir sporto skyrius planuoja tikslus ir uždavinius 10 metų į priekį, todėl reikia atsižvelgti į tai, kad po 10 metų vėl iškils ta pati problema- ką daryti su jachta „Lietuva“. Už remontui skirtus pinigus galima išsinuomoti 2 kartus gerą jachtą Tall Ships regatai.

L. Mileška papasakojo, kad dėl jachtos buvo diskutuojama Sporto taryboje. Pasiūlė išsaugoti jachtą kaip vaikų buriavimo klubo „Žiemys“ padalinį ir skirti 100 tūkst. Eur vaikų buriavimo programai. Pritarė, kad be fondo jachta neišgyvens.

O. Kudzevičius pastebėjo, kad vaikai su šia jachta nepaplaukios. Papasakojo, kad per metus jachtoje apsilanko 11-25 vaikai, kurie dalyvauja 2-3 plaukiojimuose.

O. Žalienė pažymėjo, kad ne LJM funkcija užtikrinti jachtos dalyvavimą varžybose.

L. Skruspeliene pasakė, kad jachtos likimas turėtų būti Lietuvos Respublikos misija, pritarė R. Adomavičiaus pasiūlymui dėl fondo.

O. Kudzevičius papasakojo, kad jachtos negalima laikyti sausumoje, nes tuomet ji per porą metų sudulėtų. Reikia ją laikyti po stogu, dabar neaišku – kur.

V. Pakalniškis pastebėjo, kad apsisprendus, kas tai per daiktas - būtų aiški jos vertė - didelė ar maža. Jeigu jachta „Lietuva“ yra istorinė vertybė, tada jos vertė didelė, o jeigu sporto priemonė- tada jos vertė maža. Turėtų būti dalinis finansavimas iš valstybės, dalinis - iš savivaldybės.

G. Pilaitis pastebėjo, kad net iškelti ir saugoti jachtą reikalingos lėšos, ne tik saugojimui ar remontui.

O. Žalienė pastebėjo, kad laivas būtų atskira institucija, tokiu atveju ir jo valdymas būtų kaip atskiros institucijos, ne vien įgulą surinkti.

E. Simokaitis paaiškino, kad Savivaldybė nenorėtų, jog jachta atsidurtų privačiose rankose, kadangi tai istorinė vertybė.

T. Viltrakis pasiūlė atiduoti jachtą LR jūrinės istorijos klubo „Budys“ Laivybos muziejui, o jos laikymui panaudoti Elingą.

E. Simokaitis pastebėjo, kad nėra aišku, koks Tiekėjas Lietuvoje pajėgtų techniškai suremontuoti jachtą. Pažymėjo, kad būtų sudėtinga, arba iš vis sunkiai įmanoma parengti viešųjų pirkimų technines sąlygas.

O. Kudzevičius atsakė, kad vienos tokios įmonės Lietuvoje nėra, kadangi atskiroms jachtos dalims reikalingas vis kitas remontininkas: vieni gali suremontuoti medines dalis, bet negali stiebo, nes jis iš aliuminio, o laivo korpusas iš plastiko, kurį gali remontuoti tik Lenkijoje. Tačiau lenkai atsisako dalyvauti mūsų viešuosiuose pirkimuose.

R. Lučka pažymėjo, kad jachtos „Lietuva“ nuopelnas Lietuvos nepriklausomybei yra ir kaip laivo, ir kaip žmonių .

G. Pilaitis pasiūlė Klaipėdos savivaldybei ir Vyriausybei skirti lėšų laivo išsaugojimui ir plaukiojimui.

R. Lučka pastebėjo, kad jachtos išsaugojimas, jeigu ji būtų vandenyje, būtų pigesnis ir ilgaamžiškesnis, kadangi laivas yra iš plastiko, kuriam reikalinga ypatingos laikymo sąlygos.

O. Žalienė pažymėjo, kad jachta „Lietuva“ yra istorinis laivas, kadangi ji yra istorinių įvykių liudininkė.

NUTARTA. Kitame Jūrinės kultūros koordinacinės tarybos posėdyje svarstyti klausimą, suformuojant pasiūlymus dėl jachtos „Lietuva“ likimo.

Nutarimas priimtas bendru sutarimu.

Posėdis baigėsi 2017 m. gegužės 9 d. 17 val.

Posėdžio pirmininkė

Olga Žalienė

Posėdžio sekretorė

Raimonda Mažonienė