

KULTŪROS IR MENO TARYBOS POSĖDŽIO PROTOKOLAS

2017-05-04 Nr. TAR1-58

Posėdis data: 2017 m. gegužės 2 d.

Posėdžio pradžia: 13.00 val.

Posėdis baigėsi 15.00 val.

Posėdžio vieta: Didysis pasitarimų kambarys („Akvariumas“), II aukštas, Klaipėdos miesto savivaldybės administracija, Liepų g.11, Klaipėda.

Posėdžio pirmininkas – Goda Giedraitytė, Kultūros ir meno tarybos pirmininkė;

Posėdžio sekretorius – Kristina Skiotytė, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vyr. specialistė.

Dalyvavo (8 nariai iš 11):

1. Goda Giedraitytė, menotyrininkė, kultūros vadybininkė;
2. Gintaras Grajauskas, Lietuvos rašytojų sąjungos Klaipėdos skyriaus narys, Klaipėdos kultūros magistras;
3. Darius Vaičekauskas, Lietuvos fotografų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkas;
4. Nemira Trakumienė, Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmai direktoriaus pavaduotoja;
5. Kristina Buslajeva, Klaipėdos miesto pagyvenusių žmonių asociacijos prezidentė;
6. Arvydas Cesiulis, Klaipėdos miesto tarybos Kultūros, švietimo ir sporto komiteto pirmininkas;
7. Benas Šarka, Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmų Gliukų teatro meno vadovas, režisierius;
8. Neringa Poškutė, Lietuvos dailininkų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkė.

Kiti posėdžio dalyviai.

1. Narūnas Lendraitis, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vedėjas;
2. Daiva Kšaniienė, muzikologė, Klaipėdos kultūros magistrė;
3. Jūratė Grigaitienė, teatrologė, Klaipėdos universiteto humanitarinių mokslų daktarė;
4. Gitana Gugevičiūtė-Valiukienė, teatrologė, dramaturgė;
5. Romandas Žiubrys, VšĮ „Klaipėdos šventės“ direktorius.

Posėdžio medžiaga.

1. Klaipėdos miesto savivaldybės Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus 2017-2019 metų festivalių įtraukimo į reprezentacinių Klaipėdos miesto festivalių sąrašą paraiškų (projektų) vertinimo suvestinė 2017-05-02 pagal žanrus, 1 lapas.
2. Klaipėdos savanoriškos rusų kultūros draugijos „Otečestvo“ 2017-04-28 prašymas „Dėl kultūros projektų lėšų perskirstymo“, 1 lapas.
3. Meno kūrėjų sąjungos 2017-04-25 prašymas „Dėl papildomo finansavimo kultūros projektui kūrybinė platforma „Menų zona“, 1 lapas.

DARBOTVARKĖ:

1. Dėl reprezentacinio Klaipėdos miesto festivalio statuso suteikimo.
2. Dėl Klaipėdos savanoriškos rusų kultūros draugijos „Otečestvo“ kultūros projektų lėšų perskirstymo.

3. Dėl papildomo finansavimo skyrimo Meno kūrėjų sąjungos organizuojamam kultūros projektui kūrybinė platforma „Menų zona“.

1. SVARSTYTA. Dėl reprezentacinio Klaipėdos miesto festivalio statuso suteikimo.

Goda Giedraitytė informavo, kad 10 festivalių varžosi dėl reprezentacinio Klaipėdos miesto festivalio statuso suteikimo, kuris bus suteiktas ne daugiau kaip 8 festivaliams ir paprašė posėdyje dalyvavusius paraiškas vertinusius ekspertus pristatyti jų įvertintus festivalius.

Gitana Gugevičiūtė-Valiukienė pabrėžė, kad jos vertintas festivalis „Jaunojo teatro dienos“ labai atviras: organizuojami susitikimai ir diskusijos su žiūrovais, nebijantis kritikos, į programą įtraukta edukacinė veikla. Festivaliui svarbios netradicinės auditorijų plėtros priemonės – jie transliuoja spektaklius internetu. Labai aiškiai apibrėžta tikslinė auditorija – jaunimas. Festivalio organizatoriai tampriai bendradarbiauja su Klaipėdos švietimo įstaigomis. Festivalis „Jauno teatro dienos“ suteikia galimybę Klaipėdoje debiutuoti jauniems aktoriams. G. Gugevičiūtė-Valiukienė dar vieną vertintą festivalį „Šermukšnis“ apibūdino kaip vykstantį iš inercijos, be aiškios koncepcijos.

Jūratė Grigaitienė akcentavo, kad festivalis „Jauno teatro dienos“ per trejus metus labai išaugo ir sustiprėjo. Festivalis turi koncepciją, yra atviras pasiūlymams, numatantis iš nacionalinio pereiti į tarptautinio festivalio lygį.

Daiva Kšanienė pasidžiaugė, kad festivalis „Muzikinis rugpjūtis pajūryje“ nuolat atsinaujina, aktyviai dirba tarptautinio bendradarbiavimo srityje, parodomi įvairūs muzikos žanrai. D. Kšanienė pabrėžė, kad numatytoje festivalio programoje trūksta pusiausvyros tarp operos ir kamerinio bei simfoninio orkestrų renginių. Ekspertė teisingai pastebėjo festivalio rengėjų operos žanro renginių trūkumą programoje tuo, kad nėra aiškų Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro patalpų klausimas. Daiva Kšanienė rekomendavo festivaliui „Muzikinis rugpjūtis pajūryje“ suteikti reprezentacinio Klaipėdos miesto festivalio statusą ir skirti jam dalinį finansavimą.

Romandas Žiubrys informavo, kad jis vertino festivalį „IKRA MADA – mados savaitė Klaipėdoje“, kurio stiprioji pusė – komunikacija socialiniuose tinkluose. R. Žiubrys pabrėžė, kad susirūpinimą kelia labai mažas žiūrovų skaičius – tik apie 200 žmonių. Pateiktoje festivalio paraiškoje labai daug neatitikimų ir aritmetinių klaidų (programos apibūdinime ir sąmatoje).

Neringa Poškutė paklausė, kokia festivalio „IKRA MADA – mados savaitė Klaipėdoje“ meninė vertė?

Romandas Žiubrys atsakė, kad numatomas didelis šuolis lyginant iki šiol vykdytus „IKRA MADOS“ renginius ir suplanuotus vykdyti 2017-2019 metais.

Neringa Poškutė pabrėžė, kad 2016 m. festivalio „IKRA MADA – mados savaitė Klaipėdoje“ organizuotas renginys Klaipėdos valstybiniame muzikiniame teatre stokojo profesionalumo.

Goda Giedraitytė informavo, kad kitas festivalio „IKRA MADA – mados savaitė Klaipėdoje“ vertinęs ekspertas Ignas Kazakevičius skyrė maksimalų balų skaičių, tačiau nepateikė jokių komentarų.

Kadangi kiti ekspertai į posėdį neatvyko, Goda Giedraitytė pasiūlė garsiai perskaityti visų paraiškas vertinusių ekspertų komentarus.

KMT nariai sutiko su jos pasiūlymu. Susipažinę su visų ekspertų nuomone, KMT nariai diskutavo ir analizavo pateiktą posėdžio medžiagą.

Po diskusijų, KMT nariai bendru sutarimu priėmė sprendimą, kad festivaliui „IKRA MADA – mados savaitė Klaipėdoje“ nesuteikti reprezentacinio Klaipėdos miesto festivalio statuso.

Po balsavimo, kurio metu išsiskyrė KMT narių nuomonės (6 KMT nariai balsavo „prieš“ festivalį „BLON Animacijos ir videožaidimų festivalis“, 1 KMT narys balsavo „prieš“ festivalį „Muzikinis rugpjūtis pajūryje“, 1 KMT narys balsavo „prieš“ festivalį „Klaipėdos muzikos pavasaris“), KMT nariai priėmė sprendimą daugiausiai „prieš“ balsų surinkusiam festivaliui „BLON Animacijos ir videožaidimų festivalis“ nesuteikti reprezentacinio Klaipėdos miesto festivalio statuso.

Goda Giedraitytė pasiūlė balsuoti už kiekvieną į Reprezentacinių festivalių sąrašą siūlomą įtraukti projektą atskirai.

KMT nariai bendru sutarimu nusprendė suteikti reprezentacinio Klaipėdos miesto festivalio statusą šiems festivaliams:

- Tarptautinis lėlių teatro festivalis „Materia Magica“;
- Tarptautinis teatro festivalis „Jauno teatro dienos“;
- XIX tarptautinis gatvės teatrų festivalis „Šermukšnis“;
- „Klaipėdos pilies džiaz festivalis“;
- XLII festivalis „Klaipėdos muzikos pavasaris“;
- Tarptautinis folkloro festivalis „Parbėg laivelis“;

Nemira Trakumienė nusišalino ir paliko patalpą. Likę KMT nariai bendru sutarimu nusprendė suteikti Reprezentacinio Klaipėdos miesto festivalio statusą XIX tarptautiniam gatvės teatro festivaliui „Šermukšnis“;

Goda Giedraitytė nusišalino ir paliko patalpą, likę KMT nariai bendru sutarimu nusprendė suteikti Reprezentacinio Klaipėdos miesto festivalio statusą tarptautiniam šiuolaikinio meno festivaliui „Plartforma“.

NUTARTA: Reprezentacinio Klaipėdos miesto festivalio statusą 2017-2019 metų laikotarpiui suteikti šiems festivaliams:

Eil. Nr.	Organizacija	Festivalio pavadinimas	Festivalio organizavimo metai
1.	VšĮ Klaipėdos lėlių teatras	Tarptautinis lėlių teatro festivalis „Materia Magica“	2017 m., 2019 m.
2.	VšĮ „Klaipėdos jaunimo teatras“	Tarptautinis teatro festivalis „Jauno teatro dienos“	2018 m., 2019 m.
3.	Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmai	XIX tarptautinis gatvės teatrų festivalis „Šermukšnis“	2017 m., 2019 m.
4.	Asociacija „Klaipėdos džiaz festivalis“	„Klaipėdos pilies džiaz festivalis“	2017 m., 2018 m., 2019 m.
5.	Klaipėdos miesto savivaldybės koncertinė įstaiga Klaipėdos koncertų salė	XLII festivalis „Klaipėdos muzikos pavasaris“	2017 m., 2018 m., 2019 m.
6.	Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras	Tarptautinis festivalis „Muzikinis rugpjūtis pajūryje“	2017 m., 2018 m., 2019 m.
7.	Klaipėdos miesto savivaldybės etnokultūros centras	Tradicinis tarptautinis folkloro festivalis „Parbėg laivelis“	2018 m.
8.	Menininkų grupė „Žuvies akis“	Tarptautinis šiuolaikinio meno festivalis „Plartforma“	2017 m., 2018 m., 2019 m.

2. SVARSTYTA. Dėl Klaipėdos savanoriškos rusų kultūros draugijos „Otečestvo“ kultūros projektų lėšų perskirstymo.

Narūnas Lendraitis informavo, kad į savivaldybę kreipėsi Klaipėdos savanoriškos rusų kultūros draugija „Otečestvo“, kuri paprašė perskirstyti projektams skirtą finansavimą tokia tvarka:

- dalį lėšų (1200,00 Eur), skirtų projektui „VI-asis tautinių kultūrų festivalis „Tautinių kultūrų diena“, skirti kitam tos pačios organizacijos projektui „Vaikų kūrybinės raiškos festivalis „Pasakų šalyje“, pasaulio liaudies pasakų motyvais“;

- po perskirstymo projektui „VI-asis tautinių kultūrų festivalis „Tautinių kultūrų diena“ palikti 2200,00 Eur.

KMT nariai vienbalsiai pritarė 1200,00 Eur skyrimui projektui „Vaikų kūrybinės raiškos festivalis „Pasakų šalyje“, pasaulio liaudies pasakų motyvais“, sumažinant finansavimą kitam tos

pačios organizacijos projektui „VI-asis tautinių kultūrų festivalis „Tautinių kultūrų diena“ ir skiriant jam 2200,00 Eur.

NUTARTA:

1. Pritarti Klaipėdos savanoriškos rusų kultūros draugija „Otečestvo“ prašymui ir perskirstyti lėšas tokia tvarka: „VI-asis tautinių kultūrų festivalis „Tautinių kultūrų diena“ – 2200,00 Eur., „Vaikų kūrybinės raiškos festivalis „Pasakų šalyje“, pasaulio liaudies pasakų motyvais“ – 1200 Eur.;

2. Siūlyti Kultūros skyriui rengti savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymą dėl lėšų perskirstymo bei atlikti kitus veiksmus, susijusius su minėtų kultūros projektų daliniu finansavimu.

3. SVARSTYTA. Dėl papildomo finansavimo skyrimo Meno kūrėjų sąjungos organizuojamam kultūros projektui kūrybinė platforma „Menų zona“.

Narūnas Lendraitis informavo, kad yra gautas Meno kūrėjų sąjungos 2017-04-25 prašymas skirti papildomą finansavimą kultūros projektui kūrybinė platforma „Menų zona“, kuris būtų panaudotas kultūrinių renginių, programų įgyvendinimui.

KMT nariai paprašė Kultūros skyrių artimiausiame KMT posėdyje informuoti kokios būtų galimybės skirti papildomą finansavimą iš Lietuvos kultūros sostinės projektams skirtų asignavimų.

NUTARTA. Sprendimą dėl Meno kūrėjų sąjungos projekto kūrybinė platforma „Menų zona“ papildomo finansavimo priimti artimiausiame KMT posėdyje, kai bus suteikta informacija iš Kultūros skyriaus apie nepanaudotas lėšas, skirtas Lietuvos kultūros sostinės projektų įgyvendinimui.

Posėdžio pirmininkas

Goda Giedraitytė

Posėdžio sekretorius

Kristina Skiotytė