

KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJA

KULTŪROS IR MENO TARYBOS POSĖDŽIO PROTOKOLAS

2017-07-26 Nr. TAR1-92

Posėdžio data: 2017 m. liepos 10 d.

Posėdžio pradžia: 14 val.

Posėdžio pabaiga: 16 val.

Posėdžio vieta: Didysis pasitarimų kambarys („Akvariumas“), II aukštas, Klaipėdos miesto savivaldybė, Liepų g. 11.

Posėdžio pirmininkai:

1 klausimas – Goda Giedraitytė, Menininkų grupės „Žuvies akis“ pirmininkė, kultūros vadybininkė.

2 klausimas – Darius Vaičekauskas, Lietuvos fotografų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkas.

Posėdžio sekretorė Kristina Norvilė, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vyr. specialistė

Dalyvavo:

Nemira Trakumienė, Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmų direktoriaus pavaduotoja;

Gintaras Grajauskas, Lietuvos rašytojų sąjungos Klaipėdos skyriaus narys, Klaipėdos kultūros magistras;

Benas Šarka, Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmų Gliukų teatro meno vadovas;

Tomas Ambrozaitis, Klaipėdos miesto chorinės bendrijos „Aukuras“ narys, Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokyklos berniukų ir jaunuolių choro „Gintarėlis“ vadovas;

Darius Vaičekauskas, Lietuvos fotomenininkų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkas;

Kristina Buslajeva, Klaipėdos miesto pagyvenusių žmonių asociacijos prezidentė;

Neringa Poškutė, Lietuvos dailininkų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkė;

Nijolė Sliužinskienė, Klaipėdos miesto savivaldybės Etnokultūros centro direktorė;

Goda Giedraitytė, Menininkų grupės „Žuvies akis“ pirmininkė, kultūros vadybininkė.

Kiti posėdžio dalyviai:

Narūnas Lendraitis, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vedėjas.

Posėdžio medžiaga:

1. Papildomam kultūros projektų dalinio finansavimo iš savivaldybės biudžeto konkursui pateiktų paraiškų ekspertų balų suvestinė, 2 lapai.

2. Klaipėdos miesto savivaldybės Kultūros projektų dalinio finansavimo iš savivaldybės biudžeto lėšų nuostatai, 4 lapai.

DARBOTVARKĖ:

1. Dėl pastabų ir pasiūlymų naujai parengtiems dokumentams – Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos aprašui (toliau – Tvarkos

aprašas); Kultūros bei meno projektų vertinimo ekspertų atrankos aprašui (toliau – Ekspertų atrankos aprašas); Kultūros bei meno projektų vertinimo ekspertų darbo reglamentui (toliau – Reglamentas).

2. Dėl 2017 m. papildomo kultūros ir meno projektų dalinio finansavimo iš savivaldybės biudžeto lėšų skyrimo.

1. SVARSTYTA. Dėl pastabų ir pasiūlymų naujai parengtiems dokumentams – Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos aprašui (toliau – Tvarkos aprašas); Kultūros bei meno projektų vertinimo ekspertų atrankos aprašui (toliau – Ekspertų atrankos aprašas); Kultūros bei meno projektų vertinimo ekspertų darbo reglamentui (toliau – Reglamentas).

Narūnas Lendraitis informavo, kad Kultūros skyrius parengė, o savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė aprobavo naujus kultūros bei meno projektų dalinį finansavimą reglamentuojančius dokumentus, kurie el. paštu buvo persiųsti visiems Kultūros ir meno tarybos (toliau – KMT) nariams susipažinti. N. Lendraitis atkreipė dėmesį, kad pagal naujai siūlomą reglamentavimą, pagrindinis vaidmuo vertinant paraiškas teks ekspertams ir jų grupėms, už kurių paslaugas bus mokamas atlygis. Ekspertais galės tapti ne tik Klaipėdos, bet ir kitų Lietuvos miestų kultūros ir meno srities žinovai. Planuojama sukurti ekspertų duomenų bazę ir juos pirkti Viešųjų pirkimų įstatymo numatyta tvarka. Siūloma, kad pirkimo pasirinkimą lemtų ne pasiūlyta mažiausia kaina, o kiti kriterijai. Šiuo klausimu Kultūros skyrius konsultuosis su savivaldybės teisininkais ir viešųjų pirkimų specialistais.

Pagal naujai siūlomą reglamentavimą, siaurėja KMT įgaliojimai projektų vertinimo, atrankos bei finansavimo skyrimo srityje. KMT atliks šias funkcijas: nustatys projektų vertinimo prioritetus, dalinio finansavimo kvotas sričių ir programų projektų finansavimui, tam tikrais atvejais padidins minimalų balų vidurkį sričių ar programų projektams, siūlys ekspertams iš naujo pervertinti konkursams pateiktas paraiškas, atliks kitas Tvarkos apraše numatytas funkcijas.

Dar viena parengtų dokumentų naujovė, kad bus nustatytas trimetis finansavimas programoms, suteiksiantis galimybes sistemingiau teikti įvairias kultūros bei meno paslaugas arba kurti ilgalaikius kultūros produktus.

Šiuo metu yra rengiamas savivaldybės tarybos sprendimo projektas dėl minėtų dokumentų patvirtinimo, todėl prašoma KMT narių taip pat pateikti savo pastabas ir/ar pasiūlymus.

Gintaras Grajauskas akcentavo, kad naujai ruošiamose tvarkose turi būti numatyti saugikliai dėl ekspertų sąsajų su pateiktais projektais.

Narūnas Lendraitis patikino, kad ekspertai pildys nešališkumo deklaracijas, kurios užtikrins eksperto vykdomos veiklos skaidrumą. Be to, dokumentuose įtvirtintos imperatyvios nuostatos dėl ekspertų nusišalinimo, atsiranda savireguliaciniai mechanizmai ekspertų grupių viduje, pagal kuriuos patys ekspertai galės siūlyti nušalinti abejonių keliančius kolegas ir pan.

G. Grajauskas rekomendavo, kad ekspertai turėtų užpildyti anketą, kurioje išvardintų savo buvusias darbo vietas, narystes ir pan.

Goda Giedraitytė pabrėžė, kad ekspertai, gaudami atlygį pagal sutartį, bus atsakingi už kokybišką ir nešališką ekspertinę veiklą.

N. Lendraitis informavo, kad dėl ekspertinių paslaugų pirkimo yra konsultuojamasi su savivaldybės teisininkais ir viešųjų pirkimų specialistais, siekiant, kad minėtos paslaugos būtų perkamos ne pagal mažiausios kainos, o kitus rodiklius.

N. Lendraitis informavo, kad stipendijų kultūros ir meno kūrėjams konkursai išlieka, o stipendijų skyrimą reglamentuojantis tvarkos aprašas nesikeis.

Darius Vaičekauskas paklausė, ar liks atskiri kultūros ir meno projektų konkursai?

N. Lendraitis patvirtino, kad tokio tipo konkursai lieka.

N. Lendraitis informavo, kad tarybos narė Nėna Puteikienė pateikė pastabas ir pasiūlymus dėl naujai parengtų tvarkų. N. Puteikienė pasisakė prieš ekspertų anonimiškumą.

D. Vaičekauskas nepritarė tokiai tarybos narės nuomonei, nes ekspertų anonimiškumas leis užtikrinti, kad vertinimas būtų skaidrus.

G. Giedraitytė suabejojo, ar ekspertams tikrai būtina penkerių metų patirtis ekspertinio vertinimo ar kultūros srityje. Pasiūlė apsiriboti 3 metų patirtimi.

G. Giedraitytė pasiūlė balsuoti KMT nariams dėl paraiškas vertinančio eksperto būtinos patirties. Už trijų metų eksperto patirtį balsavo 7 KMT nariai, Nijolė Sliužinskienė ir Nemira Trakumienė balsavo prieš.

G. Giedraitytė akcentavo, kad turi būti aiškiau suformuluota nuostatos dėl ekspertų atrankos.

G. Grajauskas atkreipė dėmesį, kad 4 metų eksperto darbo trukmė yra per didelė ir ją reikėtų trumpinti iki 2 metų.

D. Vaičekauskas pabrėžė, kad per du eksperto darbo metus turėtų išryškėti, kaip kokybiškai ekspertai dirba.

G. Giedraitytė pasiūlė trumpinti ekspertų darbo laiką iki 2 metų, su galimybe pratęsti kadenciją dar dvejiems metams. Pakvietė KMT narius balsuoti dėl šios nuostatos.

8 KMT nariai balsavo už 2 metų eksperto darbo trukmę, su galimybe pratęsti kadenciją dar dvejus metus, Kristina Buslajeva susilaikė.

Narūnas Lendraitis informavo, kad 2017 m. rugpjūčio mėnesį bus rengiami nauji KMT nuostatai, kuriuose bus išgrynintos KMT funkcijos, nustatyti posėdžių darbotvarkių skelbimo ir kiti klausimai.

Po pirmo posėdžio klausimo svarstymo patalpą paliko Neringa Poškutė ir nebegrižo.

2. SVARSTYTA. Dėl 2017 m. papildomo kultūros ir meno projektų dalinio finansavimo iš savivaldybės biudžeto lėšų skyrimo.

Goda Giedraitytė ir Gintaras Grajauskas pareiškė nusišalinantys nuo konkursui pateiktų kultūros ir meno projektų vertinimo: G. Giedraitytė dėl sąsajos su Šokio teatru „Padi Dapi fish“, kurie konkursui pateikė paraišką „Jungtinis prancūzų – lietuvių šiuolaikinio šokio projektas „Tools“ ir šokio spektaklio „Shake that devil!“, o G. Grajauskas – dėl sąsajos su Klaipėdos dramos teatru ir minėtos organizacijos pateikto paraiškos „Artistas per prievartą“.

Narūnas Lendraitis informavo, kad nusišalinus dviem KMT nariams, kvorumas išliko, tačiau reikia išsirinkti pirmininką.

KMT nariai pirmininko pozicijai pasiūlė Darių Vaičekauską. 5 KMT nariai balsavo už, 1 KMT narys balsavo prieš. Posėdžio pirmininku buvo išrinktas D. Vaičekauskas.

Posėdžio sekretorė Kristina Norvilė informavo, kad papildomo kultūros ir meno projektų dalinio finansavimo iš savivaldybės biudžeto lėšų konkursui buvo pateikta 13 paraiškų, kurios atitiko administracinį vertinimą.

Darius Vaičekauskas informavo, kad reikia apsispręsti dėl projektams skiriamos sumos skyrimo dydžio: ar skiriame 2/3 lėšų nuo prašomos iš savivaldybės sumos ar pilną sumą?

KMT nariai vienbalsiai nutarė kultūros projektams skirti 2/3 lėšų nuo prašomos iš savivaldybės sumos.

Darius Vaičekauskas informavo, kad reikia apsispręsti dėl projektų atrankos principo: ar skirti dalinį finansavimą daugiausia ekspertų balų surinkusiems projektams, esantiems pirmame ketvirtuke ar kiekvieną iš jų peržiūrėti.

KMT nariai vienbalsiai nutarė, kad dalinį finansavimą skirs daugiausia ekspertų balų surinkusiems projektams.

D. Vaičekauskas informavo, kad daugiausia ekspertų balų surinko Klaipėdos savanoriškoji rusų kultūros draugijos „Otečestvo“ paraiška „Vaikų kūrybinės raiškos festivalis „Pasakų šalyje“ pasaulio liaudies pasakų motyvais“. KMT nariai vienbalsiai pritarė finansuoti minėtą projektą ir skirti 800 eurų jo įgyvendinimui.

D. Vaičekauskas informavo, kad antroje vietoje pagal surinktų ekspertų balų skaičių yra VDA Klaipėdos fakulteto paraiška „Tarptautinės kūrybinės dirbtuvės, skirtos jubiliejinės draugystės su

Klaipėdos miestais partneriais sukakties paminėjimui“. D. Vaičekauskas atkreipė dėmesį, kad prašoma suma iš savivaldybės sudaro 82 procentus, kas prieštarauja Kultūros projektų dalinio finansavimo iš savivaldybės biudžeto lėšų nuostatų 9.1 papunkčiui, kuriame rašoma, kad kultūros projektams iš dalies finansuoti iš savivaldybės biudžeto gali būti prašoma ne daugiau kaip 80 procentų bendros projekto vertės.

Posėdžio sekretorė Kristina Norvilė perskaičiavo prašomą sumą iš savivaldybės, kurios 80 procentų bendros projekto vertės sudaro 4736 eurais.

KMT nariai vienbalsiai pritarė iš dalies finansuoti projektą ir jo įgyvendinimui skirti 3100 eurų.

D. Vaičekauskas informavo, kad trečioje vietoje pagal surinktų ekspertų balų skaičių yra VšĮ „Codalt“ paraiška „Kalbantis bokštas“.

KMT nariai vienbalsiai pritarė iš dalies finansuoti projektą ir jo įgyvendinimui skirti 2300 eurų.

Darius Vaičekauskas informavo, kad ketvirta vieta pagal surinktų ekspertų balų skaičių dalinasi vienodai po 75 balus surinkę projektai: Lietuvos Jūrų muziejaus „Mano namai – ne vonia“ ir šokio teatro „Padi Dapi fish“ „Jungtinis prancūzų - lietuvių šiuolaikinio šokio projektas „Tools“ ir šokio spektaklio „Shake that devil!“. D. Vaičekauskas atkreipė dėmesį, kad pagal turimų lėšų kiekį galima iš dalies finansuoti tik vieną iš minėtų projektų.

Benas Šarka atkreipė dėmesį, kad Lietuvos Jūrų muziejaus iš savivaldybės prašoma suma sudaro 80 procentų bendros projekto vertės, o šokio teatro „Padi Dapi fish“ – tik 17 procentų.

D. Vaičekauskas perskaitė projekto „Mano namai – ne vonia“ numatomas veiklas ir rezultatus.

N. Sliužinskienė akcentavo, kad ekspertų žodiniai vertinimai labai skirtingi. Vienas jų rekomenduoja projektui skirti finansavimą visa apimtimi, o kitas prašomą sumą įvardina kaip per didelę ir siūlo finansuoti projektą 70 proc.

B. Šarka pabrėžė, kad Lietuvos Jūrų muziejaus paraiškoje nėra nurodytos lektorių vardai ir pavardės, kurie ves numatytas edukacijas, todėl tai verčia abejoti projektą organizuojančios įstaigos pasirengimu vykdyti numatytas veiklas. „Padi Dapi fish“ projekto meninė vertė ženkliai didesnė nei Lietuvos Jūrų muziejaus, kadangi projektu siekiamas ilgalaikis kultūrinis tarptautinis bendradarbiavimas su Prancūzijos kultūros organizacijomis, projekte dalyvauja ne tik profesionalūs menininkai, bet ir Klaipėdos miesto bendruomenė.

D. Vaičekauskas pakvietė KMT narius balsuojant apsispręsti kuriam projektui skirti dalinį finansavimą.

6 KMT nariai balsavo už dalinį finansavimą skyrimą šokio teatro „Padi Dapi fish“ projektui „Jungtinis prancūzų - lietuvių šiuolaikinio šokio projektas „Tools“ ir šokio spektaklis „Shake that devil!“, Nemira Trakumienė balsavo prieš. Minėtam projektui pasiūlyta skirti 2200 eurų.

NUTARTA:

1. Rekomenduoti Klaipėdos miesto savivaldybės administracijai naujai parengtose tvarkose įtvirtinti šiuos pakeitimus:

1.1 paraiškas vertinančių ekspertų profesinės patirties kultūros srityje stažą sumažinti iki 3 metų.

1.2. sutrumpinti ekspertų darbo trukmę iki 2 metų, su galimybe pratęsti kadenciją dar 2 metus.

2. Rekomenduoti Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos direktoriui skirti dalinį finansavimą šiems projektams (8 400 Eur):

Eil. Nr.	Projekto pareiškėjas	Projekto pavadinimas	Projekto sritis	Rekomenduojama skirti suma iš savivaldybės biudžeto lėšų (Eur)
1.	Klaipėdos savanoriškoji rusų kultūros draugija „Otečestvo“	Vaikų kūrybinės raiškos festivalis "Pasakų šalyje" pasaulio liaudies pasakų motyvais	Scenos menai	800
2.	VDA Klaipėdos fakultetas	Tarptautinės kūrybinės dirbtuvės, skirtos jubiliejinės draugystės su Klaipėdos miestais partneriais sukakties paminėjimui	Vizualieji menai	3100
3.	VšĮ „Codalt“	„Kalbantis bokštas“	Šokis	2300
4.	Šokio teatras „Padi Dapi fish“	Jungtinis prancūzų - lietuvių šiuoalikinio šokio projektas "Tools" ir šokio spektaklio "Shake that devil!"	Šokis	2200
			Iš viso:	8400

Posėdžio pirmininkas

Darius Vaičekauskas

Posėdžio sekretorius

Kristina Norvilė

KULTŪROS IR MENO TARYBA

Sudėtis patvirtinta Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos 2015 m. liepos 10 d. sprendimu
Nr. T2- 170 „Dėl Kultūros ir meno tarybos sudėties patvirtinimo“

<i>Eil. Nr.</i>	<i>Kultūros ir meno tarybos nario vardas, pavardė</i>	<i>Atstovaujamos organizacijos pavadinimas, pareigos organizacijoje</i>	<i>Kontaktai</i>	<i>Atstovaujama sritis Kultūros ir meno taryboje</i>	<i>Parašas</i>
1	Gintaras Grajauskas	Lietuvos rašytojų sąjungos Klaipėdos skyriaus narys, Klaipėdos kultūros magistras	El.p.: info@kldteatras.lt El.p.: grajauskas@gmail.com Mob.: 8 674 21920	Literatūra/žurnalistika	4
2	Jonas Genys	Klaipėdos miesto savivaldybės Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus direktorius, Klaipėdos kultūros magistras	El.p.: direktorius@mlimuziejus.lt Tel.: 41 05 23 Mob.: 8 698 81023	Istorija	
3	Benas Šarka	Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmų Gliukų teatro meno vadovas, režisierius	El.p.: benas_sarka@yahoo.com Mob.: 8 616 34527	Teatras	
4	Tomas Ambrozaitis	Klaipėdos miesto chorinės bendrijos „Aukuras“ narys, Klaipėdos Jeronimo Kačinskio muzikos mokyklos berniukų ir jaunuolių choro „Gintarėlis“ vadovas;	El.p.: maestro@polifonija.lt arba birzgalas@yahoo.com Mob.: 8 600 33012	Muzika	5
5	Darius Vaičekauskas	Lietuvos fotografų sąjungos Klaipėdos skyriaus pirmininkas	El.p.: tomofoto@gmail.com El.p.: 8 615 49470	Fotografija/kinas	
6	Kristina Buslajeva	Klaipėdos miesto pagyvenusių žmonių asociacijos prezidentė	El.p.: buslajeva@gamail.com Mob.: 8 602 39019	Senjorų bendrosios kultūros ugdymas	
7	Nemira Trakumienė	Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmai direktoriaus pavaduotoja	El.p.; nemira@zvejurumai.lt Mob.; 8 613 17012 Tel.: 41 05 63	Meninė saviraiška	
8	Neringa Poškutė	Lietuvos dailininkų sąjungos, Klaipėdos skyriaus pirmininkė	el.p.: neringa.poskute@gmail.com mob.: 8 67585502	Dailė/architektūra	
9	Nijolė Sliužinskienė	Klaipėdos miesto savivaldybės Etnokultūros centro direktorė	El.p.: n.sliuzinskiene@etnocentras.lt Tel.; 48 64 08 Mob.: 8 650 68863	Etnokultūra	
10	Goda Giedraitytė	Menininkų grupės „Žuvies akis“ pirmininkė, kultūros vadybininkė	El.p.: goda.giedraityte@gmail.com Mob.: 8 615 31052	Kultūros vadyba	
11	Arvydas Cesiulis	Klaipėdos miesto tarybos Kultūros, švietimo ir sporto komiteto pirmininkas	El.p.: arvydas.cesiulis@klaipeda.lt Mob.: 8 671 11811	Kultūros, švietimo ir sporto komiteto pirmininkas	

	Kiti posėdžio dalyviai:				
1.	Narūnas Lendraitis	Kultūros skyriaus vedėjas			
2.	Kristina Norvilė	Kultūros skyriaus vyriausioji specialistė			