

KULTŪROS IR MENO TARYBOS POSĖDŽIO PROTOKOLAS

2019 m. lapkričio²⁶ d. Nr. (20.5.)-TAR1- 171

Posėdis data: 2019 m. lapkričio 21 d., 14.00 val.

Posėdžio vieta: 137 Pasitarimų kambarys, I aukštas, Klaipėdos miesto savivaldybės administracija, Liepų g.11, Klaipėda.

Posėdžio pirmininkas – dr. Jonas Genys, Klaipėdos miesto savivaldybės Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus direktorius, Kultūros ir meno tarybos pirmininkas.

Posėdžio sekretorė – Ingrida Žemgulė, Klaipėdos miesto savivaldybės administracijos Ugdymo ir kultūros departamento Kultūros skyriaus vyr. specialistė.

Dalyvavo (8 nariai iš 11):

1. Arvydas Cesiulis, Klaipėdos miesto mero pavaduotojas, Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos Kultūros, švietimo ir sporto komiteto narys;
2. Vladas Balsys, Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos skyriaus narys, architektas;
3. Dr. Jonas Genys, Klaipėdos miesto savivaldybės Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus direktorius;
4. Kristina Jakštė, Klaipėdos miesto savivaldybės kultūros centro Žvejų rūmai renginių organizatorė;
5. Prof. dr. Daiva Kšanienė, Klaipėdos kultūros magistrė, muzikologė;
6. Daiva Molytė – Lukauskienė, Lietuvos rašytojų sąjungos Klaipėdos skyriaus narė, poetė;
7. Marius Tumšys, VšĮ „Projektas LT“ direktorius, režisierius;
8. Romandas Žiubrys, VšĮ „Klaipėdos šventės“ direktorius, režisierius.

Kiti posėdžio dalyviai:

1. Aušra Juknevičienė, VšĮ „Klaipėdos lėlių teatras“;
2. Violeta Ulevičienė, VšĮ „Klaipėdos šventės“;
3. Eglė Kazickaitė, VšĮ „Apeirono teatras“;
4. Greta Gudelytė, VšĮ „Apeirono teatras“;
5. Liudas Andrikis, Klaipėdos regiono kūrybinių industrijų asociacija;
6. Dovilė Petraitytė, VšĮ „Klaipėdos džiazo orkestras“;
7. Kęstutis Sova, VšĮ „Klaipėdos džiazo orkestras“;
8. Goda Giedraitytė, VšĮ „Šeiko šokio teatras“;
9. Tomas Jankauskas, VšĮ „Klaipėdos jaunimo teatras“;
10. Laura Almantaitė, BLIN Animacijos ir žaidimų festivalis;
11. Dalia Grikšaitė, VšĮ „Klaipėdos šventės“;
12. Eglė Deltuvaitė, Kultūros skyriaus vedėja.

Posėdžio medžiaga:

1. Trimečių programų finansavimo suvestinė, 1 lapas.

DARBOTVARKĖ:

1. Dėl Kultūros ar meno programų projektų veiklos ataskaitų pristatymo ir rekomendacijų teikimo;
2. Dėl kvotų patikslinimo programų projektams 2020 m. iš dalies finansuoti.

1. SVARSTYTA. Dėl Kultūros ar meno programų projektų veiklos ataskaitų pristatymo ir rekomendacijų teikimo.

Posėdžio pradžioje, kultūros ar meno programų projektų atstovai pristatė 2019 m. vykdytas ir vykdomas veiklas ir 2020 m. planus ir finansinius lūkesčius:

Dovilė Petraitytė pristatė programų projektą „Klaipėdos džiazos orkestro trijų metų veiklos programa“.

VšĮ „Apeirono teatras“ įkūrėjos Eglė Kazickaitė ir Greta Gudelytė pristatė programos projektą „AD REM (Apeirono mitas) 2020“. Kalbančiosios pateikė pastabą, kad 20 pasirodymų mažam neformaliam, nišiniam teatrui yra šiek tiek per daug. Taip pat Eglė Kazickaitė ir Greta Gudelytė pastebėjo, kad reikalavimas „4 šalies ar užsienio teatrų festivaliai“ yra sudėtingai įvykdomas dėl įvardijimo „teatro festivaliai“. Pasak Gretos Gudelytės, šiais laikais meno formoms jungiantis tarpusavyje, festivaliai dažniau pavadinami meno festivaliais.

Tomas Jankauskas pristatė „2020 m. Klaipėdos jaunimo teatro veiklos programą“.

Goda Giedraitytė kalbėjo apie programos projektą „Šeiko šokio teatro kūrybinė bei edukacinė programa 2018-2020 metams“.

14:45 val. Kultūros ir meno tarybos narys Arvydas Cesiulis paliko posėdį.

Toliau buvo pristatomi šių programų projektų 2019 m. rezultatai ir vykdomos veiklos ir 2020 m. planai ir finansiniai lūkesčiai:

Programos projektą „Klaipėdos lėlių teatro meninė ir edukacinė veikla 2018-2020 m.“ pristatė teatro vadovė Aušra Juknevičienė.

Goda Giedraitytė kalbėjo apie programos projektą „Klaipėdos šviesų festivalis“.

Laura Almantaitė pristatė „BLON Animacijos ir videožaidimų festivalį“.

Liudas Andrikis kalbėjo apie „IKRA MADA – mados savaitė Klaipėdoje“.

Jūrinės kultūros puoselėjimo ir sklaidos programos projektą „Jūros šventė“ pristatė Dalia Grikšaitė.

Jūrinės kultūros paveldo ir istorinio pažinimo projektą „Baltic Sail“ pristatė Violeta Ulevičienė.

Kultūros skyriaus vedėja Eglė Deltuvaitė priminė Kultūros ir meno tarybos (toliau – KMT) nariams, kad pagal Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos aprašo, patvirtino Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos 2017 liepos 27 d. sprendimu Nr. T2-187 (aktuali redakcija – 2019-04-12 Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos sprendimas Nr. T2-87) 84 punkta: „*Pateiktos programų projektų tarpinės veiklos ataskaitos pristatomos KMT posėdžio metu, KMT teikia rekomendacijas dėl antrųjų ir trečiųjų metų programų projektų įgyvendinimo. KMT rekomendacijos dėl pristatomų ataskaitų fiksuojamos protokole.*“

NUTARTA.

1. Bendru sutarimu nutarta, kad Kultūros ir meno taryba susipažino su visų kultūros ar meno programų projektų atstovų pateiktomis 2019 m. ataskaitomis ir 2020 m. planais ir nusprendė konkrečių rekomendacijų programos projektų įgyvendinimui trečiaisiais metais neteikti.

2. SVARSTYTA. Dėl kvotų patikslinimo programų projektams 2020 m. iš dalies finansuoti.

16:23 val. Kultūros ir meno tarybos narys Romandas Žiubrys nusišalino nuo šio klausimo svarstymo ir paliko patalpą.

Kultūros skyriaus vedėja Eglė Deltuvaitė priminė Kultūros ir meno tarybos (toliau – KMT) nariams, kad pagal Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos aprašo, patvirtino Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos 2017 liepos 27 d. sprendimu Nr. T2-187 (aktuali redakcija – 2019-04-12 Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos sprendimas Nr. T2-87) 37 punkta: „<...> *Programų projektams kvotas KMT nustato trejiems*

metams. KMT gali rekomenduoti kasmet patikslinti nustatytas programų projektų kvotas, atsižvelgdama į pristatytas programų projektų ataskaitas, Savivaldybės strateginio planavimo dokumentus, patikslintas programų projektų ateinančių metų veiklas ir išlaidų sąmatas. “

Atkreipdama dėmesį, kad lėšos kultūros ir meno projektų daliniam finansavimui nėra didinamos, o argumentuotų, pagrįstų pasiūlymų dėl kokių prižasčių reikėtų keisti kvotas (vieniems pamažinti, kitiems padidinti) nebuvo pateikta, prof. Daiva Kšanienė pasiūlė palikti kvotas tokias, kokios jos buvo prasidėjus trimetėms programoms 2018 m.

Balsuota: 5 – UŽ, 1 – SUSILAIKĖ.

Vladas Balsys pasiūlė mažinti kvotą Jūrinės kultūros puoselėjimo ir sklaidos programai 24 000 eurų, siūlydamas „Jūros šventei“ skirti tokį finansavimą, kuris surenkamas renginio metu iš vietinės rinkliavos mokesčių ir perkelti šią sumą Teatrinio meno sklaidos programos finansavimui.

Balsuota: 1 – UŽ, 5 – PRIEŠ.

NUTARTA.

1. Tvirtinti tokias kvotas:

Teatrinės veiklos programa	190 000
Tarptautinių tęstinių meno renginių programa	190 000
Jūrinės kultūros tarptautinė tęstinė programa	346 500 (iš jų 249 800 VR)
Muzikinės veiklos programa	25 000

Posėdis baigėsi 17.00 val.

Posėdžio pirmininkas

dr. Jonas Genys

Posėdžio sekretorė

Ingrida Žemgulė