|  |
| --- |
| PRITARTA |
| Klaipėdos miesto savivaldybės |
| tarybos 2017 m. rugsėjo 29 d. |
| sprendimu Nr. T1-257 |

**KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS Kultūros 2017–2030 mETŲ strategijOS ĮGYVENDINIMO PRIEMONIŲ PLANAS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Priemonė** | **Priemonės įgyvendinimo rodiklis** | **Įgyvendinimo terminas** | **Atsakinga institucija** |
| **1. Tikslas. Aktyvi ir kūrybiška bendruomenė** | | | | |
| 1.1. | Įkurti moksleivių ir jaunimo kultūrinių iniciatyvų inkubatorių | Įkurtas jaunimo inkubatorius  Sukurta virtuali jaunimo gebėjimų duomenų bazė  Sėkmingai įgyvendintų jaunimo projektų skaičius  Mentorių stipendijas gavusių asmenų skaičius | 2019–2030 | KMSA (partneriai – ugdymo bei kultūros įstaigos, profesionalūs menininkai, ūkio subjektai) |
| 1.2. | Miesto pietinės dalies gyventojų socialinės-kultūrinės atskirties mažinimas, naudojant kūrybinių partnerysčių metodiką | Kūrybinių partnerysčių metodiką naudojančių projektų skaičius  Kūrybinių partnerysčių projektuose dalyvaujančių asmenų skaičius | 2018–2030 | KMSA (partneriai – kultūros bei socialinės paskirties įstaigos, seniūnaičiai, daugiabučių namų administratoriai, laisvieji menininkai) |
| 1.3. | Nuolat vykdyti kultūrinės veiklos tyrimus ir stebėseną | Atliktų sociologinių tyrimų skaičius  Atliktų momentinių visuomenės apklausų skaičius  Sukurta nauja savivaldybės administruojama tyrimų duomenų platforma | 2018–2030 | KMSA (partneriai – Klaipėdos universitetas ir kitos aukštojo mokslo institucijos) |
| 1.4. | Stiprinti savanorišką veiklą kultūros sektoriuje | Sukurta savanorių duomenų bazė  Savanorių statusą turinčių asmenų, dalyvaujančių įvairiuose renginiuose, skaičius (iš jų: jaunimas, senjorai)  Renginių, kuriuose dalyvauja savanoriai, skaičius  Į biudžetinių įstaigų ir NVO veiklą integruotų savanorių skaičius | 2018–2030 | KMSA (partneriai – kultūros įstaigos, NVO, Klaipėdos universitetas ir kitos aukštojo mokslo institucijos) |
| 1.5. | Įkurti mokymo, konsultavimo, kvalifikacijos kėlimo bei gebėjimų ugdymo centrą esamoje infrastruktūroje | Parengtos edukacines verslumo skatinimo programos ir jų finansavimo modelis    Įkurtas mokymo, konsultavimo, kvalifikacijos kėlimo bei gebėjimų ugdymo centras  Centro paslaugomis pasinaudojusių kultūros lauko dalyvių (fizinių bei juridinių asmenų) skaičius  Išaugęs programa besinaudojančių subjektų skaičius  Padidėjęs kultūros ir kūrybinio sektoriaus verslumo lygis | 2018–2030 | VšĮ KEPA (KUFA), KKKC, VšĮ „Klaipėdos šventės“ |
| **2. TIKSLAS. Kultūros ir urbanistinės plėtros sinergija** | | | | |
| 2.1. | Meninėmis priemonėmis atskleisti ir įveiklinti rekreacines, uosto ir kitas teritorijas prie vandens | Įgyvendintų projektų skaičius  Erdvių, esančių uosto teritorijoje, prie vandens telkinių ir kitų rekreacijai skirtų vietų pritaikymas kultūros ir meno reikmėms | 2018–2030 | KMSA (partneriai – KVJUD, VšĮ KTIC, NVO, kultūros bei meno institucijos, architektai, urbanistai, laisvieji menininkai, ūkio subjektai) |
| 2.2. | Įkurti atvirą urbanistikos muziejų | Sukurta skaitmeninė platforma  Sukurtas Klaipėdos architektūros ir urbanistikos informacinis centras – muziejus po atviru dangumi | 2018–2020 | KMSA (partneriai – MLIM, VšĮ KTIC) |
| **3. TIKSLAS. Menininkams – geriausios sąlygos kūrybai ir kūrybiniams verslams pradėti ir vystyti** | | | | |
| 3.1. | Vykdyti rezidentų programą | Įvykdytų rezidentų programos projektų skaičius  Skirtų specialių stipendijų rezidentams skaičius  Sukurta komunikacijos rezidentūra užsienio žurnalistams ir kitų su kultūra susijusių sektorių apžvalgininkams  Komunikacijos rezidentūrose apsilankiusių asmenų skaičius | 2018–2030 | KMSA (partneriai – aukštojo mokslo institucijos, NVO) |
| 3.2. | Parengti ir įgyvendinti į bendruomenės pokyčius bei poreikius orientuotą kultūros projektų finansavimo modelį | Sėkmingai įgyvendintų projektų skaičius;  Padidėjusi bendruomenės įtrauktis | 2017–2020 | KMSA |
| 3.3. | Sukurti inovatyvias ir patrauklias kultūros erdves | Savivaldybės nuosavybės teise įsigytos ir kultūros reikmėms pritaikytos erdvės (kv. m)  Įkurtas daugiafunkcis kūrybos centras vizualiesiems ir kino menams  Sukurta kūrybos bazė (konteineriniai kultūros bei meno kvartalai, rezidencijos) infrastruktūriškai neįvaldytose miesto vietose  Sukurtų svetingumo paketų skaičius | 2018–2030 | KMSA (partneriai – NVO, laisvieji menininkai, ūkio subjektai) |
| 3.4. | Sukurti ir įdiegti bendrojo ugdymo mokyklose kultūrinių kompetencijų ugdymo modelį | Bendrojo ugdymo mokyklose įdiegtas kultūrinių kompetencijų ugdymo modelis, apimantis 1–4, 5–8, 9–10 (I, II gimnazijos) ir III, IV gimnazijos klasių grupes, mokytojus, sklaidą regione  „Kultūros kuprinė“, „Laukiantis bilietas“, „Kultūros vartotojo kortelė“ ir kitų panašaus pobūdžio iniciatyvų skaičius  Išaugęs modelio veiklose dalyvaujančių ugdytinių skaičius | 2018–2030 | KMSA (partneriai – ugdymo bei kultūros įstaigos, profesionalūs menininkai) |
| 3.5. | Bendradarbiaujant su kultūros, mokslo ir verslo institucijomis, sukurti sinergiškai veikiančią kūrybinių industrijų platformą | Sukurta platforma  Išaugęs sinergiškų projektų skaičius  Sukurtų naujų produktų skaičius | 2018–2030 | VšĮ KEPA (KUFA)(partneriai– aukštojo mokslo institucijos, ūkio subjektai, kultūros bei meno institucijos) |
| **4. TIKSLAS. Atviras pasauliui daugiakultūris miestas** | | | | |
| 4.1. | Didinti visų tautybių gyventojų kultūrinę sąveiką | Kultūrinę sąveiką skatinančių tęstinių projektų skaičius  Padidėjęs visų tautybių gyventojų tarpusavio supratimas ir integracija į miesto viešąjį gyvenimą | 2018–2030 | KMSA (partneriai –savivaldybės kultūros įstaigos, tautinių mažumų interesams atstovaujančios nevyriausybinės organizacijos, kitos NVO) |
| 4.2. | Sukurti bendrą miesto kultūros išteklius naudojančią kultūrinio turizmo plėtros sistemą | Visiškai funkcionuojančių sertifikuotų kultūros kelių skaičius  Lengvatas gavusių ūkio subjektų skaičius  Sėkmingai įgyvendintų projektų skaičius | 2018–2030 | KMSA (partneriai – VšĮ KTIC, ūkio subjektai) |

Santrumpos:

KKKC – Klaipėdos kultūrų komunikacijų centras;

KMSA – Klaipėdos miesto savivaldybės administracija;

KVJUD – Klaipėdos valstybinio jūrų uosto direkcija;

MLIM – Klaipėdos miesto savivaldybės Mažosios Lietuvos istorijos muziejus;

NVO – nevyriausybinės organizacijos;

VšĮ KEPA – viešoji įstaiga Klaipėdos ekonominės plėtros agentūra;

VšĮ KTIC – viešoji įstaiga Klaipėdos turizmo ir kultūros informacijos centras;

(KUFA) – (Kultūros fabrikas).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_