



**KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS  
MERAS**

**POTVARKIS  
DĖL KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS LĖŠOMIS IŠ DALIES FINANSUOJAMŲ  
KULTŪROS IR MENO SRIČIŲ BEI PROGRAMŲ PROJEKTŲ FINANSAVIMO 2026 M.  
SĄLYGŲ APRAŠŲ PATVIRTINIMO**

Nr.  
Klaipėda

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 6 straipsnio 13 dalimi ir 25 straipsnio 5 dalimi, Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos aprašo, patvirtinto Klaipėdos miesto savivaldybės tarybos 2017 m. liepos 27 d. sprendimu Nr. T2-187 „Dėl kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos nustatymo“, 5.2, 37, 41 ir 42 punktais ir atsižvelgdamas į Kultūros ir meno politikos formavimo darbo grupės posėdžio 2025-09-17 protokolą TAR1-117:

1. T v i r t i n u pridedamus:

1.1. Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis iš dalies finansuojamos srities „Bendruomeniškumą ir socialinę įtrauktį skatinantys projektai“ kultūros ir meno projektų finansavimo 2026 m. sąlygų aprašą;

1.2. Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis iš dalies finansuojamos srities „Jūrinė kultūra“ kultūros ir meno projektų finansavimo 2026 m. sąlygų aprašą;

1.3. Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis iš dalies finansuojamos srities „Profesionalaus meno produktų kūrimas ir kultūros paslaugų teikimas“ kultūros ir meno projektų finansavimo 2026 m. sąlygų aprašą;

1.4. Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis iš dalies finansuojamos programos „Meno objektų kūrimas Klaipėdos miestui“ kultūros ir meno projektų finansavimo 2026 m. sąlygų aprašą.

2. N u s t a t a u, kad šis potvarkis skelbiamas Klaipėdos miesto savivaldybės interneto svetainėje.

Savivaldybės meras

Arvydas Vaitkus

PATVIRTINTA

Klaipėdos miesto savivaldybės mero

2025 m.

d. potvarkiu Nr.

**KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS BIUDŽETO LĖŠOMIS IŠ DALIES  
FINANSUOJAMOS SRITIES „BENDRUOMENIŠKUMĄ IR SOCIALINĘ ĮTRAUKTĮ  
SKATINANTYS PROJEKTAI“ KULTŪROS IR MENO PROJEKTŲ FINANSAVIMO  
2026 M. SĄLYGŲ APRAŠAS**

|               |  |
|---------------|--|
| <b>1</b><br>. | <b>Tikslas ir uždaviniai</b>   |
|               | <p><b>Tikslas</b> – stiprinti bendruomeniškumą ir socialinę įtrauktį, kūrybinių raiškų įvairovę, naujas kūrybines formas, didinti kultūros prieinamumą skatinti mėgėjų meną ir puoselėti Klaipėdos regiono kultūrinį tapatumą bei tradicijas, bendradarbiavimą tarp kultūros įstaigų ir bendruomenių, pritaikyti kultūros veiklas miesto viešosioms erdvėms, suteikiant joms potencialą tapti aktyviomis kultūrinėmis zonomis.</p> <p><b>Uždaviniai:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. plėtoti mėgėjų meno projektus, įtraukiančius įvairių vietos bendruomenės grupių gyventojus į aktyvią kultūrinę ir (ar) kūrybinę veiklą;</li><li>2. įgyvendinti edukacinius projektus ir (ar) kūrybiškumą skatinančias veiklas, kurie didintų kultūros prieinamumą vietos gyventojams ir skatintų socialinę įtrauktį, į veiklas įtraukiant asmenis su negalia, senjorus, jaunimą ir kitas socialiai pažeidžiamas grupes;</li><li>3. skatinti kūrybinių raiškų įvairovę, užtikrinti tolygią kultūrinę ar meno sričių raidą, stiprinti Klaipėdos kultūrinį identitetą ir etnografinį tapatumą;</li><li>4. integruoti kultūros ir meno raiškos priemones gyvenamuosiuose miesto kvartaluose, pritaikyti viešąsias erdves (parkai, skverai, aikštės ir kt.) bendruomenės kultūros poreikiams, įveiklinti industrines teritorijas (uostas, Danės krantinė ir kt.).</li></ol> |
| <b>2</b><br>. | <b>Finansuojamos projekto veiklos</b>  |
|               | <p>Diskusijos, kūrybinių jungčių projektai, dalyvavimas tarptautinėse organizacijose, tinkluose, ekskursijos, ekspozicijos, festivaliai, forumai, filmų, vaizdo klipų kūrimas ir pristatymas, hakatonai, inovatyvios kultūros paslaugos, instaliacijos, interneto svetainės, koncertai, koprodukcija, kultūros edukacija, konferencijos, konkursai, leidyba, muzikos leidyba, laidos, mobiliosios programos, meno terapija, minėjimai, miuziklai, monografijos, knygos, kultūros lauko tyrimai, mugės, mokymai, opera, operetė, pasirodymai, profesionalioji kūryba ir jos pristatymas vietos ir tarptautiniu lygiu, įvairios kultūros ir meno praktikos, pjesės, parodos, periodinė leidyba, plenerai, renginiai, renginių ciklai, kultūros ir meno rezidencijos, regatos, spektakliai, seminarai, skaitmeninių kultūros produktų kūrimas, šventės, tyrimai, tinklalaidės, tinklaveika, užsienio menininkų pristatymai Klaipėdoje, visuomeninės iniciatyvos ir kitos kultūros bei meno veiklos.</p>   |
| <b>3</b><br>. | <b>Finansavimo apimtis</b>   |
|               | <p>Visa projekto poreikio iš savivaldybės biudžeto lėšų sąmata turi būti <b>ne mažesnė nei 2 500 Eur</b>. Iš viso vieno srities projekto daliniam finansavimui iš savivaldybės biudžeto lėšų gali būti skiriama <b>ne daugiau kaip 15 000 eurų</b>.</p>  |
| <b>4</b><br>. | <b>Finansavimo intensyvumas</b>  |
|               | <p>4.1. Projektui įgyvendinti reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia skirtos savivaldybės biudžeto lėšos, turi sudaryti ne mažiau nei 10 procentų viso projekto poreikio išlaidų. Šią projekto lėšų dalį turi padengti projekto vykdytojas savo arba partnerių (rėmėjų) indėliu (finansiniu ar nepiniginiu įnašu), kaip tai apibrėžta Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės</p>   |

|          |  |
|----------|--|
|          | <p>biudžeto lėšomis tvarkos apraše.</p> <p>4.2. Finansavimas gali būti skiriamas projektams, surinkusiems ne mažiau nei 60 balų vidurkį.</p> <p>4.3. Finansavimas sričių projektams skiriamas atsižvelgiant į surinktų balų sumos vidurkį ir prašomą sumą, atitinkamai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• surinkus nuo 80 iki 100 balų vidurkį, skiriama ne mažiau kaip 80 procentų nuo prašomos sumos;</li> <li>• surinkus nuo 60 iki 79 balų vidurkį, skiriama ne mažiau kaip 60 ir ne daugiau kaip 80 procentų nuo prašomos sumos.</li> </ul>  |
| <b>5</b> | <b>Sričiai skiriama kvota</b>  |
| .        | Sričiai skiriama kvota – <b>155 000 Eur</b> . Esant poreikiui, nepanaudota sričiai skirta kvota gali būti perskirstyta kitų sričių ar programų teigiamai įvertintiems projektams finansuoti.   |
| <b>6</b> | <b>Projektams keliami reikalavimai (turi atitikti visus)</b>   |
| .        | <p>6.1. Projektai turėtų skatinti bendruomeniškumą, socialinę įtrauktį, kūrybiškumą.</p> <p>6.2. Projektai turėtų gerinti sociokultūrinę aplinką, vietinės bendruomenės įtraukimą ir užtikrinti veiklų prieinamumą visoms socialinėms grupėms (asmenims su negalia, senjorams ir kt.).</p> <p>6.3. Projekto veiklos turėtų būti orientuotos į vietos gyventojų kultūrinius poreikius ir interesus.</p> <p>6.4. Projekto veiklos turi vykti Klaipėdos miesto viešosiose erdvėse ar kultūros infrastruktūros objektuose.</p>   |
| <b>7</b> | <b>Juridiniai asmenys, galintys teikti paraiškas</b>   |
| .        | Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka įregistruoti juridiniai asmenys, veikiantys kultūros srityje ir teikiantys kultūrinės paslaugas, kurių projektai bus įgyvendinami Klaipėdos mieste arba reprezentuos miestą Lietuvoje ar užsienyje.   |
| <b>8</b> | <b>Ribojimai dėl paraiškų teikimo</b>  |
| .        | <p>8.1. Paraiškų teikti neturi teisės:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• juridiniai asmenys, kurie teikia paraišką arba gauna dalinį finansavimą pagal Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis iš dalies finansuojamą programą „Strateginis kultūros ir meno kūrėjų organizacijų veiklos finansavimas“;</li> <li>• Klaipėdos miesto savivaldybės biudžetinės įstaigos;</li> <li>• valstybės, savivaldybių biudžetinės ir viešosios įstaigos, jeigu tapačioms projekto išlaidoms padengti yra skirtos lėšos įstaigų biudžete.</li> </ul> <p>8.2. Vienas projekto vykdytojas gali teikti ne daugiau kaip 3 (tris) tvarkos aprašo reikalavimus atitinkančias sričių projektų paraiškas.</p> <p>8.3. Konkretaus projekto paraiška gali būti teikiama tik vienam dalinio finansavimo iš Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšų organizuojamam konkursui (jaunimo, smulkiojo ir vidutinio verslo bei investicijų skatinimo, sporto, švietimo, socialinės apsaugos, sveikatos ir kt.).</p> |
| <b>9</b> | <b>Vertinimo kriterijai</b>  |
| .        | Sričių kultūros ir meno projektų vertinimo kriterijai nustatomi atskiru mero potvarkiu ir skelbiami kartu su kvietimu teikti paraiškas.  |

**KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS BIUDŽETO LĖŠOMIS IŠ DALIES  
FINANSUOJAMŲ SRITIES „JŪRINĖ KULTŪRA“ KULTŪROS IR MENO PROJEKTŲ  
FINANSAVIMO 2026 M. SĄLYGŲ APRAŠAS**

|               |  |
|---------------|--|
| <b>1</b><br>. | <b>Tikslas ir uždaviniai</b>   |
|               | <p><b>Tikslas</b> – auginti Klaipėdos jūrinę tapatybę, stiprinti Lietuvos, kaip modernios jūrinės valstybės, įvaizdį, užtikrinant nenutrūkstamą jūrinę kultūrą puoselėjančių renginių ir iniciatyvų įgyvendinimą.</p> <p><b>Uždaviniai:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. stiprinti Klaipėdos ir Lietuvos gyventojų jūrinį mentalitetą ir savimonę;</li><li>2. puoselėti ir skleisti jūrinės tradicijas Klaipėdoje ir Lietuvoje;</li><li>3. skatinti tarptautinį jūrinės kultūros bendradarbiavimą tarp Baltijos jūros šalių;</li><li>4. užtikrinti Klaipėdos, kaip jūrinės valstybės, simbolio sklaidą ir sudaryti sąlygas edukuoti (edukacijos, stovyklos ir kt.) kitų miestų jaunuomenę ir kitas tikslines grupes jūrine tematika.</li></ol>   |
| <b>2</b><br>. | <b>Finansuojamos projekto veiklos</b>  |
|               | Įvairių formatų renginiai, jų ciklai ar kitos iniciatyvos (leidiniai, laidos ir kt.), puoselėjančios jūrinės kultūros tradicijas ir aktualizuojančios marinistinę tematiką.  |
| <b>3</b><br>. | <b>Finansavimo apimtis</b>   |
|               | Visa projekto poreikio iš savivaldybės biudžeto lėšų sąmata turi būti <b>ne mažesnė nei 2 500 Eur</b> . Iš viso vieno srities projekto daliniam finansavimui iš savivaldybės biudžeto lėšų gali būti skiriama <b>ne daugiau kaip 20 000 eurų</b> .   |
| <b>4</b><br>. | <b>Finansavimo intensyvumas</b>  |
|               | <p>4.1. Projektui įgyvendinti reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia skirtos savivaldybės biudžeto lėšos, turi sudaryti ne mažiau nei 10 procentų viso projekto poreikio išlaidų. Šią projekto lėšų dalį turi padengti projekto vykdytojas savo arba partnerių (rėmėjų) indėliu (finansiniu ar nepiniginiu įnašu), kaip tai apibrėžta Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos apraše.</p> <p>4.2. Finansavimas gali būti skiriamas projektams, surinkusiems ne mažiau nei 60 balų vidurkį.</p> <p>4.3. Finansavimas sričių projektams skiriamas atsižvelgiant į surinktų balų sumos vidurkį ir prašomą sumą, atitinkamai:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• surinkus nuo 80 iki 100 balų vidurkį, skiriama ne mažiau kaip 80 procentų nuo prašomos sumos;</li><li>• surinkus nuo 60 iki 79 balų vidurkį, skiriama ne mažiau kaip 60 ir ne daugiau kaip 80 procentų nuo prašomos sumos.</li></ul> |
| <b>5</b><br>. | <b>Sričiai skiriama kvota</b>  |
|               | Sričiai skiriama kvota – <b>100 000 Eur</b> . Esant poreikiui, nepanaudota sričiai skirta kvota gali būti perskirstyta kitų sričių ar programų teigiamai įvertintiems projektams finansuoti.   |
| <b>6</b><br>. | <b>Projektams keliami reikalavimai</b>   |
|               | <p>6.1. Užtikrinti, kad projekto veiklos rezultatai būtų prieinami platesnei visuomenės daliai, projektas būtų tvarus ir turėtų ilgalaikį poveikį jūrinės tapatybės formavimui.</p> <p>6.2. Veiklas orientuoti įvairioms tikslinėms grupėms (klaipėdiečiams, miesto svečiams,</p>  |

|               |  |
|---------------|--|
|               | <p>pagyvenusiams žmonėms, asmenims su negalia, jaunoms šeimoms su vaikais, jaunimui, vaikams).</p> <p>6.3. Į projekto rengimą bei įgyvendinimą įtraukti įvairias miesto bendruomenes, jūrines organizacijas, įstaigas ar verslo įmones (pasirinktinai viešbučiai, kavinės ir kt.).</p> <p>6.4. Įgyvendinti edukacines programas ar praktines veiklas, kurios stiprintų Klaipėdos, kaip jūrinio miesto, ir Lietuvos, kaip jūrinės valstybės, įvaizdį, skatintų domėjimąsi jūra, jūrininkystės istorija ir tradicijomis.</p>   |
| <b>7</b><br>. | <b>Juridiniai asmenys, galintys teikti paraiškas</b>   |
|               | <p>Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka įregistruoti juridiniai asmenys, veikiantys kultūros srityje ir teikiantys kultūrinės paslaugas, kurių projektai bus įgyvendinami Klaipėdos mieste arba reprezentuos miestą Lietuvoje ar užsienyje.</p>  |
| <b>8</b><br>. | <b>Ribojimai dėl paraiškų teikimo</b>  |
|               | <p>8.1. Paraiškų teikti neturi teisės:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• juridiniai asmenys, kurie teikia paraišką ar gauna dalinį finansavimą pagal Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis iš dalies finansuojamą programą „Strateginis kultūros ir meno kūrėjų organizacijų veiklos finansavimas“;</li> <li>• Klaipėdos miesto savivaldybės biudžetinės įstaigos;</li> <li>• valstybės, savivaldybių biudžetinės ir viešosios įstaigos, jeigu tapačioms projekto išlaidoms padengti yra skirtos lėšos įstaigų biudžete.</li> </ul> <p>8.2. Vienas projekto vykdytojas gali teikti ne daugiau kaip 3 (tris) tvarkos aprašo reikalavimus atitinkančias sričių projektų paraiškas.</p> <p>8.3. Konkretaus projekto paraiška gali būti teikiama tik vienam dalinio finansavimo iš Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšų organizuojamam konkursui (jaunimo, smulkiojo ir vidutinio verslo bei investicijų skatinimo, sporto, švietimo, socialinės apsaugos, sveikatos ir kt.).</p> |
| <b>9</b><br>. | <b>Vertinimo kriterijai</b>  |
|               | <p>Sričių kultūros ir meno projektų vertinimo kriterijai nustatomi atskiru mero potvarkiu ir skelbiami kartu su kvietimu teikti paraiškas.</p>   |

PATVIRTINTA

Klaipėdos miesto savivaldybės mero

2025 m.

d. potvarkiu Nr.

**KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS BIUDŽETO LĖŠOMIS IŠ DALIES  
FINANSUOJAMŲ SRITIES „PROFESIONALAUS MENO PRODUKTŲ KŪRIMAS IR  
KULTŪROS PASLAUGŲ TEIKIMAS“ KULTŪROS IR MENO PROJEKTŲ  
FINANSAVIMO 2026 M. SĄLYGŲ APRAŠAS**

|               |   |
|---------------|---|
| <b>1</b><br>. | <b>Tikslas ir uždaviniai</b>  |
|               | <p><b>Tikslas</b> – skatinti ir palaikyti aukštos kultūrinės ir meninės vertės kūrinių kūrimą įvairiose srityse (vizualiojo, scenos meno, muzikos, teatro, šokio, literatūros, kinematografijos ir kt.) ir užtikrinti Klaipėdos miesto gyventojų kūrybinę saviraišką ir kultūrinį bei meninį išprusimą, plėtoti kultūrinį dialogą, kritinį mąstymą ir kultūrinį turizmą. Taip pat skatinti kūrybinių raiškų įvairovę, naujas kūrybines formas ir profesionalių kultūros ir meno kūrėjų iniciatyvas.</p> <p><b>Uždaviniai:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. plėtoti kūrybinių industrijų veiklą Klaipėdoje;</li><li>2. užtikrinti tolygią kultūros ar meno sričių raidą Klaipėdoje;</li><li>3. stiprinti tarpinstitucinį ir tarptautinį bendradarbiavimą (kultūros, verslo, mokslo ir kt.);</li><li>4. plėtoti kultūrinį turizmą ir skatinti projektus, kurie turi potencialą pritraukti auditorijas iš kitų Lietuvos miestų bei užsienio ir taip didinti Klaipėdos, kaip Vakarų Lietuvos kultūros centro, patrauklumą;</li><li>5. stiprinti Klaipėdos kultūros ir kūrybinio sektoriaus konkurencingumą.</li></ol> |
| <b>2</b><br>. | <b>Finansuojamos projekto veiklos</b>   |
|               | <p><b>Kūrybos pristatymas:</b> festivaliai, renginiai, renginių ciklai, šventės, parodos, spektakliai, miuziklai, opera, operetė, koncertai, pasirodymai ir kt.</p> <p><b>Kultūros produktų kūrimas:</b> profesionalioji kūryba, jos pristatymas, filmų, vaizdo klipų, pjesių kūrimas, skaitmeninių kultūros produktų kūrimas, muzikos leidyba, leidyba, monografijos, knygos, periodinė leidyba ir kt.</p> <p><b>Edukacija ir tyrimai:</b> kultūros edukacija, mokymai, menų terapija, tyrimai, kultūros lauko tyrimai, seminarai, konferencijos, hakatonai ir kt.</p> <p><b>Tarptautiniai ir tinklaveikos projektai:</b> dalyvavimas tarptautinėse organizacijose ir tinkluose, kultūros ir meno rezidencijos, užsienio menininkų pristatymai Klaipėdoje, koprodukcija, tinklaveika ir kt.</p> <p><b>Kitos formos:</b> diskusijos, ekskursijos, ekspozicijos, forumai, inovatyvios kultūros paslaugos, instaliacijos, interneto svetainės, laidos, mobiliosios programos, minėjimai, mugės, plenerai, regatos, tinklalaidės, visuomeninės iniciatyvos ir kt.</p>  |
| <b>3</b><br>. | <b>Finansavimo apimtis</b>  |
|               | <p>Visa projekto poreikio iš savivaldybės biudžeto lėšų sąmata turi būti <b>ne mažesnė nei 2 500 Eur</b>. Iš viso vieno srities projekto daliniam finansavimui iš savivaldybės biudžeto lėšų gali būti skiriama <b>ne daugiau kaip 20 000 eurų</b>.</p>   |
| <b>4</b><br>. | <b>Finansavimo intensyvumas</b>   |
|               | <p>4.1. Projektui įgyvendinti reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia skirtos savivaldybės biudžeto lėšos, turi sudaryti ne mažiau nei 10 procentų viso projekto poreikio išlaidų. Šią projekto lėšų dalį turi padengti projekto vykdytojas savo arba partnerių (rėmėjų) indėliu (finansiniu ar nepiniginiu įnašu), kaip tai apibrėžta Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos apraše.</p>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>4.2. Finansavimas gali būti skiriamas projektams, surinkusiems ne mažiau nei 60 balų vidurkį.</p> <p>4.3. Finansavimas sričių projektams skiriamas atsižvelgiant į surinktų balų sumos vidurkį ir prašomą sumą, atitinkamai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• surinkus nuo 80 iki 100 balų vidurkį, skiriama ne mažiau kaip 80 procentų nuo prašomos sumos;</li> <li>• surinkus nuo 60 iki 79 balų vidurkį, skiriama ne mažiau kaip 60 ir ne daugiau kaip 80 procentų nuo prašomos sumos.</li> </ul>  |
| 5 | <b>Sričiai skiriama kvota</b>  |
|   | Sričiai skiriama kvota – <b>396 000 Eur</b> . Esant poreikiui, nepanaudota sričiai skirta kvota gali būti perskirstyta kitų sričių ar programų teigiamai įvertintiems projektams finansuoti.   |
| 6 | <b>Projektams keliami reikalavimai (turi atitikti visus)</b>   |
|   | <p>6.1. Į projekto veiklas įtraukiami kultūros ir meno profesionalai.</p> <p>6.2. Iš finansuojamo projekto veiklų gauti pajamų (nuo gautų savivaldybės biudžeto lėšų projektui įgyvendinti) ne mažiau kaip 5 proc.</p> <p>6.3. Projekto veiklose įtraukiami jaunieji (asmenys nuo 14 iki 35 metų) menininkai.</p> <p>6.4. Turi būti užtikrintas projekto veiklų prieinamumas visoms socialinėms grupėms (asmenys su negalia, senjorai ir kt.).</p>   |
| 7 | <b>Juridiniai asmenys, galintys teikti paraiškas</b>   |
|   | Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka įregistruoti juridiniai asmenys, veikiantys kultūros srityje ir teikiantys kultūrinės paslaugas, kurių projektai bus įgyvendinami Klaipėdos mieste arba reprezentuos miestą Lietuvoje ar užsienyje.   |
| 8 | <b>Ribojimai dėl paraiškų teikimo</b>  |
|   | <p>8.1. Paraiškų teikti neturi teisės:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• juridiniai asmenys, kurie teikia paraišką ar gauna dalinį finansavimą pagal Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis iš dalies finansuojamą programą „Strateginis kultūros ir meno kūrėjų organizacijų veiklos finansavimas“;</li> <li>• Klaipėdos miesto savivaldybės biudžetinės įstaigos;</li> <li>• valstybės, savivaldybių biudžetinės ir viešosios įstaigos, jeigu tapačioms projekto išlaidoms padengti yra skirtos lėšos įstaigų biudžete.</li> </ul> <p>8.2. Vienas projekto vykdytojas gali teikti ne daugiau kaip 3 (tris) tvarkos aprašo reikalavimus atitinkančias sričių projektų paraiškas.</p> <p>8.3. Konkretaus projekto paraiška gali būti teikiama tik vienam dalinio finansavimo iš Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšų organizuojamam konkursui (jaunimo, smulkiojo ir vidutinio verslo bei investicijų skatinimo, sporto, švietimo, socialinės apsaugos, sveikatos ir kt.).</p> |
| 9 | <b>Vertinimo kriterijai</b>  |
|   | Sričių kultūros ir meno projektų vertinimo kriterijai nustatomi atskiru mero potvarkiu ir skelbiami kartu su kvietimu teikti paraiškas.  |

**KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS BIUDŽETO LĖŠOMIS IŠ DALIES  
FINANSUOJAMOS PROGRAMOS „MENO OBJEKTŲ KŪRIMAS KLAIPĖDOS  
MIESTUI“ KULTŪROS IR MENO PROJEKTŲ FINANSAVIMO 2026 M.  
SĄLYGŲ APRAŠAS**

|           |   |
|-----------|---|
| <b>1.</b> | <b>Tikslas ir uždaviniai</b>  |
|           | <p><b>Tikslas</b> – skatinti aukštos kultūrinės ir meninės vertės meno objektų (paminklų, skulptūrų, skulptūrinių kompozicijų, instaliacijų, bareljefų, pastatų sieninės tapybos, grafičių ir kitų matomų objektų) kūrimą įvairiose Klaipėdos miesto viešose erdvėse ir užtikrinti Klaipėdos miesto gyventojų kūrybinę saviraišką ir kultūrinį bei meninį išprusimą, plėtoti kultūrinį dialogą; taip pat skatinti kūrybinių raiškų įvairovę, naujas kūrybines formas ir profesionalių kultūros ir meno kūrėjų iniciatyvas.</p> <p><b>Uždaviniai:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. skatinti kūrybinių raiškų įvairovę Klaipėdoje;</li><li>2. kurti ir aktualizuoti Klaipėdos miesto tapatybę;</li><li>3. plėsti kultūrinių turistinių maršrutų įvairovę Klaipėdoje;</li><li>4. garsinti Klaipėdą Lietuvoje, Europoje ar pasaulyje.</li></ol>   |
| <b>2.</b> | <b>Finansuojamos projekto veiklos</b>   |
|           | <p>Meno objekto sukūrimas apimant projektinio pasiūlymo paruošimą (jo būtinas dalis sudaro kūrinio idėjos aprašymas, iliustruojantys grafiniai sprendiniai, vizualizacijos, preliminarūs medžiagiškumo rodikliai, formų, dydžių aprašymai, kūrinio statymo (įrengimo) viešoje vietoje (ar vietose) pasirinkimo pagrindimas ir kt., pagrindžiant siūlomą idėją ryšiais su susiklosčiusia istorine, kultūros paveldo, kraštovaizdžio, aktualumo šiandien bei esamo užstatymo urbanistine aplinka), jo suderinimą su reikalingomis institucijomis, Savivaldybės administracijos reikalingais specialistais, jei reikia – statybų leidimo gavimą, meno objekto įrengimą, perdavimą savivaldybei nuosavybės ar patikėjimo teise bei eksploatacinės priežiūros suderinimą.</p>  |
| <b>3.</b> | <b>Finansavimo apimtis</b>  |
|           | <p>Visa projekto poreikio iš savivaldybės biudžeto lėšų sąmata turi būti <b>ne mažesnė nei 10 000 Eur</b>. Iš viso vieno programos projekto daliniam finansavimui iš savivaldybės biudžeto lėšų gali būti skiriama <b>ne daugiau kaip 50 000 Eur</b>.</p>   |
| <b>4.</b> | <b>Finansavimo intensyvumas</b>   |
|           | <p>4.1. Projektui įgyvendinti reikalinga lėšų dalis, kurios nepadengia skirtos savivaldybės biudžeto lėšos, turi sudaryti ne mažiau nei 20 procentų viso projekto poreikio išlaidų. Šią lėšų dalį turi padengti vykdytojas savo arba partnerių (rėmėjų) indėliu (finansiniu ar ne piniginiu įnašu), kaip tai apibrėžta Kultūros bei meno projektų finansavimo Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšomis tvarkos apraše.</p> <p>4.2. Projekto tikslams pasiekti būtinų administravimo išlaidų (pvz., projekto vadovo ir darbuotojų darbo užmokesčio, biuro nuomos ir komunalinių paslaugų, ryšių paslaugų, kanceliarinių prekių) dydis negali būti didesnis nei 30 procentų lėšų sumos, skirtos iš savivaldybės biudžeto projektui įgyvendinti.</p> <p>4.3. Finansavimas gali būti skiriamas projektams, surinkusiems ne mažiau nei 60 balų vidurkį.</p> <p>4.4. Finansavimas programų projektams skiriamas atsižvelgiant į surinktų balų sumos vidurkį ir prašomą sumą, atitinkamai:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• surinkus nuo 80 iki 100 balų vidurkį, skiriamas ne mažiau kaip 80 procentų nuo prašomos sumos;</li><li>• surinkus nuo 60 iki 79 balų vidurkį, skiriamas ne mažiau kaip 60 ir ne daugiau kaip 80</li></ul> |

|  |   |                        |  |
|--|---|------------------------|--|
| procentų nuo prašomos sumos.   |   |                        |  |
| <b>5.</b>  | <b>Programai skiriama kvota</b>   |                        |  |
| Programai skiriama kvota – <b>100 000 Eur.</b> Esant poreikiui, nepanaudota programai skirta kvota gali būti perskirstyta kitų programų ar sričių teigiamai įvertintiems projektams finansuoti.  |   |                        |  |
| <b>6.</b>  | <b>Projektams keliami reikalavimai (privaloma atitikti visus keliamus reikalavimus)</b> |                        |  |
| 6.1. Aktualumas Klaipėdos miesto kultūrinei ir urbanistinei tapatybei.<br>6.2. Bendruomenės įtraukimas ir (ar) edukacinė vertė.<br>6.3. Tvarumas, ilgaamžiškumas ir išliekamoji vertė. Sukurtas meno objektas turi būti eksponuojamas ne mažiau nei 10 metų Klaipėdos miesto erdvėse.<br>6.4. Teikiant paraišką projekto vykdytojas įsipareigoja savarankiškai suderinti projektą su reikalingomis institucijomis, Savivaldybės administracijos reikalingais specialistais.<br>6.5. Meno objektas turi būti prieinamas visoms socialinėms grupėms (asmenys su negalia, senjorai ir kt.). |   |                        |  |
| <b>7.</b>  | <b>Juridiniai asmenys, galintys teikti paraiškas</b>                                    |                        |  |
| Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka įregistruoti juridiniai asmenys, veikiantys kultūros srityje ir teikiantys kultūrinės paslaugas, kurių projektai bus įgyvendinami Klaipėdos mieste.   |   |                        |  |
| <b>8.</b>  | <b>Ribojimai dėl paraiškų teikimo</b>   |                        |  |
| 8.1. Paraiškų teikti neturi teisės valstybės, savivaldybių biudžetinės ir viešosios įstaigos, jeigu tapačioms projekto išlaidoms padengti yra skirtos lėšos įstaigų biudžete.<br>8.2. Konkretaus projekto paraiška gali būti teikiama tik vienam dalinio finansavimo iš Klaipėdos miesto savivaldybės biudžeto lėšų organizuojamam konkursui (jaunimo, smulkiojo ir vidutinio verslo bei investicijų skatinimo, sporto, švietimo, socialinės apsaugos, sveikatos ir kt.).  |   |                        |  |
| <b>9.</b>  | <b>Finansavimo terminas</b>   |                        |  |
| 9.1. Programos projektams numatomas dvimetis finansavimas ir pasirašoma dvejų metų sutartis.<br>9.2. Programos projekto įgyvendinimo pradžia gali būti ankstesnė nei sutarties sudarymo data, bet tokiu atveju savivaldybės biudžeto lėšomis kompensuojamos tik tokios projekto išlaidos, kurios patirtos ne anksčiau nei sutarties sudarymo metais ir ne anksčiau nei projekto įgyvendinimo laikotarpio pradžios data. Antraisiais metais savivaldybės biudžeto lėšomis kompensuojamos tais kalendoriniais metais patirtos išlaidos, įtrauktos į patikslintą tų metų sąmatą.            |   |                        |  |
| <b>10.</b>   | <b>Vertinimo kriterijai</b>   |                        |  |
| <b>Eil . Nr.</b>   | <b>Vertinimo kriterijaus pavadinimas</b>  | <b>Vertinimo balai</b> | <b>Vertinimo kriterijaus aprašymas</b>   |
| 1.   | Aktualumas Klaipėdos miesto kultūrinei ir urbanistinei tapatybei                        | 0–20                   | Projektas organiškai įsilieja į miesto veidą, istoriją ir identitetą, stiprina miesto unikalumą, išryškina vietos kultūros savitumą ir gali tapti miesto vizitine kortele. Projektas išsiskiria iš kitų panašių projektų, demonstruoja aukštą meninį meistriškumą, originaliai dera su tradicija ir šiuolaikiškumu.<br><i>Vertinimo balų skalė: nuo 0 (visiškai netinka) iki 20 balų (puikiai)</i> |
| 2.   | Bendruomenės įtraukimas ir (ar) edukacinė vertė   | 0–20                   | Projekto įgyvendinimas stiprina Klaipėdos gyventojų kultūrinį identitetą, skatina bendruomenės kultūrinį raštingumą, diskusijas apie meną ir jo prasmę. Projektas, kaip socialinis įrankis, skatina burtis bendruomenę įgyvendinant projektą arba tampant bendruomenės susitelkimo simboliu.   |

|    |   |      |  |
|----|---|------|--|
|    |   |      | <i>Vertinimo balų skalė: nuo 0 (visiškai netinka) iki 20 balų (puikiai)</i>  |
| 3. | Tvarumas, ilgaamžiškumas ir išliekamoji vertė | 0–20 | Projektas yra investicija į ateitį, neišnyks po kelių mėnesių, atkreipiamas dėmesys į ilgaamžiškumą tiek fizine (medžiagų atsparumas, priežiūra), tiek idėjine prasme (aktualumo išlaikymas).<br><i>Vertinimo balų skalė: nuo 0 (visiškai netinka) iki 20 balų (puikiai)</i>   |
| 4. | Programos projekto sąmata                     | 0–20 | Projekto įgyvendinimui numatytos visos reikalingos išlaidos, išlaidos suplanuotos proporcingai, numatytos išlaidų sumos atitinka rinkos kainas, išlaidų dydžiai pagrįsti (komerciniais pasiūlymais, susitarimais ir kt.).<br><i>Vertinimo balų skalė: nuo 0 (visiškai netinka) iki 20 balų (puikiai)</i>   |
| 5. | Projekto vadyba ir strateginis valdymas       | 0–10 | Suvokiama, kaip bus valdomas projekto įgyvendinimas (įvardijama projekto komanda ir jos narių funkcijos, pavaldumas ir kt.), projektą įgyvendins kompetentingi (turintys patirtį, profesionalūs) darbuotojai, pritraukiama pakankamai projekto partnerių (finansinių ir dalykinių), numatytas realus projekto veiklų kalendorius.<br><i>Vertinimo balų skalė: nuo 0 (visiškai netinka) iki 10 balų (puikiai)</i> |
| 6. | Projekto sklaida                              | 0–10 | Numatoma pakankama projekto sklaida, objektas bus pasiekiamas ir prieinamas tikslinei grupei ar miesto gyventojams. Projekto viešinimui pasitelkta pakankamai sklaidos kanalų ir viešinimo formų, projekto rezultatas turės išliekamąją vertę (materialią ir nematerialią).<br><i>Vertinimo balų skalė: nuo 0 (visiškai netinka) iki 10 balų (puikiai)</i>   |

**DETALŪS METADUOMENYS**

|   |  |
|---|--|
| <b>Dokumento sudarytojas (-ai)</b>  | Klaipėdos miesto savivaldybė 188710823, Liepų g. 11, LT-91502, Klaipėda  |
| <b>Dokumento pavadinimas (antraštė)</b>   | DĖL KLAIPĖDOS MIESTO SAVIVALDYBĖS LĖŠOMIS IŠ DALIES FINANSUOJAMŲ KULTŪROS IR MENO SRIČIŲ BEI PROGRAMŲ PROJEKTŲ FINANSAVIMO 2026 M. SĄLYGŲ APRAŠŲ PATVIRTINIMO  |
| <b>Dokumento registracijos data ir numeris</b>  | 2025-10-13 Nr. M-1252  |
| <b>Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris</b>                                      | –  |
| <b>Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo</b>  | ADOC-V1.0  |
| <b>Parašo paskirtis</b>   | Pasirašymas  |
| <b>Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos</b>  | Arvydas Vaitkus, Meras, MERAS  |
| <b>Sertifikatas išduotas</b>  | ARVYDAS VAITKUS LT   |
| <b>Parašo sukūrimo data ir laikas</b>   | 2025-10-10 18:09:53 (GMT+03:00)  |
| <b>Parašo formatas</b>  | XAdES-X-L  |
| <b>Laiko žymoje nurodytas laikas</b>  | 2025-10-10 18:09:54 (GMT+03:00)  |
| <b>Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją</b>  | RCSC IssuingCA-2, VI Registru Centras - i.k. 124110246 LT  |
| <b>Sertifikato galiojimo laikas</b>   | 2025-04-25 15:12:19 – 2027-04-25 15:12:19  |
| <b>Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti</b>                                  | "Registravimas" paskirties metaduomenų vientisumas užtikrintas naudojant "RCSC IssuingCA-2, VI Registru Centras - i.k. 124110246 LT" išduotą sertifikatą "Dokumentų valdymo sistema Avilys, Klaipėdos miesto savivaldybės administracija, į.k. 188710823 LT", sertifikatas galioja nuo 2024-12-18 09:57:58 iki 2027-12-18 09:57:58 |
| <b>Pagrindinio dokumento priedų skaičius</b>  | 4  |
| <b>Pagrindinio dokumento priedamų dokumentų skaičius</b>  | –  |
| <b>Priedamo dokumento sudarytojas (-ai)</b>   | –  |
| <b>Priedamo dokumento pavadinimas (antraštė)</b>  | –  |
| <b>Priedamo dokumento registracijos data ir numeris</b>   | –  |
| <b>Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas</b>                | Dokumentų valdymo sistema Avilys, versija 3.5.78.2   |
| <b>Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)</b> | Atitinka specifikacijos keliamus reikalavimus. Visi dokumente esantys elektroniniai parašai galioja (2025-10-13 07:22:01)  |
| <b>Paieškos nuoroda</b>   | –  |
| <b>Papildomi metaduomenys</b>   | Nuorašą suformavo 2025-10-13 07:22:01 Dokumentų valdymo sistema Avilys   |